

**Pioneer** sound.vision.soul

**DVD/CD Receiver**

**DVD/CD 接收機**

**XV-DV333**

**XV-DV434**

**Speaker System**

**揚聲器系統**

**S-DV333**

**S-DV434**

**S-DV434ST**

**S-DV434SW**



**Operating Instructions**

**操作手冊**



**Location: underside of the unit**

## IMPORTANT



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

### CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



### CAUTION:

TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

D3-4-2-1-1\_En-A

**CAUTION :** USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

**CAUTION :** THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD. **D6-8-2-1\_En**

### WARNING

This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filled with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture.

D3-4-2-1-3\_A\_En

### VENTILATION CAUTION

**Hong Kong, Taiwan models:**

When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 10 cm at top, 10 cm at rear, and 10 cm at each side).

**All other models:**

When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 20 cm at top, 20 cm at rear, and 15 cm at each side).

### WARNING

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed.

D3-4-2-1-7b\_A\_En

### Operating Environment

Operating environment temperature and humidity:  
+5 °C – +35 °C (+41 °F – +95 °F); less than 85 %RH  
(cooling vents not blocked)

Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light)

D3-4-2-1-7c\_A\_En

### CAUTION

These speaker terminals carry **HAZARDOUS LIVE voltage**. To prevent the risk of electric shock when connecting or disconnecting the speaker cables, disconnect the power cord before touching any uninsulated parts.

D3-4-2-2-3\_A\_En

## CAUTION

This product is a class 1 laser product, but this product contains a laser diode higher than Class 1. To ensure continued safety, do not remove any covers or attempt to gain access to the inside of the product. Refer all servicing to qualified personnel.

The following caution label appears on your unit.

Location: side of the unit

### Taiwan model

**CAUTION** : VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

**注意** : 若打開會發生可見和不可見的鐳射輻射，請勿受輻射。

VRW1961

## All other models

**CAUTION** : VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

**VORSICHT** : SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRÄHLUNG, WENNABDECKUNG GEÖFFNET.

**ADVARSEL** : SYNIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR

STRÅLING

**VARNING** : SYNIG OCH OSYNLIG LASERSTRÄNLING NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD BETRAKTA

EJ STRÅLEN

**VARO!** : AVÄNTÄESSÄ ALITSTUT NÄKYVÄ JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSATEIL YLLE. ÄLÄ

KATSO SÄTEESEN.

**CUIDADO** : RADACIÓN LASER VISIBLE E INVISIBLE AL ESTAR ABIERTO. EVITAR EXPOSICIÓN AL

RAYO.

VRW1872

Location: underside of the unit

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

D3-4-2-1-8\_A\_En

## WARNING

**To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment.**

D3-4-2-1-7a\_A\_En

If the AC plug of this unit does not match the AC outlet you want to use, the plug must be removed and appropriate one fitted. Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel. If connected to an AC outlet, the cut-off plug can cause severe electrical shock. Make sure it is properly disposed of after removal. The equipment should be disconnected by removing the mains plug from the wall socket when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-1a\_A\_En

This product is for general household purposes. Any failure due to use for other than household purposes (such as long-term use for business purposes in a restaurant or use in a car or ship) and which requires repair will be charged for even during the warranty period.

K041\_En

## CAUTION

The STANDBY/ON switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power cord can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-2a\_A\_En

## POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer for a replacement.

S002\_En

Thank you for buying this Pioneer product.

Please read through these operating instructions so that you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them in a safe place for future reference.

# Contents

## 01 Getting started

Home theater sound setup .....	6
Using the Auto MCACC setup for optimal surround sound .....	6
Setting the clock .....	7
Using the on-screen displays .....	7
Playing discs .....	8
Basic playback controls .....	8
Resume and Last Memory .....	9
DVD-Video disc menus .....	9
Video CD/Super VCD PBC menus .....	9
Listening to the radio .....	9
Improving poor FM reception .....	10
Memorizing stations .....	10
Listening to station presets .....	10
Listening to other sources .....	10

## 02 Listening to your system

About the listening modes .....	11
Auto listening mode .....	11
Listening in surround sound .....	11
Dolby Pro Logic II Music settings .....	12
Using Front Surround .....	12
Using Advanced Surround .....	12
Adjusting the effect level .....	12
Listening in stereo .....	13
Listening with headphones .....	13
Listening with Acoustic Calibration EQ .....	13
Enhancing dialog .....	13
Using Quiet and Midnight listening modes .....	13
Adjusting the bass and treble .....	13
Boosting the bass level .....	13

## 03 Playing discs

Scanning discs .....	14
Playing in slow motion .....	14
Frame advance/frame reverse .....	14
Playing a JPEG slideshow .....	14

Browsing DVD or Video CD/Super VCD discs with the Disc Navigator .....	15
Browsing WMA, MP3, DivX video and JPEG files with the Disc Navigator .....	15
Looping a section of a disc .....	16
Using repeat play .....	16
Using random play .....	17
Creating a program list .....	17
Using the OSD .....	17
Other functions available from the program menu .....	18
Using the front panel display .....	18
Searching a disc .....	18
Switching subtitles .....	19
Switching language / audio channels .....	19
Zooming the screen .....	19
Switching camera angles .....	19
Displaying disc information .....	19

## 04 Using the timer

Setting the wake-up timer .....	20
Turning the wake-up timer on/off .....	20
Setting the sleep timer .....	20

## 05 Surround sound and other settings

Using the System Setup menu .....	21
Surround and sound setup options .....	21
Setting the channel levels .....	22
SR+ Setup for Pioneer plasma displays .....	23

## 06 Video Adjust menu

Video Adjust menu .....	24
-------------------------	----

## 07 Initial Settings menu

Using the Initial Settings menu .....	25
Video Output settings .....	25
Language settings .....	26
Display settings .....	26
Options settings .....	26
Parental Lock .....	27
About DivX® VOD content .....	27

## 08 Other connections

Connecting auxiliary components .....	29
Recording mode .....	30
Connecting external antennas .....	30
Connecting the S-video output .....	30
Connecting using the component video output .....	31
About progressive scan video .....	31
Using this unit with a Pioneer plasma display .....	32
Using the SR+ mode with a Pioneer plasma display .....	32

## 09 Controls and displays

Display .....	33
Front panel .....	34
Remote control .....	35

## 10 Additional information

Optional system settings .....	37
System Setup menu options in standby .....	37

Using and taking care of discs .....	38
DVD Video regions .....	38
Disc / content format playback compatibility .....	38
Disc compatibility table .....	39
About DivX .....	39
DivX video compatibility .....	39
About WMA .....	40
Handling discs .....	40
Storing discs .....	40
Discs to avoid .....	41
Installation and maintenance .....	41
Hints on installation .....	41
Cleaning the pickup lens .....	41
Problems with condensation .....	41
Moving the system unit .....	41
Resetting the system .....	41
Screen sizes and disc formats .....	42
Using the language code list .....	42
Language code list .....	43
Country/Area code list .....	43
Troubleshooting .....	44
General .....	44
DVD/CD/Video CD player .....	45
Tuner .....	46
Error Messages .....	46
Specifications .....	47
Wall-mounting the front and surround speaker system .....	50
Attaching the brackets .....	50
Before mounting .....	50

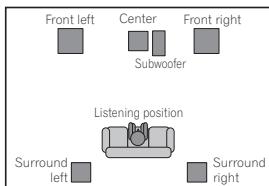
# Chapter 1

# Getting started

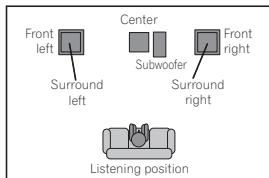
## Home theater sound setup

Depending on the size and characteristics of your room, you can choose to place your speakers in one of two ways using this system:

- **Standard surround 5-spot setup** – This is a standard multichannel surround sound speaker setup for optimal 5.1 channel home theatre sound.



- **Front surround 3-spot setup** – This setup is ideal when rear surround speaker placement isn't possible or you want to avoid running long speaker cables in your listening area. Use this setup together with the Front Surround modes to take advantage of wall and ceiling reflections for a very realistic surround effect.



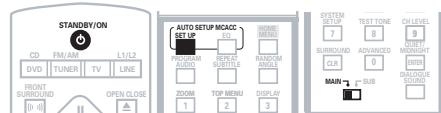
See *About the listening modes* on page 11 for more on using the different listening modes with each speaker setup.

## Using the Auto MCACC setup for optimal surround sound

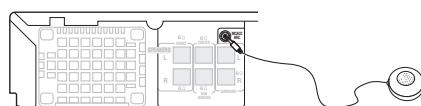
The Multichannel Acoustic Calibration (MCACC) system measures the acoustic characteristics of your listening area, taking into account ambient noise and testing for channel delay and channel level. After you have set up the microphone provided with your system, the receiver uses the information from a series of test tones to optimize the speaker settings and equalization (Acoustic Calibration EQ) for your particular room.<sup>1</sup>

### Important

- These test tones can be loud, so take care that there is no one in the room who will be startled by the noise.
- Make sure the mic and speakers are not moved during the MCACC setup.
- To access green functions on the remote, move the slider switch from **MAIN** to **SUB**.



### 1 Connect the microphone to the MCACC MIC jack on the rear panel.



### Note

<sup>1</sup> You only need to use the Auto MCACC setup once (unless you change the placement of your speakers or your room layout).

## Getting started

### 2 Place the microphone at your normal listening position.

Place the mic about ear level at your normal listening position using a table or chair.

Make sure there are no obstacles between the speakers and the microphone.

### 3 If the receiver is off, press

◊ STANDBY/ON to turn the power on.

### 4 Press MCACC SET UP.

Try to be as quiet as possible after pressing **MCACC SET UP**. The volume increases automatically and the system outputs a series of test tones.

If the noise level is too high, **Noisy!** blinks in the display for five seconds. To exit and check the noise levels<sup>1</sup>, press **MCACC SET UP**, or to try again, press **ENTER** when **Retry?** shows in the display.

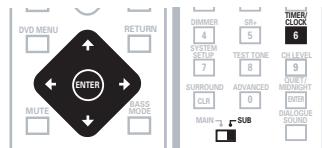
The system now checks the microphone and your speaker setup.

- If you see an **Err MIC!** or **Err SP!** message in the display, there may be a problem with your mic or the speaker connections. To try again, press **ENTER** when you see **Retry?**<sup>2</sup>

When the MCACC setup is complete, the volume level returns to normal and **Complete**<sup>3</sup> shows in the display. The **MCACC** indicator then lights to show that the MCACC setup is complete and Acoustic Calibration EQ has been activated.<sup>4</sup>

### Setting the clock

Setting the clock allows you to use the timer.<sup>5</sup>



#### 1 Press **TIMER/CLOCK**.

- If you are adjusting the clock, rather than setting it for the first time, press **TIMER/CLOCK** again.

#### 2 If 'Clk ADJ?' isn't in the display, select it with **↔** or **→**, then press **ENTER**.

#### 3 Use **↑** / **↓** to set the hour. Press **ENTER**.

#### 4 Use **↑** / **↓** to set the minute then press **ENTER** to confirm.

The display flashes to indicate the clock is set.

- Press **TIMER/CLOCK** anytime to display the clock.

### Using the on-screen displays

For ease of use, this system makes extensive use of graphical on-screen displays (OSDs).

All the screens are navigated in basically the same way, using the cursor buttons (**↑**, **↓**, **←**, **→**) to change the highlighted item and pressing **ENTER** to select it.<sup>6</sup>

#### Note

1 • If the room environment is not optimal for the auto surround setup (too much ambient noise, echo off the walls, obstacles blocking the speakers from the microphone) the final settings may be incorrect. Check for household appliances (air conditioner, fridge, fan, etc.), that may be affecting the environment and switch them off if necessary.

• Some older TVs may interfere with the operation of the mic. If this seems to be happening, switch off the TV when doing the auto surround setup.

2 If this doesn't work, press **MCACC SET UP**, turn off the power, and check the problem indicated by the **Err** message, then try the auto surround setup again.

3 If **Complete** doesn't appear, it is likely an error occurred during the setup. Please check all connections and try again.

4 See *Listening with Acoustic Calibration EQ* on page 13 for more on this.

5 If you unplug the system from the wall outlet, or there is a power outage, you will need to set the clock again.

6 The screen saver will appear after five minutes of inactivity.

**Important**

- Throughout this manual, 'Select' means use the cursor buttons to highlight an item on-screen, then press **ENTER**.

Button	What it does
<b>HOME</b>	Displays/exits the on-screen display
<b>MENU</b>	
◀ ▶ ↕	Changes the highlighted menu item
<b>ENTER</b>	Selects the highlighted menu item
<b>RETURN</b>	Returns to the main menu without saving changes

**Tip**

- The button guide at the bottom of every OSD screen shows you which buttons you'll need to use for that screen.

## Playing discs

The basic playback controls for playing DVD, CD, Video CD/Super VCD, DivX video and MP3/WMA discs are covered here. Further functions are detailed in chapter 3.

**1 If the player isn't already on, switch it on.**

If you're playing a DVD or Video CD/Super VCD, also turn on your TV and make sure that it is set to the correct video input.

**2 Press ▲ OPEN/CLOSE to load a disc.**

Load a disc with the label side facing up, using the disc tray guide to align the disc (if you're loading a double-sided DVD disc, load it with the side you want to play face down).

**3 Press ▶ (play) to start playback.**

If you're playing a DVD or Video CD/Super VCD, a menu may appear. See *DVD-Video disc menus* and *Video CD/Super VCD PBC menus* on page 9 to navigate these.

If you're playing a DivX video or WMA/MP3 disc, it may take a few seconds before playing.

If you loaded a CD/CD-R/RW containing JPEGs, a slideshow will start. See *Playing a JPEG slideshow* on page 14 for more on this.

- If a disc contains a mixture of DivX video and other media file types (MP3, for example), first select whether to play the DivX video files (**DivX**) or the other media file types (**MP3 / WMA / JPEG**) from the on-screen display.

**4 Adjust the volume.**

Use the **MASTER VOLUME/VOLUME** control.

## Basic playback controls

The following table shows the basic controls on the remote for playing discs<sup>1</sup>. You can find other playback features in the chapter 3.

Button	What it does
▶	Starts/resumes normal playback. • If the display shows <b>Resume</b> or <b>Last Mem</b> playback starts from the resume or last memory point (see <i>Resume and Last Memory</i> below).
■	Pauses/unpauses a disc.
■	Stops playback or cancels the resume function (if the display shows <b>Resume</b> ).
◀◀	Press to start fast reverse scanning.
▶▶	Press to start fast forward scanning.
◀◀◀	Skips to the start of the current track or chapter, then previous tracks/chapters.
▶▶▶	Skips to the next track or chapter.

**Note**

<sup>1</sup> You may find with some DVD discs that some playback controls don't work in certain parts of the disc.

**Button** What it does

<b>Numbers</b>	Use to enter a title/chapter/track number. Press <b>ENTER</b> to select.
• If the disc is stopped, playback starts from the selected title (for DVD) or track (for CD/Video CD/Super VCD).	
• If the disc is playing, playback jumps to the start of the selected title (VR mode DVD-RW), chapter (DVD-Video) or track (CD/Video CD/Super VCD).	

**Resume and Last Memory**

When you stop playback of a disc, **Resume** shows in the display indicating that you can resume playback from that point.

With DVDs and Video CD/Super VCDs, even if ejected, the play position is stored in memory.<sup>1</sup> The next time you load the disc, the display shows **Last Mem** and you can resume playback.

If you want to clear the resume point, press ■ (stop) while **Resume** is displayed.

**DVD-Video disc menus**

Many DVD-Video discs contain menus from which you can select what you want to watch.

Sometimes DVD-Video menus are displayed automatically when you start playback; others only appear when you press **DVD MENU** or **TOP MENU**.

**Button** What it does

<b>TOP MENU</b>	Displays the 'top menu' of a DVD disc—this varies with the disc.
<b>DVD MENU</b>	Displays a DVD disc menu—this varies with the disc and may be the same as the 'top menu'.
↔↑↓→	Moves the cursor around the screen.
<b>ENTER</b>	Selects the current menu option.

 **Note**

- The Last Memory function may not work with some discs.
- For DVD-Video discs (except VR mode DVD-RW), the player stores the play position of the last five discs.

**Button** What it does

<b>RETURN</b>	Returns to the previously displayed menu screen.
<b>Numbers</b>	Highlights a numbered menu option (some discs only). Press <b>ENTER</b> to select.

**Video CD/Super VCD PBC menus**

Some Video CD/Super VCDs have menus from which you can choose what you want to watch. These are PBC (Playback control) menus.

You can play a PBC Video CD/Super VCD without having to navigate the PBC menu by starting playback using a number button to select a track, rather than the ► (play) button.

**Button** What it does

<b>RETURN</b>	Displays the PBC menu.
<b>Numbers</b>	Selects numbered menu options. Press <b>ENTER</b> to select.
◀◀	Displays the previous menu page (if there is one).
▶▶	Displays the next menu page (if there is one).

**Listening to the radio**

The tuner can receive both FM and AM broadcasts, and lets you memorize your favorite stations so you don't have to manually tune in every time you want to listen.

**1 Press TUNER to switch to the tuner, then press repeatedly to select the AM or FM band.**  
The display shows the band and frequency.

**2 Tune to a frequency.**

There are three tuning modes—manual, auto, and high-speed:

- **Manual tuning:** Press **TUNE +/–** repeatedly to change the displayed frequency.
- **Auto tuning:** Press and hold **TUNE +/–** until the frequency display starts to move, then release. The tuner will stop on the next station it finds. Repeat to keep searching.
- **High-speed tuning:** Press and hold **TUNE +/–** until the frequency display starts to move rapidly. Keep the button held down until you reach the frequency you want. If necessary, fine tune the frequency using the manual tuning method.

## Improving poor FM reception

If you're listening to an FM station in stereo but the reception is weak, you can improve the sound quality by switching to mono.

### 1 Tune to an FM radio station then press SYSTEM SETUP.

### 2 Use $\leftarrow/\rightarrow$ to choose 'FM Mode?' then press ENTER.

### 3 Use $\uparrow/\downarrow$ to select 'FM Mono' then press ENTER.

The mono indicator (○) lights when the tuner is in mono reception mode.

Select **FM Auto** above to switch back to auto-stereo mode (the stereo indicator (○) lights when receiving a stereo broadcast).

## Memorizing stations

You can save up to 30 station presets so that you always have easy access to your favorite stations without having to tune in manually each time<sup>1</sup>.

### 1 Tune to an AM or FM radio station.

For the FM band, select mono or auto-stereo reception as necessary. This setting is saved along with the preset.

### 2 Press SYSTEM SETUP.

### 3 Use $\leftarrow/\rightarrow$ to choose 'St. Mem?' then press ENTER.

### 4 Use $\uparrow/\downarrow$ to select the station preset you want then press ENTER.

## Listening to station presets

### 1 Make sure the TUNER function is selected.

### 2 Use the ST +/– buttons to select a station preset.

- You can also use the number buttons to do this.

## Listening to other sources

You can connect up to three external sources (TV, satellite receiver, etc.) to this system, including one digital source. See also *Connecting auxiliary components* on page 29.



### 1 Make sure that the external source (TV, satellite receiver, etc.) is switched on.

### 2 Select the source you want to listen to.

- If you're using the remote, press **TV** to select the **TV IN** input, or use the **LINE (L1/L2)** button to select **LINE 1** or **LINE 2** input.<sup>2</sup>

### 3 If necessary, start playback of the source.



### Tip

- If an auxiliary source is producing unpleasant distortion from the speakers, you can reduce the signal level (connected to the **LINE 1** analog inputs) by switching on the attenuator. See *Optional system settings* on page 37 to do this.

### Note

<sup>1</sup> If the system is unplugged, saved stations will remain for several days, after which you'll have to save them again.

<sup>2</sup> When you press **TV**, **TV ATT** shows in the display. Pressing **LINE** switches between **L1 ATT** (analog) and **L1 LINE2** (digital).

## Chapter 2

## Listening to your system

## About the listening modes

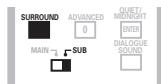
As explained in *Home theater sound setup* on page 6, there are two basic surround speaker setup options available. You can select any of the listening modes regardless of speaker placement, but you will get the best surround effect by using the listening modes in conjunction with your speaker setup:

- **Standard surround 5-spot setup** – Use the Standard (*Listening in surround sound* on page 11) and Advanced (*Using Advanced Surround* on page 12) surround listening modes with this setup.
- **Front surround 3-spot setup** – See *Using Front Surround* on page 12 for the options available with this speaker setup.

Make sure you have completed *Using the Auto MCACC setup for optimal surround sound* on page 6. For more setup options, see *Using the System Setup menu* on page 21.<sup>1</sup>

## Auto listening mode

The Auto listening mode is the simplest way to listen to any source as it was mastered: the output from the speakers mirrors the channels in the source material.



- **Press SURROUND to select the 'Auto' listening mode.<sup>2</sup>**

**Note**

1 Certain features explained in this section may not be possible depending on the source (for example, 88.2 / 96 kHz sources), or a conflicting system setting. See *Error Messages* on page 46 for more on this.

2 If the source is Dolby Digital or DTS, the front panel **DOLBY** or **DTS** indicator lights.

3 When listening in **Dolby Digital / DTS** mode, two-channel material will automatically be played in surround sound using Dolby Pro Logic II decoding.

## Listening in surround sound

You can listen to stereo or multichannel sources in surround sound. Surround sound is generated from stereo sources using one of the Dolby Pro Logic decoding modes.



- **Press SURROUND repeatedly to select a listening mode.** The choices that appear in the display will vary according to the type of source that's playing.
  - **Auto** – Auto listening mode (see above)
  - **Dolby Digital / DTS** – Dolby Digital or DTS decoding (depending on the source).<sup>3</sup> For a multichannel source, this will be the same as **Auto**.
  - **ProLogic** – 4.1 channel surround sound for use with any two-channel source
  - **Movie** – Pro Logic II 5.1 channel surround sound, especially suited to movie sources (use with any two-channel source)
  - **Music** – Pro Logic II 5.1 channel surround sound, especially suited to music sources, for use with any two-channel source (see also *Dolby Pro Logic II Music settings* below)
  - **Stereo** – See *Listening in stereo* on page 13

## Dolby Pro Logic II Music settings

When listening in Dolby Pro Logic II Music mode, there are three settings you can adjust: Center Width, Dimension, and Panorama.

**1 With Dolby Pro Logic II Music mode active, press SOUND.**

**2 Use  $\leftarrow/\rightarrow$  to select 'C Width', 'Dimen.' or 'Pnrm.'**

- **C Width** (Center Width): Makes the center channel wider (higher settings) or narrower (lower settings)
- **Dimen.** (Dimension): Makes the sound more distant (minus settings), or more forward (positive settings)
- **Pnrm.** (Panorama): Creates more spacious surround sound

**3 Use  $\uparrow/\downarrow$  to adjust the setting then press ENTER to confirm.**

## Using Front Surround

The Front Surround modes are effective when you are using the Front surround 3-spot speaker setup as described in *Home theater sound setup* on page 6. The surround speakers should be placed on top of the front speakers and oriented either towards the walls, or straight ahead, depending on which mode you are using (see below).



- **Press FRONT SURROUND to select a Front Surround mode.**

Press repeatedly to select **FrtMovie**, **FrtMusic** or **ExtPower**.

- If you have selected **FrtMovie** or **FrtMusic**, turn each surround speaker so that the  $\blacktriangle$  arrow at the base is lined up with the  $\blacktriangledown$  **FRONT SURROUND** arrow on the front

speaker. With **ExtPower** (Extra Power), the surround speakers should be in the same direction as the front speakers (as shown below).



**FrtMovie / FrtMusic**

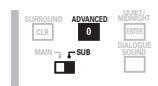


**ExtPower**

- See *Adjusting the effect level* below to emphasize or reduce the Front Surround effect.

## Using Advanced Surround

The Advanced Surround effects can be used with any multichannel or stereo source for a variety of additional surround sound effects.<sup>1</sup>



- **Press ADVANCED to select an Advanced Surround mode.**

Press repeatedly to select **AdvMovie**, **AdvMusic**, **Expanded**, **TV Surr.**, **Sports**, **Game** or **5 Stereo**.

## Adjusting the effect level

You can emphasize or reduce the effect of the Front Surround or Advanced Surround modes as you like.<sup>2</sup>

**1 With one of the Front or Advanced Surround modes active, press SOUND.**

**2 Use  $\leftarrow/\rightarrow$  to select 'Effect'.**

**3 Use  $\uparrow/\downarrow$  to adjust the effect level then press ENTER to confirm.**

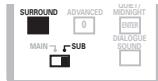
### Note

1 The 5-spot setup described in *Home theater sound setup* on page 6 should be used with these effects.

2 You can set the effect level for all modes independently.

## Listening in stereo

You can listen to any source—stereo or multichannel, analog or digital—in stereo. When playing a multichannel source, all channels are downmixed to the front left/right speakers and the subwoofer.



- Press **SURROUND** repeatedly until 'Stereo' shows in the display.

Any Advanced or Front Surround mode is canceled.

## Listening with headphones

When headphones are connected, only the **Stereo** (default) and **Phones Surround** (virtual surround sound for headphones) modes are available.

- With headphones connected, press **ADVANCED** to select 'Phones Surround' or **SURROUND** to select 'Stereo'.

## Listening with Acoustic Calibration EQ

You can listen to sources using the Acoustic Calibration Equalization set in *Using the Auto MCACC setup for optimal surround sound* on page 6. Refer to these pages for more on Acoustic Calibration Equalization.

- Press **MCACC EQ** to switch Acoustic Calibration EQ on or off.

The MCACC indicator in the front panel display lights when Acoustic Calibration EQ is active.<sup>1</sup>

## Enhancing dialog

- Default setting: **Mid**

The Dialog Enhancement feature is designed to make the dialog stand out from other background sounds in a TV or movie soundtrack.

- Press **DIALOGUE** to select the amount dialog enhancement.

Press repeatedly to select **Off**, **Mid** or **Max**.

## Using Quiet and Midnight listening modes

- Default setting: **Off**

The Quiet listening feature reduces excessive bass or treble in a sound source.

The Midnight listening feature allows you to hear effective surround sound of movies at low volume levels.

- Press **QUIET/MIDNIGHT** repeatedly to switch between 'Quiet', 'Midnight' and 'Off'.

## Adjusting the bass and treble

Use the bass and treble controls to adjust the overall tone.<sup>2</sup>

- 1 Press **SOUND** then use **↔/→** to select 'Bass' or 'Treble'.

- 2 Use **↑/↓** to adjust the sound then press **ENTER** to confirm.

## Boosting the bass level

There are two bass modes you can use to enhance the bass in a source.

- Press **BASS MODE** repeatedly to choose 'Music', 'Cinema' or 'Off'.

### Note

1 Acoustic Calibration EQ has no effect when headphones are connected.

2 Bass and treble adjustment is not possible with the Quiet or Midnight modes.

## Chapter 3

# Playing discs



### Important

- Many of the functions covered in this chapter apply to DVD discs, Video CDs/Super VCDs, CDs, DivX video and WMA/MP3/JPEG discs, although the exact operation of some varies slightly with the kind of disc loaded.
- Some DVDs restrict the use of some functions (random or repeat, for example) in some or all parts of the disc. This is not a malfunction.
- When playing Video CD/Super VCDs, some of the functions are not available during PBC playback. If you want to use them, start the disc playing using a number button to select a track.



### Remember

- To access green functions on the remote, move the slider switch from **MAIN** to **SUB**.

## Scanning discs

You can fast-scan discs forward or backward at various different speeds.<sup>1</sup>

- During playback, press  $\blacktriangleleft\blacktriangleleft$  or  $\blacktriangleright\blacktriangleright$  to start scanning.**

Press repeatedly to increase the scanning speed (shown on-screen).

- To resume playback, press  $\blacktriangleright$  (play).<sup>2</sup>

### Note

1 Only one speed is available for DivX video discs.

2 Depending on the disc, normal playback may automatically resume when a new chapter is reached on a DVD disc.

With Video CD/Super VCDs in PBC mode or a WMA/MP3 track, playback automatically resumes at the end or beginning of the track.

3 The time it takes for the player to load a file increases with large file sizes.

## Playing in slow motion

You can play DVDs, Video CD/Super VCDs and DivX video at four different forward slow motion speeds. DVD discs can also be played in reverse slow motion.

- During playback, press  $\mathbb{II}$  (pause).**

- Press and hold  $\mathbb{II}/\mathbb{II}\mathbb{II}$  or  $\mathbb{II}\mathbb{II}/\mathbb{II}$  until slow motion playback starts.**

Press repeatedly to change the slow motion speed (shown on-screen).

- To resume playback, press  $\blacktriangleright$  (play).<sup>2</sup>

## Frame advance/frame reverse

You can advance or back up DVD discs frame-by-frame. With Video CD/Super VCDs and DivX video you can only use frame advance.

- During playback, press  $\mathbb{II}$  (pause).**

- Press  $\mathbb{II}/\mathbb{II}\mathbb{II}$  or  $\mathbb{II}\mathbb{II}/\mathbb{II}$  to reverse or advance a frame at a time.**

- To resume playback, press  $\blacktriangleright$  (play).<sup>2</sup>

## Playing a JPEG slideshow

After loading a CD/CD-R/RW containing JPEG pictures, press  $\blacktriangleright$  to start a slideshow from the first folder/picture on the disc.<sup>3</sup> The player displays the pictures in each folder in alphabetical order.

Pictures are automatically adjusted so that they fill as much of the screen as possible.

While the slideshow is running:

Button	What it does
■	Pauses the slideshow; press again to restart.
◀◀	Displays the previous picture.
▶▶	Displays the next picture.
◀/▶/↑/↓	Pauses the slideshow and rotates/flips the displayed picture. (Press ▶ (play) to restart slideshow).
ZOOM	Pauses the slideshow and zooms the picture. Press again to toggle between 1x, 2x and 4x zoom. (Press ▶ (play) to restart slideshow).
DVD MENU	Displays the Disc Navigator screen (see below).

## Browsing DVD or Video CD/ Super VCD discs with the Disc Navigator

Use the Disc Navigator to browse through the contents of a DVD or Video CD/Super VCD disc to find the part you want to play.

**1 During playback, press HOME MENU and select 'Disc Navigator' from the on-screen menu.**



**2 Select a view option.**

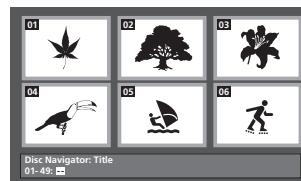


The options available depend on the kind of disc loaded and whether the disc is playing or not, but include:

- **Title** – Titles from a DVD-Video disc.
- **Chapter** – Chapters from the current title of a DVD-Video disc.
- **Track** – Tracks from a Video CD/Super VCD disc.
- **Time** – Thumbnails from a Video CD/Super VCD disc at 10 minute intervals.
- **Original: Title** – Original titles from a VR mode DVD-RW disc.
- **Playlist: Title** – Playlist titles from a VR mode DVD-RW disc.
- **Original: Time** – Thumbnails from the Original content at 10 minute intervals.
- **Playlist: Time** – Thumbnails from the Playlist at 10 minute intervals.

The screen shows up to six moving thumbnail images displayed one after another. To display the previous/next six thumbnails, press ▶◀◀/▶▶▶.

**3 Select the thumbnail image for what you want to play.**



You can use either the cursor buttons (↑/↓, ▶/◀) and **ENTER** to select a thumbnail, or the number buttons.

To select using the number buttons, enter a two-digit number then press **ENTER**.

## Browsing WMA, MP3, DivX video and JPEG files with the Disc Navigator

Use the Disc Navigator to find a particular file or folder by filename.

**1 Press HOME MENU and select 'Disc Navigator' from the on-screen menu.**



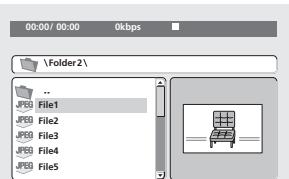
**2 Use the cursor buttons (↑/↓/←/→) and ENTER to navigate.**

Use the cursor up/down buttons (↑/↓) to move up and down the folder/file list.

Use the cursor left button (←) to return to the parent folder.<sup>1</sup>

Use **ENTER** or cursor right (→) to open a highlighted folder.

- When a JPEG file is highlighted, a thumbnail image is displayed on the right.



**3 To play the highlighted track or DivX video file or display the highlighted JPEG file, press ENTER.**

- When a WMA/MP3 or DivX video file is selected, playback begins from that file, and continues until the end of the folder.
- When a JPEG file is selected, a slideshow begins, starting with that file, and continues to the end of the folder.



**Tip**

- To play the contents of the whole disc rather than just the current folder, exit the Disc Navigator and start playback using the ► (play) button.

**Looping a section of a disc**

The A-B Repeat function allows you to specify two points (A and B) within a track (CD, Video CD/Super Video CD) or title (DVD) that form a loop which is played over and over.

**1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.**

**2 Select 'A-B Repeat'.**

**3 Press ENTER on 'A(Start Point)' to set the loop start point.**

**4 Press ENTER on 'B(End Point)' to set the loop end point.**

After pressing **ENTER**, playback jumps back to the start point and plays the loop.

**5 To resume normal playback, select 'Off'.**

**Using repeat play**

In addition to various repeat play options, it's also possible to use repeat play together with program play (see *Creating a program list* on page 17).

**1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.**

**2 Select 'Repeat' then select a repeat play option.<sup>3</sup>**

If program play is active, select **Program Repeat** to repeat the program list, or **Repeat Off** to cancel.

**Note**

<sup>1</sup> You can also do this by going to the '...' folder at the top, then pressing **ENTER**.

<sup>2</sup> You can't use repeat play with WMA/MP3 discs.

<sup>3</sup> You can't use A-B Repeat play with WMA/MP3 or DivX video discs.

- For DVD discs, select **Title Repeat**, **Chapter Repeat** or **Repeat Off**.
- For CDs and Video CD/Super VCDs, select **Disc Repeat**, **Track Repeat** or **Repeat Off**.
- For DivX video discs, select **Repeat Title** (or **Repeat Off**).

### Tip

- You can also use the **REPEAT** button on the remote to select a repeat play option. The repeat modes available are the same as those from the **Play Mode** menu.

## Using random play

Use this function to play titles or chapters (DVD-Video) or tracks (CD and Video CD/Super VCD) in a random order.<sup>1</sup>

**1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.**

**2 Select 'Random' then select an option.**

- For DVD discs, select **Random Title**, **Random Chapter** or **Repeat Off**.
- For CDs and Video CD/Super VCDs, select **On** or **Off** to switch random play on or off.

### Tip

- Use the following controls during random play:

Button	What it does
	Selects a new track/title/chapter at random.

### Note

- You can set the random play option when a disc is playing or stopped. However, you can't use random play together with program.
- You can't use random play with VR format DVD-RW discs, WMA/MP3 discs, DivX video discs, or while a DVD disc menu is being displayed.
- You can't use Program play with VR format DVD-RW discs, WMA/MP3 discs, DivX video discs, or while a DVD disc menu is being displayed.

Button	What it does
	Returns to the beginning of the current track/title/chapter; further presses select another random track/title/chapter.

- You can also use the **RANDOM** button on the remote to select a random play mode. The random modes available are the same as when choosing from the **Play Mode** menu. Press **ENTER** to start random play.
- Random play remains in effect until you select **Random Off** from the random play menu options.

## Creating a program list

This feature lets you program the play order of titles/chapters/tracks on a disc.<sup>2</sup>

## Using the OSD

**1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.**

**2 Select 'Program' then select 'Create/Edit' from the list of program options.**

**3 Use the cursor buttons and ENTER to select a title, chapter or track for the current step in the program list.**

For a DVD disc, you can add a title or a chapter.

- For a CD or Video CD/Super VCD, select a track to add to the program list.

After pressing **ENTER** to select the title/chapter/track, the step number automatically moves down one.

**4 Repeat step 3 to build up a program list.**  
A program list can contain up to 24 steps.

- You can insert steps by just highlighting the position where you want the new step to appear and entering a title/chapter/track number.
- To delete a step, highlight it and press **CLR**.

#### 5 To play the program list, press **▶ (play)**.

Program play remains active until you turn off program play (see below), erase the program list (see below), eject the disc or switch off.



#### Tip

- Use the following controls during program play:

Button	What it does
<b>HOME</b>	Save the program list and exit without starting playback.
<b>▶▶</b>	Skip to the next step in the program list.

#### Other functions available from the program menu

There are a number of other options in the program menu in addition to Create/Edit.

- **Playback Start** – Starts playback of a saved program list
- **Playback Stop** – Turns off program play, but does not erase the program list
- **Program Delete** – Erases the program list and turns off program play

#### Using the front panel display

Even though the OSD is available for CDs, the front panel display provides information to make a program list easily. If a disc is playing, stop it first.

#### 1 Press **PROGRAM**.

You're prompted to enter a track for the first step in the program list.

000 00' 00"

#### 2 Use the number buttons to select a track, then press **ENTER**.

If you make a mistake, press **CLR** to delete the last (most recently) programmed track.

#### 3 Repeat step 2 to build up a program list.

A program list can contain up to 24 steps.

#### 4 To play the program list, press **▶ (play)**.

- Program play remains active until you press **■ (stop)**, clear the playlist (see tip above), eject the disc or switch off the player.

### Searching a disc

You can search DVD discs by title or chapter number, or by time; CDs and Video CD/Super VCDs by track number or time; DivX video discs by time.

#### 1 Press **HOME MENU** and select 'Play Mode'.

#### 2 Select 'Search Mode'.

The search options that appear depend on the kind of disc loaded.

#### 3 Select a search mode.

- The disc must be playing in order to use time search.

#### 4 Use the number buttons to enter a title, chapter or track number, or a time.

- For a time search, enter the number of minutes and seconds into the currently playing title (DVD/ DivX video) or track (CD/ Video CD/Super VCD) you want playback to resume from. For example, press **4, 5, 0, 0** to have playback start from 45 minutes into the disc. For 1 hour, 20 minutes and 30 seconds, press **8, 0, 3, 0**.

#### 5 Press **ENTER** to start playback.

## Switching subtitles

Some DVD discs and DivX video discs have subtitles in one or more languages; the disc box will usually tell you which subtitle languages are available. You can switch subtitle language during playback.<sup>1</sup>

- **Press **SUBTITLE** repeatedly to select a subtitle option.**
  - To set subtitle preferences, see *Language settings* on page 26.
  - See *Displaying DivX subtitle files* on page 40 for more on DivX subtitles.

## Switching language / audio channels

When playing discs recorded with dialog in two or more languages, or with dual-mono audio<sup>2</sup> you can switch these during playback.<sup>3</sup>

- **Press **AUDIO** repeatedly to select an audio language option.**
  - To set audio language preferences, see *Language settings* on page 26.

## Zooming the screen

Using the zoom feature you can magnify a part of the screen by a factor of 2 or 4, while watching a DVD, DivX video title or Video CD/ Super VCD or playing a JPEG disc.

- 1 During playback, use the **ZOOM** button to select the zoom factor (Normal, 2x or 4x).

- 2 Use the cursor buttons to change the zoomed area.

You can change the zoom factor and the zoomed area freely during playback.<sup>4</sup>

## Switching camera angles

Some DVD discs feature scenes shot from two or more angles—check the disc box for details.

When a multi-angle scene is playing, a  icon appears on screen (this can be switched off if you prefer—see *Display settings* on page 26).

- During playback (or when paused), press **ANGLE** to switch angle.

## Displaying disc information

Various track, chapter and title information can be displayed on-screen during playback.

- **To show/switch/hide the information displayed, press **DISPLAY** repeatedly.**

Limited disc information also appears in the front panel display. Press **DISPLAY** to change the displayed information.

### Note

1 Some discs only allow you to change subtitle language from the disc menu. Press **TOP MENU** or **DVD MENU** to access.

2 Some Super VCDs have two soundtracks. With these discs you can switch between the two soundtracks as well as individual channels in each.

3 Some discs only allow you to change audio language from the disc menu. Press **TOP MENU** or **DVD MENU** to access.

4 • Since DVD, Video CD/Super VCD, DivX video title and JPEG pictures have a fixed resolution, picture quality will deteriorate, especially at 4x zoom. This is not a malfunction.

- If the navigation square at the top of the screen disappears, press **ZOOM** again to display it.

## Chapter 4

## Using the timer

## Setting the wake-up timer

Use the wake-up timer to set the system to switch on at any time and start playing whatever source you want.



## Important

- The clock must be set for the wake-up timer to work properly (see *Setting the clock* on page 7). It is cancelled if the clock is reset.

## 1 Select the source you want played.

For example, press **TUNER (FM/AM)** on the front panel) to select the radio as your source.

## 2 Prepare the source and set the volume.

For example, tune in the radio station you want to wake up to. Adjust the volume as necessary.

3 Press **TIMER/CLOCK** twice.4 Use **←/→** to select 'Wake-Up?' then press **ENTER**.5 Use **←/→** to select 'Edit?' then press **ENTER**.

## 6 Set the switch-on time.

Use **↑/↓** to set the hour, then press **ENTER**. Set the minute in the same way, pressing **ENTER** when you're done.

## 7 Set the switch-off time.

Set as above, pressing **ENTER** when done. The wake-up indicator lights, and the switch-on, switch-off times, the function (**DVD (CD)**, etc.) and volume are confirmed in the display.

## 8 Switch the system into standby mode.

The wake-up timer will not work if the system is left on!

## Note

<sup>1</sup> **Sleep Auto** will not work with Video CD/Super VCDs during PBC playback or CDs in repeat play.

- You can check the timer settings in standby by pressing **TIMER/CLOCK** twice.

## Turning the wake-up timer on/off

If you have already set the wake-up timer, you can switch it on/off by selecting **Time On** or **Time Off** in step 5 above (press **ENTER**).

## Setting the sleep timer

The sleep timer switches off the system after a specified time so you can fall asleep without worrying about it.



## Important

- If you set the sleep timer while either the wake-up timer is active, the earlier switch off time takes priority.

1 Press **TIMER/CLOCK** twice to reach the timer menu.2 Use **←/→** to select 'Sleep?' then press **ENTER**.3 Use **↑/↓** to select a switch-off time then press **ENTER**.

Choose between the following options:

- Auto** – Switches off automatically after the currently playing CD, Video CD or DivX video disc has finished.<sup>1</sup>
- Sleep 90** – Switches off after 90 minutes
- Sleep 60** – Switches off after an hour
- Sleep 30** – Switches off after 30 minutes
- Off** – Cancels the sleep timer

## 4 To check how much time is left, repeat steps 1 and 2.

The remaining time is displayed momentarily.

## Chapter 5

## Surround sound and other settings

## Using the System Setup menu

All the available settings in the setup menu are listed in *Surround and sound setup options* below. See the notes in each section for additional information about the settings. Follow the steps below to customize the settings in the System Setup menu.<sup>1</sup>

- 1 **Press SYSTEM SETUP.**
- 2 **Use  $\leftarrow/\rightarrow$  to choose the setting you want to adjust.**  
The current setting is shown for each option as you cycle through the display. See below for a full list and description of each.
- 3 **Use  $\uparrow/\downarrow$  to adjust.**
- 4 **Repeat steps 2 and 3 for other settings.**
- 5 **When you're done, press ENTER to leave the System Setup menu.**

## Surround and sound setup options

Using the Auto MCACC setup for optimal surround sound on page 6 should give you the best surround sound setup, but you may find that by adjusting the following settings you can improve the surround sound in your listening room. The first setting in each section is the default.

## Speaker distance setting

Specifies the distance from your listening position to your speakers.

When **Dist.?** appears, press **ENTER**, then use  $\uparrow/\downarrow$  to adjust the distance, and  $\leftarrow/\rightarrow$  to switch between the following speakers:

- **L** – Front left speaker
- **C** – Center speaker
- **R** – Front right speaker
- **RS** – Surround right speaker
- **LS** – Surround left speaker
- **SW** – Subwoofer

Each speaker can be adjusted between **0.3 m** ~ **9.0 m**. The default setting is **3.0 m**.

## Dynamic Range Control

Specifies dynamic range adjustment to Dolby Digital or DTS soundtracks:<sup>2</sup>

- **DRC Off** – No dynamic range adjustment (use when listening at higher volume)
- **DRC Mid** – Mid setting
- **DRC High** – Dynamic range is reduced (loud sounds are reduced in volume while quieter sounds are increased)

## LFE attenuator setting

Dolby Digital and DTS audio sources include ultra-low bass tones. Set the LFE attenuator as needed to prevent the ultra-low bass from distorting the sound.

- **LFEATT 0** – No attenuation
- **LFEATT 10** – LFE channel attenuated 10dB

 Note

- 1 The System Setup menu is exited automatically after 5 minutes of inactivity.
  - You can't change the *Surround and sound setup options* with the Recording Mode (page 30) switched on.
  - The *Speaker distance setting* and *DTS CD setting* require additional steps. Read the sections on each for more details.
- 2 This setting works only with Dolby Digital and some DTS soundtracks. For other sources, you can create a similar effect using the Midnight mode (see *Using Quiet and Midnight listening modes* on page 13).

- **LFE Off** – LFE channel is not played

### DTS CD setting

If you play a DTS-encoded CD, you will need to change this setting to hear the decoded signal.

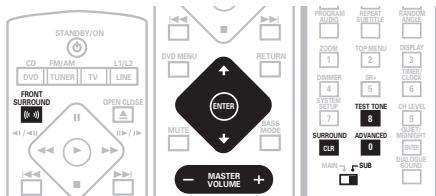
When **CD Type?** appears, press **ENTER**, then use **↑/↓** to select the setting:

- **NormalCD** – Regular CD playback, DTS-encoded CDs output a noisy signal
- **DTS-CD** – Proper decoding of DTS-encoded CDs, but regular CD playback may lose quality

## Setting the channel levels

You can set the relative channel levels from your main listening position for all of the listening modes independently.<sup>1</sup>

If you have completed *Using the Auto MCACC setup for optimal surround sound* on page 6, the channel levels will already be set. You can still fine-tune the levels here if you need to.



### 1 Select a listening mode.

Press **SURROUND**, **ADVANCED** or **FRONT SURROUND** repeatedly to select the listening mode you want.<sup>2</sup>

### 2 Press TEST TONE to hear the test tone.

The test tone is output in the following order (from the speakers active in the current mode):

#### Note

- 1 • The **SURROUND** modes are divided into two independent groups: multichannel listening modes and stereo modes.
  - The speaker volume can be adjusted while listening to any sound source you want by pressing **CH LEVEL** and then using **↑/↓** to adjust the channel levels. After finishing a channel, use **↔/→** to move to the next.
- 2 When the **Auto** listening mode is selected, using the test tone method will adjust levels for multichannel sources only. Use **CH LEVEL** and **↑/↓** (see footnote above) to set levels for the **Auto** listening mode with two channel sources.
- 3 Since the subwoofer produces ultra-low frequencies its sound may seem quieter than it actually is.

- **L** – Front left speaker
- **C** – Center speaker
- **R** – Front right speaker
- **RS** – Right surround speaker
- **LS** – Left surround speaker
- **SW** – Subwoofer<sup>3</sup>

### 3 Use the **MASTER VOLUME** **+-** button to adjust the volume to an appropriate level.

Turn down the volume to **40** or less to ensure you have adequate headroom.

### 4 Use **↑/↓** to adjust the speaker levels in turn.

You should hear the test tone at the same volume from each speaker when seated in the main listening position. The channel level range is  $\pm 10$  dB.

### 5 When you're done, press **ENTER** to exit the test tone setup.

### SR+ Setup for Pioneer plasma displays

Make the following settings if you have connected a Pioneer plasma display to this unit using an SR+ cable. Note that the number of function settings available will depend on the plasma display you've connected.

See also *Using this unit with a Pioneer plasma display* on page 32.

- 1 **Press SR+ on the remote.**
- 2 **When you see 'Setup?' appear in the display, press ENTER.**
- 3 **Use  $\uparrow/\downarrow$  to select the setting you want.**
  - **Vol COff** – This unit does not control the volume of the plasma display
  - **VOL C ON** – When this unit is switched to one of the inputs that use the plasma display (**DVD**, or another one of functions below), the volume on the plasma display is muted so only sound from this system is heard.

- 4 **Assign any input source connected to the plasma display to the corresponding input number.**

Use  $\leftarrow/\rightarrow$  to select the source (**DVD**, **TV**, **L.1** or **L.2**), then  $\uparrow/\downarrow$  to select the input number.

This matches this unit's input source with a numbered video input on the plasma display. For example, assign **DVD:3** if you have connected the your DVD video output to video input 3 on the plasma display.

- 5 **When you're finished, press ENTER.**

## Chapter 6

## Video Adjust menu

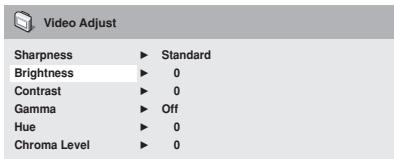
## Video Adjust menu

From the Video Adjust screen you can adjust settings that affect picture presentation

- 1 Press HOME MENU and select 'Video Adjust' from the on-screen display.



- 2 Make settings using the **↑/↓/←/→** (cursor) buttons, and ENTER.



You can adjust the following settings:

- **Sharpness** – Adjusts the sharpness of edges in the picture (**Fine**, **Standard**, **Soft**)
- **Brightness** – Adjusts the overall brightness (**-20** to **+20**)
- **Contrast** – Adjusts the contrast between light and dark (**-16** to **+16**)
- **Gamma** – Adjusts the 'warmth' of the picture (**High**, **Medium**, **Low**, **Off**)
- **Hue** – Adjusts the red/green balance (**Green 9** to **Red 9**)
- **Chroma Level** – Adjusts how saturated colors appear (**-9** to **+9**)

Adjust the Brightness, Contrast, Hue and Chroma Level settings using the **←/→** (cursor left/right) buttons.



# Chapter 7

# Initial Settings menu

## Using the Initial Settings menu

The Initial Settings menu provides audio and video output settings, parental lock settings, and display settings, among others.

If an option is grayed out it means that it cannot be changed at the current time. This is usually because a disc is playing. Stop the disc, then change the setting.

### 1 Press HOME MENU and select 'Initial Settings'.



### 2 Use the cursor buttons and ENTER to select the setting and option you want to set.

All the settings and options are explained on the following pages.

## Video Output settings

Setting	Option	What it means
<b>TV Screen</b> (See also <i>Screen sizes and disc formats</i> on page 42.)	<b>4:3 (Letter Box)</b>	Set if you have a conventional 4:3 TV. Widescreen movies are shown with black bars top and bottom.
	<b>4:3 (Pan &amp; Scan)</b>	Set if you have a conventional 4:3 TV. Widescreen movies are shown with the sides cropped so that the image fills the screen.
	<b>16:9 (Wide)</b>	Set if you have a widescreen TV.
<b>Component Out</b> (See also <i>Connecting using the component video output</i> on page 31.)	<b>Interlace</b>	Set if your TV is not compatible with progressive scan video.
	<b>Progressive</b>	Set if your TV is compatible with progressive scan video (see your TV's instruction manual for details). Press <b>ENTER</b> once more to confirm (or <b>RETURN</b> to cancel). <i>Note that progressive scan video is only output from the component video jacks.</i>



### Important

- In the table below, the default setting is shown in **bold**: other settings are shown in *italics*.
- Some settings, such as **TV Screen**, **Audio Language** and **Subtitle Language** may be overridden by the DVD disc. Often these settings can also be made from the DVD disc menu.
- The **Component Out** setting only needs to be set if you have connected this player to your TV using component video.

## Language settings

Setting	Option	What it means
Audio Language	<b>English</b>	If there is an English soundtrack on the disc, it is played.
	<i>Languages as displayed</i>	If there is a language selected on the disc, it is played.
	Taiwan model – <b>Chinese</b>	
Subtitle Language	<i>Other Language</i>	Select to choose a language other than the ones displayed (see <i>Using the language code list</i> on page 42).
	<b>English</b>	If there are English subtitles on the disc they are displayed.
	<i>Languages as displayed</i>	The subtitle language selected on the disc is displayed.
DVD Menu Language	Taiwan model – <b>Chinese</b>	
	<i>Other Language</i>	Select to choose a language other than the ones displayed (see <i>Using the language code list</i> on page 42).
	<b>w/Subtitle Lang.</b>	DVD disc menus are displayed in the same language as your selected subtitle language, if possible.
Subtitle Display	<i>Languages as displayed</i>	DVD menus are displayed in the selected language, if possible.
	<b>On</b>	Subtitles are displayed in your selected subtitle language.
	<b>Off</b>	Subtitles are always off by default when you play a DVD disc.

## Display settings

Setting	Option	What it means
OSD Language	<b>English</b>	On-screen displays of the player are in English.
	<i>Languages as displayed</i>	On-screen displays are shown in the language selected.
	Taiwan model – <b>中文</b>	
Angle Indicator	<b>On</b>	A camera icon is displayed on-screen during multi-angle scenes on a DVD disc.
	<i>Off</i>	No multi-angle indication is shown.

## Options settings

Setting	Option	What it means
<b>Parental Lock</b>	–	See <i>Parental Lock</i> below.
<b>DivX VOD</b>	<b>Display</b>	See <i>About DivX® VOD content</i> below.

## Parental Lock

- Default level: **Off**; Default password: *none*;
- Default Country/Area code: **us (2119)**

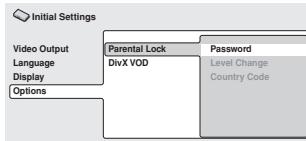
To give you some control over what your children watch on your DVD player, some DVD-Video discs feature a Parental Lock level. If your player is set to a lower level than the disc, the disc won't play.

Some discs also support the Country/Area Code feature. The player does not play certain scenes on these discs, depending on the Country/Area Code you set.

## Registering a new password

Register a password to change the Parental Lock level or enter a Country/Area code.<sup>1</sup>

### 1 Select 'Password'.



### 2 Use the number buttons to input a 4-digit password then press ENTER.

## Changing your password

To change your password, confirm your existing password then enter a new one.

### 1 Select 'Password Change'.

### 2 Input your existing password, then press ENTER.

### 3 Enter a new password and press ENTER.

## Setting/changing the Parental Lock

### 1 Select 'Level Change'.

### 2 Use number buttons to enter your password, then press ENTER.

### 3 Select a new level and press ENTER.

- Press **←** (cursor left) repeatedly to lock more levels (more discs will require the password); press **→** (cursor right) to unlock levels. You can't lock level 1.

## Setting/changing the Country/Area code

You can find the *Country/Area code list* on page 43.

### 1 Select 'Country Code'.

### 2 Input your password, then press ENTER.

### 3 Select a Country/Area code then press ENTER.

There are two ways you can do this:

- Select by code letter: Use **↑/↓** (cursor up/down) to change the Country/Area code.
- Select by code number: Press **→** (cursor right) then use the number buttons to enter the 4-digit Country/Area code.

The new Country/Area code takes effect after ejecting the disc once.

## About DivX® VOD content

In order to play DivX VOD (video on demand) content on this player, you first need to register the player with your DivX VOD content provider. You do this by generating a DivX VOD registration code, which you submit to your provider.<sup>2</sup>

### Note

- 1 Not all discs use Parental Lock, and will play without requiring the password first.
- 2 If you forget your password, you'll need to reset the player to register a new password. (see *Resetting the system* on page 41).

2 Resetting the player (as described in *Resetting the system* on page 41) will not cause you to lose your registration code.

**Important**

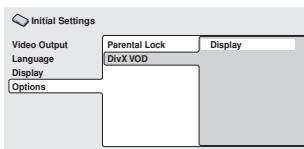
- DivX VOD content is protected by a DRM (Digital Rights Management) system. This restricts playback of content to specific, registered devices.
- If you load a disc that contains DivX VOD content not authorized for your player, the message **Authorization Error** is displayed and the content will not play.

contains expired DivX VOD content (for example, content that has zero remaining plays), the message **Rental Expired** is displayed.

If your DivX VOD content allows an unlimited number of plays, then you may load the disc into your player and play the content as often as you like, and no message will be displayed.

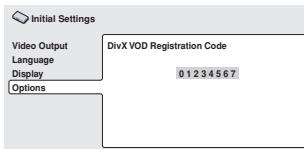
### Displaying your DivX VOD registration code

- 1 Press **HOME MENU** and select 'Initial Settings'.
- 2 Select 'Options', then 'DivX VOD'.



- 3 Select 'Display'.

Your 8-digit registration code is displayed.



Make a note of the code as you will need it when you register with a DivX VOD provider.

### Playing DivX® VOD content

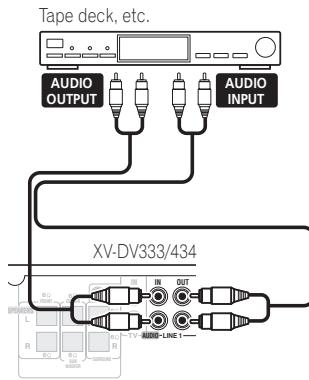
Some DivX VOD content may only be playable a fixed number of times. When you load a disc containing this type of DivX VOD content, the remaining number of plays is shown on-screen and you then have the option of playing the disc (thereby using up one of the remaining plays), or stopping. If you load a disc that

# Chapter 8

## Other connections

### Connecting auxiliary components

This system has both stereo analog inputs and outputs, as well as a optical digital input. Use these to connect external components, such as your VCR, MD or CD-R recorder.



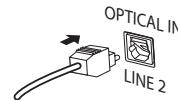
- **Connect the LINE 1 (IN) jacks to the analog outputs of an external playback component.**

These include components such as a VCR, cassette deck or your TV. Connect using RCA pin-plug stereo cables.

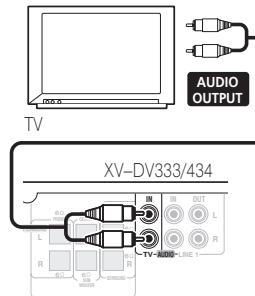
- **Connect the LINE 1 (OUT) jacks to the analog inputs of an external recording component.**

These include components such as a cassette deck, VCR, MD, or another recorder with analog inputs. Connect using RCA pin-plug stereo cables.

- **Connect the LINE 2 (OPTICAL IN) jack on the rear panel to the optical digital output of an external playback component.**



These include digital components such as an MD player, digital satellite, or a game system. Connect using an optical cable.



- **Connect the TV (IN) jacks to the audio outs of your TV (or VCR).**

This will enable you to hear the TV (or VCR) through this system. Connect using RCA pin-plug stereo cables.

## Recording mode

The Recording mode allows you to make surround-compatible analog recordings from the **LINE 1 (OUT)** jacks.<sup>1</sup> Dolby multichannel sources will be downmixed to stereo for improved playback with systems that can provide matrix-decoding (like Dolby Pro Logic).

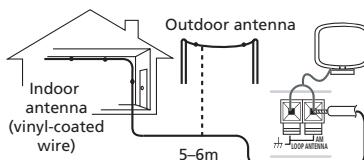
- 1 Press **SOUND**.
- 2 Use **←/→** to select 'RecMode?' then press **ENTER**.

### 3 Use **↑/↓** to select 'RMode On' or 'RModeOff' then press **ENTER** to confirm.

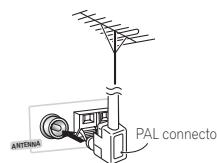
- **RMode On** – A surround-compatible downmix (left-total/right-total, or Lt/Rt) of Dolby multichannel sources is output, (suitable for Dolby Surround Pro Logic or other matrix decoding).
- **RMode Off** – A simple stereo downmix (left-only/right-only, or Lo/Ro) is output (suitable for playback on a two-channel stereo system or on headphones).

## Connecting external antennas

For an external AM antenna, use 5–6 meters of vinyl-insulated wire and set up either indoors or outdoors. Leave the loop antenna connected.



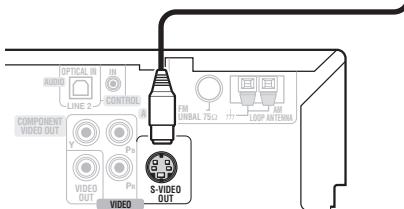
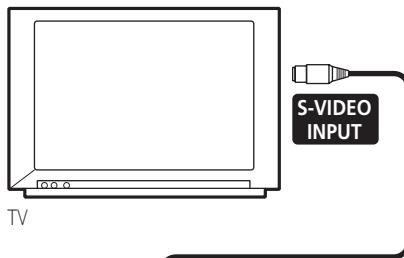
For an external FM antenna, Use a PAL connector to hook up an external FM antenna.



## Connecting the S-video output

If your TV has an S-video input, you can use this instead of the standard video output for a better quality picture.

- **Use an S-video cable to connect the S-VIDEO OUT to an S-video input on your TV.** Line up the small triangle above the jack with the same mark on the plug before plugging in.



XV-DV333/434

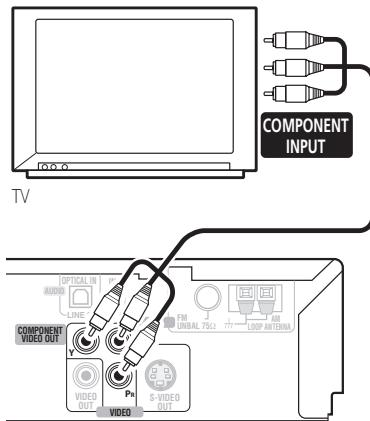
### Note

- 1 When Recording mode is on, most sound features cannot be used. The display will briefly blink **RMode On** if you try and use a prohibited function while Recording mode is on.
- When Recording mode is off, the audio from the analog output may be interrupted, depending on the operation.
- The Recording mode switches off if you change the input function (**DVD (CD)**, **TUNER**, etc.) or switch the power off.

## Connecting using the component video output

If your TV has component video inputs, you can use these instead of the standard video output to connect this system to your TV.<sup>1</sup> This should give you the best quality picture from the three types of video output available.

- **Use a component video cable to connect the COMPONENT VIDEO OUT to a set of component inputs on your TV.**



XV-DV333/434

## About progressive scan video

Compared to interlace video, progressive scan video effectively doubles the scanning rate of the picture, resulting in a very stable, flicker-free image. Progressive scan video is available only from the component video output.

### Important

- If you connect a TV that is not compatible with a progressive scan signal and switch the system to progressive, you will not be able to see any picture at all. In this case, press **STANDBY/ON** to put the system in standby, then press and hold the front panel **■** (stop) button for about 8 seconds until the display shows **Mem.Clr.?**. Press the front panel **VOLUME – (DOWN)** or **+** (UP) button so that the display shows **Interl.?**. Press the front panel **▶/II** button to set to interlace and switch the system back on.

## Compatibility of this player with progressive-scan and high-definition TVs

This player is compatible with progressive video Macro Vision System Copy Guard.<sup>2</sup>

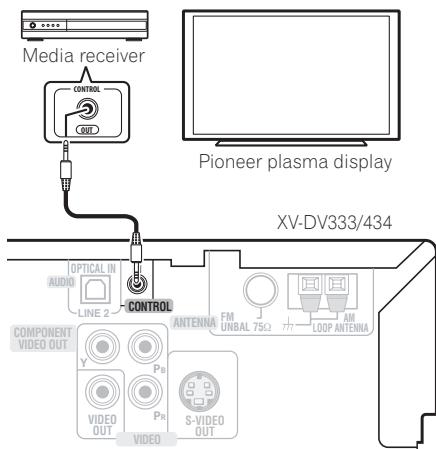
This system is compatible with the following Pioneer displays and monitors: PDP-503HDG, PDP-504HDG, PDP-433HDG, PDP-434HDG.

### Note

1 The component video output is switchable between interlaced and progressive formats. See *Video Output settings* on page 25. 2 Consumers should note that not all high-definition television sets are fully compatible with this product and may cause artifacts to be displayed in the picture. In case of 525 progressive scan picture problems, it is recommended that the user switch the connection to the 'standard definition' output (Interlace). If there are questions regarding our TV set compatibility with this model, please contact our customer service center.

## Using this unit with a Pioneer plasma display

If you have a Pioneer plasma display (models PDP-504HDG and PDP-434HDG), you can use an SR+ cable<sup>1</sup> to connect it to this unit and take advantage of various convenient features, such as automatic video input switching of the plasma display when the input is changed.



- Use a 3-ringed miniplug SR+ cable to connect the CONTROL IN jack of this unit through a media receiver to the CONTROL OUT jack of your plasma display.<sup>2</sup>

Before you can use the extra SR+ features, you need to make a few settings in the unit. See *SR+ Setup for Pioneer plasma displays* on page 23 for detailed instructions.

### Note

1 The 3-ringed SR+ cable from Pioneer is commercially available under the part number ADE7095. Contact the Pioneer Customer Support division for more information on obtaining an SR+ cable.

2 You won't be able to use the remote sensor of this unit with the CONTROL IN jack of this unit connected to the CONTROL OUT jack of your plasma display. You can use the remote sensor of the plasma display (even in standby) as long as the power isn't switched off.

3 The automatic volume muting feature is enabled separately; see *SR+ Setup for Pioneer plasma displays* on page 23.

4 If you disconnect the SR+ cable or switch the plasma display off while SR+ is on, the setting automatically reverts to **SR+ OFF**. This displays an error if you switch the input of the unit with the plasma display switched off. Likewise, if this unit is switched off, the link with the plasma display will be terminated.

## Using the SR+ mode with a Pioneer plasma display

When connected using an SR+ cable, a number of features (such as automatic video input switching and volume muting<sup>3</sup> on the plasma display) become available to make using this unit with your Pioneer plasma display even easier.

See also *SR+ Setup for Pioneer plasma displays* on page 23 for information on setting up the unit.

- 1 Make sure that the plasma display and this unit are switched on and that they are connected with an SR+ cable.

See *Using this unit with a Pioneer plasma display* above for more on connecting these components.

- 2 Press **SR+** on the remote.

- 3 When you see 'Setup?' appear in the display, use **↔/→** to select 'SR+ On' or 'SR+ Off'.

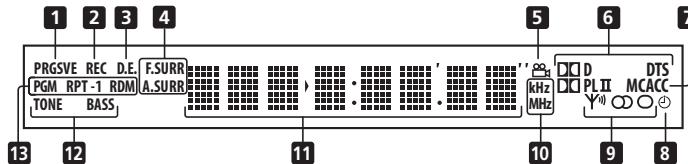
- If **SR+ Error** shows in the display, it means there is a communication problem between the unit and the plasma display.<sup>4</sup> Check all connections and retry.

## Controls and displays

# Chapter 9

# Controls and displays

## Display



### 1 PRGSVE

Lights when progressive scan video output is selected (page 25).

### 2 REC

Lights when Rec Mode is on (page 30).

### 3 D.E.

Lights when Dialog Enhancement is on (page 13).

### 4 F.SURR.

Lights when one of the Front Surround listening modes is selected (page 12).

### A.SURR.

Lights when one of the Advanced Surround listening modes is selected (page 12).

### 5

Lights during multi-angle scenes on a DVD disc (page 19).

### 6 Digital format indicators

#### D

Lights during playback of a Dolby Digital encoded source (page 11).

#### DTS

Lights during playback of a DTS encoded source (page 11).

### PL II

Lights during Dolby Pro Logic II decoding (page 11).

### 7 MCACC

Lights when Acoustic Calibration EQ is active (page 13).

### 

Lights when the wake-up or sleep timer is set (page 20).

### 9 Tuner indicators

#### 

Lights when a broadcast is being received.

#### 

Lights when a stereo FM broadcast is being received in auto stereo mode.

#### 

Lights when FM mono reception is selected.

### 10 kHz / MHz

Indicates the frequency unit shown in the character display (**kHz** for AM, **MHz** for FM).

### 11 Character display

**12 Sound mode indicators****TONE**

Lights when the bass or treble has been adjusted (page 13), or when Quiet or Midnight listening (page 13) is on.

**BASS**

Lights when one of the bass modes is on (page 13).

**13 Playback mode indicators****PGM**

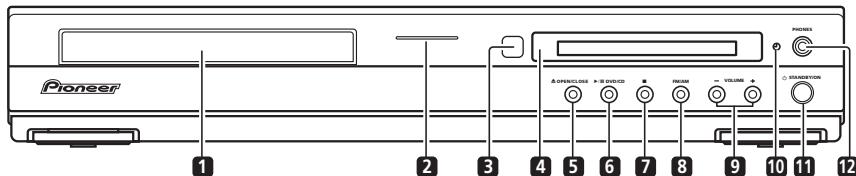
Lights during program play (page 17).

**RPT and RPT-1**

**RPT** lights during repeat play. **RPT-1** lights during repeat one-track play (page 16).

**RDM**

Lights during random play (page 17).

**Front panel****1 Disc tray****2 Operation indicator****3 Remote sensor****4 Display**

See *Display* above for detailed information.

**5 ▲ OPEN/CLOSE**

Opens/closes the disc tray.

**6 ▶/II DVD/CD**

Selects the **DVD** (**CD**) function and starts/pauses/resumes playback.

**7 ■**

Stops playback.

**8 FM/AM**

Selects the tuner function and toggles between FM/AM bands.

**9 VOLUME buttons**

Adjusts the volume.

**10 Timer indicator**

Lights when the wake-up timer is set (page 20).

**11 ⓧ STANDBY/ON**

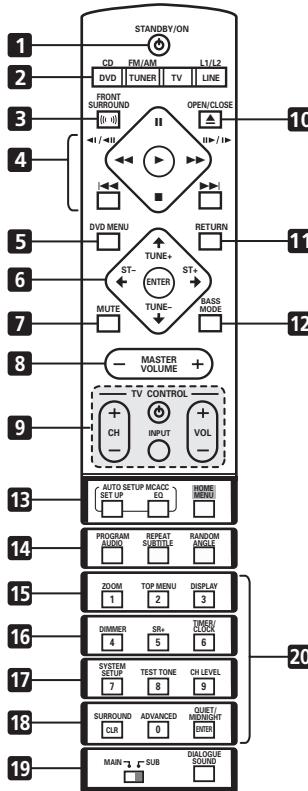
Switches the system on or into standby.

**12 PHONES jack**

Headphone jack.

# Controls and displays

## Remote control



### Important

- Functions printed in green on the remote control are accessed by switching the **MAIN/SUB** switch to **SUB**.

#### 1 ⏹ STANDBY/ON

Switches the system on or into standby.

#### 2 Function select buttons

Selects the source you want to listen to (**DVD (CD)**, **TUNER**, **TV**, **LINE**)

### 3 FRONT SURROUND

Selects a Front Surround listening mode (page 12).

### 4 Disc playback controls

See *Basic playback controls* on page 8 and *Playing discs* on page 14 for an explanation of these controls.

### 5 DVD MENU

Press to display a DVD disc menu, or the Disc Navigator.

### 6 Cursor buttons, ENTER and tuning buttons

#### Cursor buttons

Use the cursor buttons (**↑/↓/←/→**) to navigate on-screen displays and menus.

#### ENTER

Selects an option or executes a command.

#### TUNE +/−

Tunes the radio.

#### ST +/−

Selects station presets when listening to the radio.

### 7 MUTE

Mutes the sound (press again to cancel).

### 8 MASTER VOLUME

Adjusts the volume.

### 9 TV CONTROL

These can be used to control newer models of Pioneer plasma displays.

### 10 ▲ OPEN/CLOSE

Opens/closes the disc tray.

### 11 RETURN

Returns to a previous menu screen.

### 12 BASS MODE

Selects a Bass Mode (page 13).

**13 AUTO SETUP MCACC**

**MCACC SET UP** starts the automatic Acoustic Calibration setup (page 6) and **MCACC EQ** Switches Acoustic Calibration EQ on/off (page 13).

**HOME MENU**

Displays (or exits) the on-screen menu for Initial Settings, Play Mode functions, etc.

**14 DVD/CD buttons****AUDIO**

Selects audio channel/language (page 19).

**SUBTITLE**

Displays/changes the subtitles (page 19).

**ANGLE**

Changes camera angle during DVD multi-angle scene playback (page 19).

**PROGRAM**

Programs/plays a program list (page 17–18).

**REPEAT**

Selects a repeat play mode (page 16).

**RANDOM**

Selects a random play mode (page 17).

**15 ZOOM**

Changes the screen zoom level (page 19).

**TOP MENU**

Displays the top menu of a DVD disc in the play position (this may be the same as pressing **DVD MENU**).

**DISPLAY**

Displays/changes disc information shown on-screen (page 19).

**16 DIMMER**

Switches the display brightness.

**SR+**

Use to setup the SR+ features (page 23) and to select the SR+ mode (page 32).

**TIMER/CLOCK**

Displays the clock and accesses the timer menu (page 7 and page 20).

**17 SYSTEM SETUP**

Use to make various system and surround sound settings (page 21).

**TEST TONE**

Outputs the test tone (for speaker setup) (page 22).

**CH LEVEL**

Adjusts the speaker level (page 22).

**18 Surround sound mode/sound enhancement buttons****SURROUND**

Selects a Surround mode (page 11).

**ADVANCED**

Selects an Advanced Surround mode (page 12).

**QUIET/MIDNIGHT**

Selects the Quiet and Midnight modes (page 13).

**CLR**

Clears an entry.

**ENTER**

Selects menu options, etc. (works exactly the same as the **ENTER** button in 6 above).

**19 MAIN/SUB**

Change from **MAIN** to **SUB** to access the green functions/commands on the remote.

**DIALOGUE**

Selects a Dialogue mode (page 13).

**SOUND**

Accesses the sound menu (to adjust the DSP effect level, bass and treble, etc.)

**20 Number buttons**

Selects chapters/tracks from a disc directly.

## Chapter 10

# Additional information

## Optional system settings

These settings are accessed by using the System Setup menu while in standby.

- 1 **Switch the system into standby.**
- 2 **Press SYSTEM SETUP.**
- 3 **Use  $\leftarrow/\rightarrow$  to choose the setting you want to adjust then press ENTER.**
- 4 **Use  $\uparrow/\downarrow$  to adjust the setting.**
- 5 **Repeat steps 2 and 3 to make other settings then press ENTER to confirm.**

### System Setup menu options in standby

Below are all the available settings in the setup menu. The first setting in each is the default.

#### System demo setting

Switches the automatic demo feature on or off<sup>1</sup> (this starts when you plug in for the first time):

- **Demo On** – Switches the demo feature on.
- **Demo Off** – Switches the demo feature off.

#### Key lock setting

The Key Lock feature is useful when you've set the wake-up timer and don't want the system switched on before it activates.

- **Lock On** – Makes the front panel buttons and controls inoperative.
- **Lock Off** – Restores regular use of the front panel buttons and controls.

#### Clock format setting

Specifies how the clock is displayed:

- **12-Hour** – Display shows 12-hour format.
- **24-Hour** – Display shows 24-hour format.

#### TV / Line attenuator settings

If the source connected to the analog **TV IN** input (**TV**) or **LINE1** input (**L1**) is distorting, the attenuator will reduce the signal level.

- **ATT 6dB** – Reduces signal level by 6dB.
- **ATT 10dB** – Reduces signal level by 10dB.
- **ATT Off** – No attenuation

#### Frequency step setting

If you find that you can't tune into stations successfully, the frequency step may not be suitable for your country/region.

- **AM 9K**
- **AM 10K**

#### TV system setting

*Not applicable to the Taiwan model*

The default setting of this system is **AUTO**, and unless you notice that the picture is distorted when playing some discs, you should leave it set to **AUTO**. If you find picture distortion with

#### Note

1 After setting the clock, the demo mode switches off automatically. However, if you unplug the system from the wall outlet, the demo mode will revert to **Demo On** (and the clock will be reset).

some discs, set the TV system to match your country or region's system. However, this may restrict the kinds of disc you can watch. See the table for the kinds of discs compatible with each setting (**AUTO**, **PAL** and **NTSC**).<sup>1</sup>

- After using  $\leftarrow/\rightarrow$  to choose **TV Sys** (step 3 above), press **ENTER** to change the TV system as follows:
- **AUTO**  $\rightarrow$  **NTSC**
- **NTSC**  $\rightarrow$  **PAL**
- **PAL**  $\rightarrow$  **AUTO**

The system automatically switches on and you'll see the new TV system setting in the display after seeing **Welcome!**<sup>2</sup>

Disc		Player setting		
Type	Format	NTSC	PAL	AUTO
DVD/Super VCD/ Video CD/DivX Video	NTSC	NTSC	PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD/MP3/WMA/ JPEG/no disc	—	NTSC	PAL	NTSC or PAL

## Using and taking care of discs

### DVD Video regions

All DVD Video discs carry a region mark that indicates which region(s) of the world the disc is compatible with. Your DVD system also has a region mark (on the rear panel). Discs from incompatible regions will not play in this player. Discs marked **ALL** play in any player.

## Disc / content format playback compatibility

This player is compatible with a wide range of disc types (media) and formats. Playable discs will generally feature one of the following logos on the disc and/or disc packaging. Note however that some disc types, such as recordable CD and DVD, may be in an unplayable format.

See the *Disc compatibility table* below for more information.



DVD-Video



DVD-R



DVD-RW



Audio CD



Video CD



CD-R



CD-RW



FUJICOLOR CD



FUJICOLOR CD

COMPATIBLE

FUJICOLOR CD

## Disc compatibility table

Media	Compatible formats
<b>CD-R/RW</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CD-Audio, Video CD/Super VCD, ISO 9660 CD-ROM*</li><li>* ISO 9660 Level 1 or 2 compliant.</li><li>CD physical format: Mode1, Mode2</li><li>XA Form1. Romeo and Joliet file systems are both compatible.</li><li>• Multi-session playback: No</li><li>• Unfinalized disc playback: No</li></ul>
<b>DVD-R/RW</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• DVD-Video, Video Recording (VR)*</li><li>* Edit points may not play exactly as edited; screen may go momentarily blank at edited points.</li><li>• Unfinalized playback: No</li><li>• WMA/MP3/JPEG file playback on DVD-R/RW: No</li></ul>
<b>PC-created disc</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discs recorded using a PC may not be playable due to the setting of the software used to create the disc. In these instances, check the DVD-R/RW or CD-R/RW software manual or disc boxes for more on compatibility.</li><li>• Discs recorded in packet write mode (UDF format) are not compatible.</li></ul>
<b>Compressed audio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3), Windows Media Audio (WMA)</li><li>• Sampling rates: 32, 44.1 or 48kHz</li><li>• Bit-rates: Any (128Kbps or higher recommended)</li><li>• VBR (variable bit rate) MP3 playback: No</li><li>• VBR WMA playback: No</li><li>• WMA lossless encoding: No</li><li>• DRM (Digital Rights Management) compatible: Yes (DRM-protected audio files will not play in this player).</li><li>• File extensions: .mp3, .wma (these must be used for the player to recognize MP3 and WMA files)</li><li>• File structure (may differ): Up to 299 folders on a disc; up to 648 folders and files (combined) within each folder</li></ul>

Media	Compatible formats
<b>JPEG file</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Baseline JPEG and EXIF 2.2* still image files up to a resolution of 3072 x 2048.</li><li>*File format for digital still cameras</li><li>• File extensions: .jpg (must be used for the player to recognize JPEG files)</li><li>• File structure (may differ): Up to 299 folders on a disc; up to 648 folders and files (combined) within each folder</li></ul>

## About DivX

DivX is a compressed digital video format created by the DivX® video codec from DivXNetworks, Inc. This player can play DivX video files burned on CD-R/RW/ROM discs. Keeping the same terminology as DVD-Video, individual DivX video files are called "Titles." When naming files/titles on a CD-R/RW disc prior to burning, keep in mind that by default they will be played in alphabetical order.

## DivX video compatibility

- Official DivX® Certified product.
- Plays DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3, and DivX® VOD video content (in compliance with DivX® Certified technical requirements).
- File extensions: .avi and .divx (these must be used for the player to recognize DivX video files). Note that all files with the .avi extension are recognized as MPEG4, but not all of these are necessarily DivX video files and therefore may not be playable on this player.

## Displaying DivX subtitle files

The font sets listed below are available for DivX external subtitle files. You can see the proper font set on-screen by setting the **Subtitle Language** (in *Language settings* on page 26) to match the subtitle file.<sup>1</sup>

This player displays subtitles for the following language groups:

**Group 1:** Albanian (sq), Basque (eu), Catalan (ca), Danish (da), Dutch (nl), English (en), Faroese (fo), Finnish (fi), French (fr), German (de), Icelandic (is), Irish (ga) Italian (it), Norwegian (no), Portuguese (pt), Rhaeto-Romanic (rm), Scottish (gd), Spanish (es), Swedish (sv)

**Group 2:** Albanian (sq), Croatian (hr), Czech (cs), Hungarian (hu), Polish (pl), Romanian (ro), Slovak (sk), Slovenian (sl)

**Group 3:** Bulgarian (bg), Byelorussian (be), Macedonian (mk), Russian (ru), Serbian (sr), Ukrainian (uk)

**Group 4:** Hebrew (iw), Yiddish (ji)

**Group 5:** Turkish (tr)

*DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivXNetworks, Inc. and are used under license.*

## About WMA



The Windows Media® logo printed on the box indicates that this player can playback Windows Media Audio content.

WMA is an acronym for Windows Media Audio and refers to an audio compression technology developed by Microsoft Corporation. WMA content can be encoded by using Windows Media® Player version 7, 7.1, Windows Media® Player for Windows® XP, or Windows Media® Player 9 Series.

### Note

- For external subtitle files the following subtitle format filename extensions are supported (please note that these files are not shown within the disc navigation menu): .srt, .sub, .ssa, .smi
  - Some external subtitle files may be displayed incorrectly or not at all.
  - The filename of the movie file has to be repeated at the beginning of the filename for the external subtitle file.
  - The number of external subtitle files which can be switched for the same movie file is limited to a maximum of 10.

*Microsoft, Windows Media, and the Windows logo are trademarks, or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.*

## Handling discs

Hold the disc by its edges when handling so as not to leave fingerprints, dirt or scratches on either side of the disc. Damaged or dirty discs can affect playback performance.

If a disc becomes marked with fingerprints, dust, etc., clean using a soft, dry cloth.



*Wipe lightly from the center of the disc using straight strokes. Don't wipe the disc surface with circular strokes.*

If necessary, use a cloth soaked in alcohol, or a commercially available CD/DVD cleaning kit to clean a disc more thoroughly. Never use benzine, thinner or other cleaning agents such as those designed for cleaning vinyl records.

## Storing discs

Avoid leaving discs in excessively cold, humid, or hot environments (including under direct sunlight). Don't glue paper or put stickers onto the disc, or use a pencil, ball-point pen or other sharp-tipped writing instrument. These could all damage the disc.

## Discs to avoid

Discs spin at high speed inside the player. If a disc is cracked, chipped, warped, or otherwise damaged, don't risk using it in your player—you could end up damaging the unit.

This unit is designed for use with conventional, fully circular discs only. Pioneer disclaims all liability arising in connection with the use of shaped discs.

## Installation and maintenance

### Hints on installation

We want you to enjoy using this system for years to come, so please bear in mind the following points when choosing a location:

#### Do...

- ✓ Use in a well-ventilated room.
- ✓ Place on a solid, flat, level surface, such as a table, shelf or stereo rack.

#### Don't...

- ✗ Use in a place exposed to high temperatures or humidity, including near radiators and other heat-generating appliances.
- ✗ Place on a window sill or other place where the system will be exposed to direct sunlight.
- ✗ Use in an excessively dusty or damp environment.
- ✗ Place directly on top of an amplifier, or other component in your stereo system that becomes hot in use.
- ✗ Use near a television or monitor as you may experience interference—especially if the television uses an indoor antenna.
- ✗ Use in a kitchen or other room where the system may be exposed to smoke or steam.
- ✗ Use on a thick rug or carpet, or cover with cloth—this may prevent proper cooling of the system unit.
- ✗ Place on an unstable surface, or one that is not large enough to support all four of the system unit's feet.

## Cleaning the pickup lens

The DVD player's lens should not become dirty in normal use, but if for some reason it should malfunction due to dust or dirt, consult your nearest Pioneer authorized service center. Although lens cleaners are commercially available, we do not recommend using them since some may damage the lens.

## Problems with condensation

Condensation may form inside the player if it is brought into a warm room from outside, or if the temperature of the room rises quickly. Although this won't damage the player, it may temporarily impair performance. You should leave it to adjust to the warmer temperature for about an hour before switching on.

## Moving the system unit

If you need to move the main unit, first remove a disc if there's one in the player, then press **STANDBY/ON** on the front panel to turn the system off. Wait for **Good Bye** to disappear from the display, then unplug the power cord.<sup>1</sup> Never lift or move the unit during playback—discs rotate at high speeds and may damage.

## Resetting the system

Use this procedure to reset all system settings to the factory default.

### 1 Switch the system into standby.

### 2 Press and hold the front panel **■** (stop) button for about 8 seconds until the display shows 'Mem.Clr?'.

### 3 Press the front panel **▶/II** button.

All the system's settings are now reset, and you should see **Welcome!** in the front panel display.

### Note

<sup>1</sup> Unplugging the unit before **Good Bye** disappears from the display may cause the system to return to the factory settings.

## Screen sizes and disc formats

DVD-Video discs come in different screen aspects, ranging from TV programs, which are generally 4:3, to CinemaScope widescreen movies<sup>1</sup>, with an aspect ratio of up to about 7:3.

Televisions also come in different aspect ratios; 'standard' 4:3 and widescreen 16:9.<sup>2</sup>



Set to 4:3 (Letter Box), widescreen discs are shown with black bars top and bottom.



Set to **4:3 (Pan&Scan)**, widescreen discs are shown with the left and right sides cropped. Although the picture looks larger, you don't actually see the whole picture.

## Using the language code list

Some of the language options (see *Language settings* on page 26) allow you to set your preferred language from any of the 136 languages listed in the *Language code list*.

- 1 Select 'Other Language'.
- 2 Use  $\leftarrow/\rightarrow$  to select either a code letter or a code number.
- 3 Use  $\uparrow/\downarrow$  to select a code letter or a code number.

See the *Language code list* (next page) for a complete list of languages and codes.

### Note

- 1 Many widescreen discs override the system's settings so that the disc is shown in letterbox format regardless of the setting.
- 2 • Using the **16:9 (Wide)** setting with a standard 4:3 TV, or one of the **4:3** settings with a widescreen TV, will result in distortion.
  - When you watch discs recorded in 4:3 format, you can use the TV controls to select how the picture is presented. Your TV may offer various zoom and stretch options; see the instructions that came with your TV for details.
  - Some movie aspect ratios are wider than 16:9, so even with a widescreen TV, these discs will still play in a 'letterbox' style.

## Language code list

Language (Language code letter), **Language code**

Japanese (ja), <b>1001</b>	Estonian (et), <b>0520</b>	Lingala (ln), <b>1214</b>	Slovak (sk), <b>1911</b>
English (en), <b>0514</b>	Basque (eu), <b>0521</b>	Laothian (lo), <b>1215</b>	Slovenian (sl), <b>1912</b>
French (fr), <b>0618</b>	Persian (fa), <b>0601</b>	Lithuanian (lt), <b>1220</b>	Samoan (sm), <b>1913</b>
German (de), <b>0405</b>	Finnish (fi), <b>0609</b>	Latvian (lv), <b>1222</b>	Shona (sn), <b>1914</b>
Italian (it), <b>0920</b>	Fiji (fj), <b>0610</b>	Malagasy (mg), <b>1307</b>	Somali (so), <b>1915</b>
Spanish (es), <b>0519</b>	Faroese (fo), <b>0615</b>	Maori (mi), <b>1309</b>	Albanian (sq), <b>1917</b>
Dutch (nl), <b>1412</b>	Frisian (fy), <b>0625</b>	Macedonian (mk), <b>1311</b>	Serbian (sr), <b>1918</b>
Russian (ru), <b>1821</b>	Irish (ga), <b>0701</b>	Malayalam (ml), <b>1312</b>	Siswati (ss), <b>1919</b>
Chinese (zh), <b>2608</b>	Scots-Gaelic (gd), <b>0704</b>	Mongolian (mn), <b>1314</b>	Sesotho (st), <b>1920</b>
Korean (ko), <b>1115</b>	Galician (gl), <b>0712</b>	Moldavian (mo), <b>1315</b>	Sundanese (su), <b>1921</b>
Greek (el), <b>0512</b>	Guarani (gn), <b>0714</b>	Marathi (mr), <b>1318</b>	Swedish (sv), <b>1922</b>
Afar (aa), <b>0101</b>	Gujarati (gu), <b>0721</b>	Malay (ms), <b>1319</b>	Swahili (sw), <b>1923</b>
Abkhazian (ab), <b>0102</b>	Hausa (ha), <b>0801</b>	Maltese (mt), <b>1320</b>	Tamil (ta), <b>2001</b>
Afrikaans (af), <b>0106</b>	Hindi (hi), <b>0809</b>	Burmese (my), <b>1325</b>	Telugu (te), <b>2005</b>
Amharic (am), <b>0113</b>	Croatian (hr), <b>0818</b>	Nauru (na), <b>1401</b>	Tajik (tg), <b>2007</b>
Arabic (ar), <b>0118</b>	Hungarian (hu), <b>0821</b>	Nepali (ne), <b>1405</b>	Thai (th), <b>2008</b>
Assamese (as), <b>0119</b>	Armenian (hy), <b>0825</b>	Norwegian (no), <b>1415</b>	Tigrinya (ti), <b>2009</b>
Aymara (ay), <b>0125</b>	Interlingua (ia), <b>0901</b>	Occitan (oc), <b>1503</b>	Turkmen (tk), <b>2011</b>
Azerbaijani (az), <b>0126</b>	Interlingue (ie), <b>0905</b>	Oromo (om), <b>1513</b>	Tagalog (tl), <b>2012</b>
Bashkir (ba), <b>0201</b>	Inupiak (ik), <b>0911</b>	Oriya (or), <b>1518</b>	Setswana (tn), <b>2014</b>
Byelorussian (be), <b>0205</b>	Indonesian (in), <b>0914</b>	Panjabi (pa), <b>1601</b>	Tonga (to), <b>2015</b>
Bulgarian (bg), <b>0207</b>	Icelandic (is), <b>0919</b>	Polish (pl), <b>1612</b>	Turkish (tr), <b>2018</b>
Bihari (bh), <b>0208</b>	Hebrew (iw), <b>0923</b>	Pashto, Pushto (ps), <b>1619</b>	Tsonga (ts), <b>2019</b>
Bislama (bi), <b>0209</b>	Yiddish (ji), <b>1009</b>	Portuguese (pt), <b>1620</b>	Tatar (tt), <b>2020</b>
Bengali (bn), <b>0214</b>	Javanese (jw), <b>1023</b>	Quechua (qu), <b>1721</b>	Twi (tw), <b>2023</b>
Tibetan (bo), <b>0215</b>	Georgian (ka), <b>1101</b>	Rhaeto-Romance (rm), <b>1813</b>	Ukrainian (uk), <b>2111</b>
Breton (br), <b>0218</b>	Kazakh (kk), <b>1111</b>	Kirundi (rn), <b>1814</b>	Urdu (ur), <b>2118</b>
Catalan (ca), <b>0301</b>	Greenlandic (kl), <b>1112</b>	Romanian (ro), <b>1815</b>	Uzbek (uz), <b>2126</b>
Corsican (co), <b>0315</b>	Cambodian (km), <b>1113</b>	Kinyarwanda (rw), <b>1823</b>	Vietnamese (vi), <b>2209</b>
Czech (cs), <b>0319</b>	Kannada (kn), <b>1114</b>	Sanskrit (sa), <b>1901</b>	Volapük (vo), <b>2215</b>
Welsh (cy), <b>0325</b>	Kashmiri (ks), <b>1119</b>	Sindhi (sd), <b>1904</b>	Wolof (wo), <b>2315</b>
Danish (da), <b>0401</b>	Kurdish (ku), <b>1121</b>	Sangho (sg), <b>1907</b>	Xhosa (xh), <b>2408</b>
Bhutani (dz), <b>0426</b>	Kirghiz (ky), <b>1125</b>	Serbo-Croatian (sh), <b>1908</b>	Yoruba (yo), <b>2515</b>
Esperanto (eo), <b>0515</b>	Latin (la), <b>1201</b>	Sinhalese (si), <b>1909</b>	Zulu (zu), <b>2621</b>

## Country/Area code list

Country/Area, Country/Area code, **Country/Area code letter**

Argentina, <b>0118, ar</b>	Hong Kong, <b>0811, hk</b>	Philippines, <b>1608, ph</b>
Australia, <b>0121, au</b>	India, <b>0914, in</b>	Portugal, <b>1620, pt</b>
Austria, <b>0120, at</b>	Indonesia, <b>0904, id</b>	Russian Federation, <b>1821, ru</b>
Belgium, <b>0205, be</b>	Italy, <b>0920, it</b>	Singapore, <b>1907, sg</b>
Brazil, <b>0218, br</b>	Japan, <b>1016, jp</b>	Spain, <b>0519, es</b>
Canada, <b>0301, ca</b>	Korea, Republic of, <b>1118, kr</b>	Switzerland, <b>0308, ch</b>
Chile, <b>0312, cl</b>	Malaysia, <b>1325, my</b>	Sweden, <b>1905, se</b>
China, <b>0314, cn</b>	Mexico, <b>1324, mx</b>	Taiwan, <b>2023, tw</b>
Denmark, <b>0411, dk</b>	Netherlands, <b>1412, nl</b>	Thailand, <b>2008, th</b>
Finland, <b>0609, fi</b>	New Zealand, <b>1426, nz</b>	United Kingdom, <b>0702, gb</b>
France, <b>0618, fr</b>	Norway, <b>1415, no</b>	United States of America, <b>2119, us</b>
Germany, <b>0405, de</b>	Pakistan, <b>1611, pk</b>	

## Troubleshooting

Incorrect operations are often mistaken for trouble and malfunctions. If you think that there is something wrong with this component, check the points below. Sometimes the trouble may lie in another component. Investigate the other components and electrical appliances being used. If the trouble cannot be rectified even after exercising the checks listed below, ask your nearest Pioneer authorized service center or your dealer to carry out repair work.

- If the system does not operate normally due to external effects such as static electricity disconnect the plug from the outlet and insert again to return to normal operating conditions.

## General

Problem	Remedy
The power does not turn on.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disconnect the power plug from the outlet, and insert again.</li> <li>• Make sure there are no loose strands of wire touching the unit. This could cause the system to shut off automatically.</li> </ul>
No sound is output when a function is selected.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• If you're using the line input, make sure the component is connected correctly (see <i>Connecting auxiliary components</i> on page 29).</li> <li>• Press <b>MUTE</b> on the remote control to turn muting off.</li> </ul>
No image is output when playing discs.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Make sure the TV is connected correctly (refer to the Setup Guide).</li> <li>• Reset the video output to interlace (see <i>Video Output settings</i> on page 25).</li> </ul>
No sound from surround or center speakers.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refer to <i>Setting the channel levels</i> on page 22 to check the speaker levels.</li> <li>• Check that you haven't selected the <b>STEREO</b> sound mode (see <i>Listening in surround sound</i> on page 11).</li> <li>• Connect the speakers properly (refer to the Setup Guide).</li> </ul>
Can't operate the remote control.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Replace the batteries (refer to the Setup Guide).</li> <li>• Operate within 7 m, 30° of the remote sensor (refer to the Setup Guide).</li> <li>• Remove any obstacles or operate from another position.</li> <li>• Avoid exposing the remote sensor on the front panel to direct light.</li> <li>• You won't be able to use the remote sensor of this unit with the <b>CONTROL IN</b> jack of this unit connected to the <b>CONTROL OUT</b> jack of your plasma display. You can use the remote sensor of the plasma display (even in standby) as long as the power isn't switched off.</li> </ul>
Timer indicator is blinking and the system will not switch on.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unplug the unit, then plug back in. Wait for one minute then switch on.</li> <li>• Make sure the fan at the rear of the unit is not being blocked.</li> <li>• Check that the speakers are connected correctly.</li> <li>• Make sure the voltage of the mains power source is correct for the model.</li> <li>• If the problem persists, take it to your nearest Pioneer authorized service center or your dealer for servicing.</li> </ul>
<b>Snd Demo</b> shows in the display and the unit can't be controlled.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Press and hold ■ (stop) on the front panel for about five seconds. The disc tray ejects automatically to indicate the Sound Demo mode is disabled.</li> </ul>

### DVD/CD/Video CD player

Problem	Remedy
The disc is ejected automatically after loading.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Clean the disc and align the disc properly in the disc guide.</li><li>• If the region number on a DVD-video disc does not match the number on the player, the disc cannot be used (see <i>DVD Video regions</i> on page 38).</li><li>• Allow time for any condensation inside the player to evaporate. Avoid using the player near an air-conditioning unit.</li></ul>
Playback is not possible.	<ul style="list-style-type: none"><li>• If the disc is loaded upside down, reload the disc with the label side face up.</li></ul>
Picture playback stops and buttons cannot be used.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Press ■ (stop), then ▶ (play) to start playback again.</li><li>• Switch the power off once, then on again using the front panel  STANDBY/ON button.</li></ul>
Settings are canceled.	<ul style="list-style-type: none"><li>• When the power is cut, settings will be canceled.</li></ul>
No picture/No color.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Check that connections are correct and that plugs are inserted fully.</li><li>• Check the manual of the TV/monitor to make sure the settings are correct.</li></ul>
Screen is stretched or aspect doesn't change.	<ul style="list-style-type: none"><li>• The <b>TV Screen</b> setting is incorrect. Set the TV Screen option to match the TV/monitor you're using (see <i>Video Output settings</i> on page 25).</li></ul>
When recorded on a VCR or passed through an AV selector, there is disturbance in the playback picture.	<ul style="list-style-type: none"><li>• This system uses copy-protection technology which may prevent recording or cause picture problems when connected through a VCR or AV selector. This is not a malfunction.</li></ul>
Picture disturbance during playback or dark.	<ul style="list-style-type: none"><li>• This player is compatible with Macro-Vision System copy guard. Some discs include a copy prevention signal, and when this type of disc is played back, stripes etc., may appear on some sections of the picture depending on the TV. This is not a malfunction.</li><li>• Discs respond differently to particular player functions. This may result in the screen becoming black for a brief instant or shaking slightly when the function is executed. These problems are largely due to differences between discs and disc content and are not malfunctions of this player.</li></ul>
Noticeable difference in DVD and CD volume.	<ul style="list-style-type: none"><li>• DVDs and CDs use different recording methods. This is not a malfunction.</li></ul>
CD-ROM disc is not recognized by the system.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Make sure that the CD-ROM was recorded using the ISO 9660 disc format. See <i>Disc compatibility table</i> on page 39 for other disc compatibility information.</li></ul>
Files don't show up in the Disc Navigator/Photo Browser.	<ul style="list-style-type: none"><li>• The files on the disc must be named with the correct file extension: .mp3 for MP3 files; .wma for WMA files; .jpg for JPEG files (upper or lower-case is OK). See <i>Disc compatibility table</i> on page 39 for more on this.</li></ul>

Problem	Remedy
Can't play WMA files.	<ul style="list-style-type: none"> <li>The files were recorded using DRM (digital rights management). This is not a malfunction.</li> </ul>

## Tuner

Problem	Remedy
Considerable noise in radio broadcasts.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connect the AM antenna (refer to the Setup Guide) and adjust the direction and position for best reception. You may also connect an additional internal or external AM antenna (refer to <i>Connecting external antennas</i> on page 30).</li> <li>Fully extend the FM wire antenna, position for best reception, and secure to a wall. You may also connect an outdoor FM antenna (see <i>Connecting external antennas</i> on page 30).</li> <li>Turn off other equipment that may be causing the noise or move it further away.</li> <li>The tuning interval is incorrect for your country or region (see <i>Frequency step setting</i> on page 37).</li> </ul>
Auto tuning does not pick up some stations.	<ul style="list-style-type: none"> <li>The radio signal is weak. Auto tuning will only detect radio stations with a good signal. For more sensitive tuning, connect an outdoor antenna.</li> </ul>

## Error Messages

Message	Description
<b>Key Lock</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>The child lock feature is active. See <i>Key lock setting</i> on page 37.</li> </ul>
<b>RMode On</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>An operation is prohibited because the Recording Mode is on (see <i>Recording mode</i> on page 30).</li> </ul>
<b>PhonesIn</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>An operation is prohibited because headphones are connected.</li> </ul>
<b>96k</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>An operation is prohibited because the source is digital 88.2 or 96kHz PCM.</li> </ul>
<b>Muting</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>An operation is prohibited because the sound is muted (press <b>MUTE</b>).</li> </ul>
<b>Exit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appears when a menu is automatically exited after a set period of inactivity.</li> </ul>
<b>Noisy!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appears when the ambient noise level is too high during MCACC setup.</li> </ul>
<b>Err MIC!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>There is a problem with your mic connection during MCACC setup.</li> </ul>
<b>Err SP!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>There is a problem with one of the speaker connections during MCACC setup.</li> </ul>



System	16 cm 1-way system
Speaker	16 cm cone type
Nominal impedance	6 $\Omega$
Frequency range	30 Hz to 1.0 kHz
Maximum Input Power	100 W
Dimensions	220 (W) x 421 (H) x 402 (D) mm
Weight	6.0 kg

- **Accessories**

Speaker cables	6
Non-skid pads (large)	
Taiwan model	4
All other models	6
Non-skid pads (small)	12
Mounting brackets	4
Screws (for mounting brackets)	4

### **S-DV434 Speaker System**

(Front speakers x2, surround speakers x2, center speaker x1, subwoofer x1)

- **Front speakers**

Enclosure	Closed-box floorstanding type (magnetically shielded)
System	7.7 cm 2-way system
Woofer	7.7cm cone-type
Tweeter	2.0cm ceramic type
Nominal impedance	6 $\Omega$
Frequency range	85 Hz to 20 kHz
Maximum Input Power	100 W
Dimensions	260 (W) x 983.5 (H) x 260 (D) mm
Weight	3.7 kg

- **Center speaker**

Enclosure	Closed-box bookshelf type (magnetically shielded)
System	7.7 cm 1-way system
Speakers	7.7 cm cone type
Nominal impedance	6 $\Omega$
Frequency range	75 Hz to 20 kHz
Maximum Input Power	100 W
Dimensions	270 (W) x 90 (H) x 100 (D) mm
Weight	0.8 kg

- **Surround speakers**

Enclosure	Closed-box bookshelf type (magnetically shielded)
System	7.7 cm 1-way system
Speakers	7.7 cm cone type

Nominal impedance	6 $\Omega$
Frequency range	100 Hz to 20 kHz
Maximum Input Power	100 W
Dimensions	105 (W) x 118 (H) x 114 (D) mm
Weight	0.6 kg

- **Subwoofer**

Enclosure	Bass-reflex floor type
System	16 cm 1-way system
Speaker	16 cm cone type
Nominal impedance	6 $\Omega$
Frequency range	30 Hz to 1.0 kHz
Maximum Input Power	100 W
Dimensions	220 (W) x 421 (H) x 402 (D) mm
Weight	6.0 kg

- **Accessories**

Speaker cables	6
Non-skid pads (small)	4
Non-skid pads (large)	6
Front speaker stand bases	2
Screws (for bases)	6
Brackets	2
Screws (for brackets)	4
Mounting brackets	2
Screws (for mounting brackets)	2

### **S-DV434ST Speaker System**

(Front speakers x2, surround speakers x2, center speaker x1)

- **Front speakers**

Enclosure	Closed-box floorstanding type (magnetically shielded)
System	7.7 cm 2-way system
Woofer	7.7cm cone-type
Tweeter	2.0cm ceramic type
Nominal impedance	6 $\Omega$
Frequency range	85 Hz to 20 kHz
Maximum Input Power	100 W
Dimensions	260 (W) x 983.5 (H) x 260 (D) mm
Weight	3.7 kg

- **Center speaker**

Enclosure	Closed-box bookshelf type (magnetically shielded)
System	7.7 cm 1-way system
Speakers	7.7 cm cone type

Frequency range .....	75 Hz to 20 kHz
Maximum Input Power .....	100 W
Dimensions .....	270 (W) x 90 (H) x 100 (D) mm
Weight .....	0.8 kg

## • Surround speakers

Enclosure .....	Closed-box bookshelf type (magnetically shielded)
System .....	7.7 cm 1-way system
Speakers .....	7.7 cm cone type
Nominal impedance .....	6 $\Omega$
Frequency range .....	100 Hz to 20 kHz
Maximum Input Power .....	100 W
Dimensions .....	105 (W) x 118 (H) x 114 (D) mm
Weight .....	0.6 kg

## • Accessories

Speaker cables .....	5
Non-skid pads (small) .....	4
Non-skid pads (large) .....	4
Front speaker stand bases .....	2
Screws (for bases) .....	6
Brackets .....	2
Screws (for brackets) .....	4
Mounting brackets .....	2
Screws (for mounting brackets) .....	2

## S-DV434SW Speaker System

(Subwoofer x1)

## • Subwoofer

Enclosure .....	Bass-reflex floor type
System .....	16 cm 1-way system
Speaker .....	16 cm cone type
Nominal impedance .....	6 $\Omega$
Frequency range .....	30 Hz to 2.0 kHz
Maximum Input Power .....	100 W
Dimensions .....	116 (W) x 420 (H) x 390 (D) mm
Weight .....	4.4 kg

## • Accessories

Speaker cables .....	1
----------------------	---

*This product includes FontAvenue® fonts licenced by NEC corporation. FontAvenue is a registered trademark of NEC Corporation.*

*This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.*

*DRM (digital rights management) copy protection is a technology designed to prevent unauthorized copying by restricting playback, etc. of material on devices other than the PC (or other WMA recording equipment) used to record it. For detailed information, please see the instruction manuals or help files that came with your PC and/or software.*

*Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.*

*"DTS" and "DTS Digital Surround" are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.*

## Note

- Specifications and design subject to possible modification without notice, due to improvements.

## Wall-mounting the front and surround speaker system

### Attaching the brackets

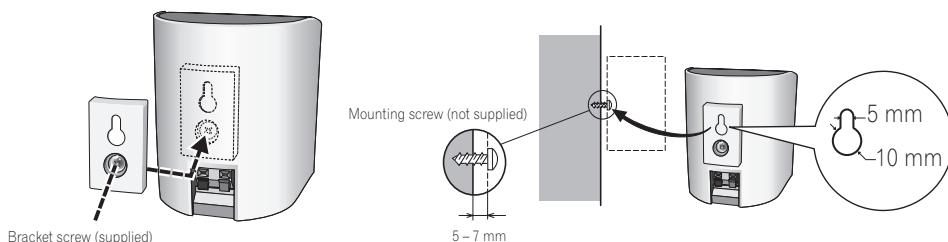
- Make sure to tighten the supplied screw as securely as possible when attaching the bracket to the back of the speaker.
- Please do not attach the brackets to the center speaker.
- Please do not attach the brackets to the tall front speakers supplied with the S-DV434 speaker system.

### Before mounting

- Remember that the speaker system is heavy and that its weight could cause the wood screws to work loose, or the wall material to fail to support it, resulting in the speaker falling. Make sure that the wall on which you intend to mount the speakers is strong enough to support them. Do not mount on plywood or soft surface walls.
- Mounting screws are not supplied. Use screws that are suitable for the wall material and that will support the weight of the speaker.

### Note

- If you are unsure of the qualities and strength of the walls, consult a professional for advice.
- Pioneer is not responsible for any accidents or damage that result from improper installation.





位置：本機下面板上。

## 重要



等邊三角形內帶有箭頭的閃電符號旨在引起用戶警惕，因本產品機殼內有無絕緣“危險電壓”，可能很大程度造成觸電的危險。

### 注意

為避免觸電危險，請勿拆卸蓋子（或背面板）。機內沒有可供用戶自行修理的零部件。維修事宜交由有資格的維修人員進行。

## 小心

有電擊的危險  
請勿打開



等邊三角形內的感嘆號旨在提醒用戶注意本機附帶的資料中有關操作和維護（修理）的重要說明。

D3-4-2-1-1\_ChH

## 警告

本機不防水。為防止起火或觸電事故，請勿將本機置放於任何承裝液體的容器（如花瓶或花盆）附近或將其暴露於漏水、濺水、雨中或潮濕環境中。

D3-4-2-1-3\_A\_ChH

## 警告

第一次插置電源前，請仔細閱讀下列部分：

電源供給的電壓因國家或地區而異。請確認本機使用之地區的電源供給電壓符合本機後面板上所寫之電壓（230V或120V）要求。

D3-4-2-1-4\_A\_ChH

## 警告

為防止火災，請勿將明火源（如點燃的蠟燭）放置於本機上。

D3-4-2-1-7a\_A\_ChH

## 操作環境

操作環境溫度與溼度：

+5°C ~ +35°C (+41°F ~ +95°F)；小於 85%RH (勿堵塞冷卻孔) 請勿在通風不良處、暴露於高溼度或陽光直射（或強烈的人造光源）的場所安裝本機。

D3-4-2-1-7c\_A\_ChH

## 通風注意事項

供應香港和台灣機型

安裝本機時，請確定在本機四周預留足夠的空間以利通風（頂部 10 公分、背面 10 公分、及兩側 10 公分以上）。

全部其他機型

安裝本機時，請確定在本機四周預留足夠的空間以利通風（頂部 20 公分、背面 20 公分、及兩側 15 公分以上）。

## 警告

機殼上具有之縫隙及開口用於通風，以確保本產品之正常操作並防止過熱。為避免火災，請勿堵塞開口或用物品（如報紙、桌布、簾幕）將其覆蓋，也請勿在厚毯或床上操作本機。

D3-4-2-1-7b\_A\_ChH

若本機之交流電源插頭與您欲使用的交流電源插座不符，請拆下插頭並換上合適的。僅可由專業技術人員於本機的電源供給電纜上更換及安裝交流電源插頭。若在連接至交流電插座上時切斷插頭，可能導致觸電。請確認插頭於移除後已妥善處理。

當本機處於長時間未使用之情形（如假期中）時，請將主電源插頭自牆上插頭拔除以切斷電源。

D3-4-2-2-1a\_A\_ChH

### 注意

本機STANDBY/ON開關不完全將電源自交流電插座切斷。因電源線為本機主要電源切斷裝置，您需要將插頭拔除以切斷所有電力。因此，請確認本機安裝時電源線可輕易自交流電插座拔除以防止意外。為防止火災，當本機處於長時間未使用之情形（如假期中）時，請將主電源插頭自牆上插座拔除以切斷電源。

D3-4-2-2-2a\_A\_ChH

### 注意

揚聲器端子帶有有害的電壓。連接或切斷電源線時，為避免觸電之風險，請在接觸任何未絕緣部分前先將電源切斷。

D3-4-2-2-3\_A\_ChH

本產品只適用一般家庭用途。如果是由於應用在其他非家庭用途（如做為商業用途而長期使用於餐廳中，或者使用於汽車或船中）而導致發生故障並需要修理，在保用期間必須承擔修理費用。

K041\_ChH

## 電源線注意事項

請手持插頭部分搬動電源線。拔下插頭時勿拉拽電源線，且勿用濕手去碰電源線，因為這樣可能會導致短路或電擊。勿將本裝置、家具或其他物件壓在電源線上，或以其他方式擠壓電源線。切勿將電源線打結或和其他的線綁綁。電源線的佈線應防止被人踩在上面。電源線受損可能會導致火災，或造成人員觸電。經常檢查電源線。如果您發現電源線受損，請就近至先鋒公司授權維修中心或銷售商進行更換。

S002\_ChH

### 注意

本產品為第一類雷射產品，但本產品具有高於第一類之雷射二極體。為確保其安全性，請勿移動任何機蓋或嘗試接觸本機內部。

請向專業技術人員尋求協助服務。

下列注意標籤需貼於您的機組上。

位置：本機側面

### 台灣機種

**CAUTION** : VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

**注意** : 若打開會發生可見和不可見的  
鐳射輻射，請勿受輻射。

VRW1961

位置：本機下面板上

CLASS 1  
LASER PRODUCT

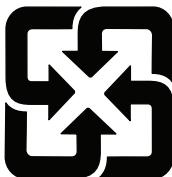
### 其他機種

**CAUTION** : VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.  
**VORSICHT** : SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRÄHLUNG, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET  
NEM STRAHL AUSSETZEN  
**ADVARSEL** : SYNIG OG OSYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR  
STRÅLEN  
**VARNING** : SYNIG OCH OSYNLIG LASERSTRÄNLING NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD BETRAKTA  
EJ STRÅLEN  
**VARO!** : AVATAESSÄÄ ALTISETTÄÄ NÄKYÄ, JA NÄKYMÄTTÖMÄÄLE LASERSATEIL YLLE. ÄÄ  
KATSO SÄTEESEN  
**CUIDADO** : RADACIÓN LÁSER VISIBLE E INVISIBLE AL ESTAR ABIERTO. EVITAR EXPOSICIÓN AL  
RAYO.

VRW1872

D3-4-2-1-8\_A\_ChH

### 台灣地區專用



「廢電池請回收」

感謝您購買本台 Pioneer 產品。

請徹底閱讀本操作手冊，以便正確的操作您的產品。在閱讀完本手冊後，請將其妥為保管，便於日後參考。

# 目錄

## 01 開始操作

家庭劇院音效設置 .....	6
使用 Auto MCACC 設置功能， 以產生最佳的環繞聲效果 .....	6
設定時鐘 .....	7
使用在屏顯示畫面 (OSD) .....	7
碟片播放 .....	8
基本播放控制 .....	8
Resume 及 Last Memory .....	9
DVD-Video 碟片選單 .....	9
Video CD/Super VCD PBC 選單 .....	9
收聽收音機 .....	9
改善 FM 接收不良 .....	10
記憶電台 .....	10
收聽預設電台 .....	10
聆聽其他來源 .....	10

## 02 用心聆聽您的系統

關於聆聽模式 .....	11
自動聆聽模式 .....	11
聆聽環繞聲 .....	11
Dolby Pro Logic II Music 設定值 .....	12
使用前環繞聲 (Front Surround) .....	12
使用先進環繞聲功能 .....	12
調整效果程度 .....	13
以立體聲聆聽 .....	13
戴上耳機聆聽 .....	13
使用「音場補正等化器」聆聽 .....	13
加強對白 .....	13
使用靜聲及午夜聆聽模式 .....	13
調整低音及高音 .....	14

加重低音音量 .....	14
--------------	----

## 03 碟片播放

碟片掃描 .....	15
慢動作播放 .....	15
格進 / 格退播放 .....	15
播放 JPEG 幻燈片秀 .....	15
使用「碟片導向」瀏覽 DVD 或 Video CD / Super VCD 碟片 .....	16
使用「碟片導向」瀏覽 WMA、MP3、DivX video 及 JPEG 檔案 .....	17
循環播放碟片某個片段 .....	17
使用重複播放功能 .....	17
使用隨機播放功能 .....	18
建立程式編輯清單 .....	18
使用 OSD 功能 .....	18
程式編輯選單中其他可用的功能 .....	19
使用前面板顯示功能 .....	19
搜索碟片 .....	19
切換字幕 .....	20
切換語言 / 聲道 .....	20
放大畫面 .....	20
切換拍攝角度 .....	20
顯示碟片資訊 .....	20

## 04 使用定時功能

設置喚醒定時功能 .....	21
開啓 / 關閉喚醒定時器 .....	21
設置睡眠定時器 .....	21

<b>05 環繞聲及其他設定值</b>	
使用 System Setup (系統設置) 選單 .....	<b>22</b>
環繞聲及音效設置選項 .....	<b>22</b>
設置聲道音量 .....	<b>23</b>
Pioneer 電漿顯示器的 SR+ 設置 .....	<b>24</b>
<b>06 「視頻調整」選單</b>	
視頻調整選單 .....	<b>25</b>
<b>07 「初始設置」選單</b>	
使用初始設置選單 .....	<b>26</b>
視頻輸出設定值 .....	<b>26</b>
語言設定值 .....	<b>27</b>
顯示屏設定值 .....	<b>27</b>
選項設定值 .....	<b>27</b>
成人鎖定 .....	<b>28</b>
關於 DivX® VOD 內容 .....	<b>29</b>
<b>08 其他接線</b>	
連接輔助設備 .....	<b>30</b>
錄製模式 .....	<b>31</b>
連接外部天線 .....	<b>31</b>
連接 S-video 輸出 .....	<b>31</b>
使用色差視頻輸出連接 .....	<b>32</b>
關於逐行掃描視頻 .....	<b>32</b>
本機與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用 .....	<b>33</b>
SR+ 模式與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用 .....	<b>33</b>
<b>09 控制與顯示</b>	
顯示 .....	<b>34</b>
前面板 .....	<b>35</b>
遙控器 .....	<b>36</b>

<b>10 其他資訊</b>	
選項系統設定值 .....	<b>38</b>
待機狀態下的 System Setup (系統設置) 選單選項 .....	<b>38</b>
碟片的使用及維護 .....	<b>39</b>
DVD Video 適用地區 .....	<b>39</b>
碟片 / 內容格式播放相容性 .....	<b>39</b>
碟片相容性參照表 .....	<b>40</b>
關於 DivX .....	<b>40</b>
DivX 視頻相容性 .....	<b>40</b>
關於 WMA .....	<b>41</b>
手拿碟片時 .....	<b>41</b>
儲放碟片時 .....	<b>42</b>
碟片應避免事項 .....	<b>42</b>
安裝及保養 .....	<b>42</b>
安裝提示 .....	<b>42</b>
清潔讀取頭 (pickup lens) 時 .....	<b>42</b>
水氣凝結問題 .....	<b>42</b>
搬動系統主機 .....	<b>42</b>
重新設置系統 .....	<b>42</b>
畫面大小及碟片格式 .....	<b>43</b>
使用語言代號清單 .....	<b>43</b>
語言代號清單 .....	<b>44</b>
國家 / 地區代號清單 .....	<b>44</b>
故障排除 .....	<b>45</b>
一般問題 .....	<b>45</b>
DVD/CD/Video CD 播放器 .....	<b>46</b>
調諧器 .....	<b>47</b>
錯誤訊息 .....	<b>47</b>
規格 .....	<b>48</b>
牆壁安裝前置及環繞揚聲器系統 .....	<b>51</b>
安裝托架 .....	<b>51</b>
安裝前 .....	<b>51</b>

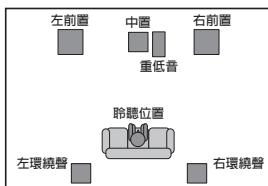
# 第 1 章

## 開始操作

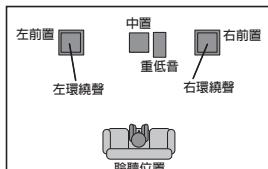
### 家庭劇院音效設置

視您房間的大小及特性而定，您可以在兩種方式中選擇其一來擺設您的揚聲器以使用本系統：

- **標準環繞聲 5 點設置 (Standard surround 5-spot setup)** — 此可提供最佳 5.1 聲道家庭劇院音效的標準多聲道環繞聲揚聲器設置方式。



- **前環繞 3 點設置 (Front surround 3-spot setup)** — 此種設置相當適合無法採用後環繞揚聲器擺設方式或您希望能避免在聆聽室內揚聲器牽線過長時採用。請與 Front Surround 模式一起使用此種設置方式，以善加利用牆壁及天花板的反射條件，提供極度逼真的環繞聲效果。



請參閱關於聆聽模式 在第 11 頁 以了解更多使用不同聆聽模式搭配每種揚聲器設置的資訊。

#### 附註

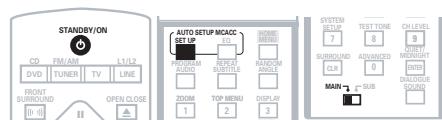
1 您只需要使用 Auto MCACC 設置一次（除非您的揚聲器擺置或室內陳設有所變動）。

### 使用 Auto MCACC 設置功能，以產生最佳的環繞聲效果

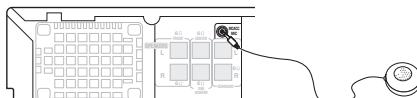
多聲道音場自動補正 (MCACC) 系統可測量您聆聽區域內的音場特性，將周遭雜訊納入考量，並測試聲道延遲及聲道音量。在您完成系統附贈的麥克風設置後，接收器便可使用來自一連串測試音調的資訊，將揚聲器設定值及等化效果（音場補正等化器）調整至最符合個人特別房間條件的狀態。<sup>1</sup>

#### 重要事項

- 這些測試音調可能會很大聲，因此請小心室內應無他人，以免受到雜音所驚嚇。
- MCACC 設置期間，請確實不要移動麥克風及揚聲器。
- 要使用遙控器上的綠字功能，請將滑棒開關從 **MAIN** 移至 **SUB**。



- 1 連接麥克風至後面板上的 MCACC MIC 插孔。



- 2 請將麥克風放在您一般聆聽的位置上。請利用書桌或椅子將麥克風放在您一般聆聽位置接近耳朵高度的位置上。

確定揚聲器與麥克風之間沒有任何障礙物。

### 3 如果接收機電源關閉，請按下

◎ STANDBY/ON 將電源打開。

### 4 按下 MCACC SET UP。

在按下 MCACC SET UP 後，請儘量保持安靜。音量會自動提高，同時系統會輸出一連串測試音調。

如果雜音音量太高，Noisy! 字樣便會在螢幕中顯示約 5 秒鐘時間。要退出並檢查雜音音量<sup>1</sup>，請按 MCACC SET UP，或在 Retry? 字樣出現於螢幕上時，再試一次，按下 ENTER。

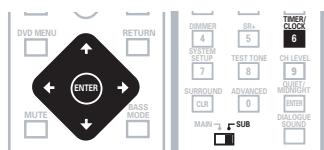
系統現在會開始檢查麥克風及您的揚聲器設置情形。

- 如果您在螢幕上見到 Err MIC! 或 Err SP! 的訊息字樣，則表示您的麥克風或揚聲器在連接上有問題。要再試一次時，請您在見到 Retry?<sup>2</sup> 字樣時，按下 ENTER。

當 MCACC 設置完成，音量回復正常，同時 Complete<sup>3</sup> 字樣會出現在螢幕上。MCACC 指示燈接著會亮起，表示 MCACC 設置完成，同時音場補正等化功能已經啓動。<sup>4</sup>

## 設定時鐘

設定時鐘可讓您使用定時器。<sup>5</sup>



### 1 按下 TIMER/CLOCK。

- 如果您正在調整時鐘，而不是進行第一次設置，則請再次按下 TIMER/CLOCK。

### 2 如螢幕上並未顯示「Clk ADJ?」的字樣，請利用 ← 或 → 來選擇它，然後按下 ENTER。

### 3 使用 ↑/↓ 以設置小時。按下 ENTER。

### 4 使用 ↑/↓ 以設置分鐘，然後按下 ENTER 進行確認。

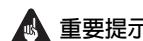
螢幕會閃爍以表示時鐘已完成設置。

- 可隨時按下 TIMER/CLOCK 以顯示時鐘。

## 使用在屏顯示畫面 (OSD)

為了使用方便，本系統採用了大量圖形化的在屏顯示畫面 (OSD)。

所有畫面基本上都是使用同樣的導覽方式，請使用游標按鍵 (↑、↓、←、→) 以變更反白項目，並按下 ENTER 以選擇項目。<sup>6</sup>



### 重要提示

- 在整份手冊裏，「選取」表示使用游標按鍵反白螢幕上項目，然後按下 ENTER 之意。

### 按鍵 按鍵功能

**HOME** 顯示 / 退出在屏顯示畫面 (OSD)

### **MENU**

←↑↓→ 變更反白的選單項目

**ENTER** 選取反白的選單項目

### 附註

1 • 如果室內環境並不是最適合自動環繞聲的設置（周遭雜音、牆壁迴音太多，有障礙物擋在揚聲器與麥克風之間），那麼最終設定值可能會不正確。請確認家電用品（空調、冰箱、電風扇等）是否會影響環境，並視需要將它們關閉。

• 某些舊式的電視機可能會干擾到麥克風的操作。如果發生此種情形，請在進行自動環繞聲設置時，將電視機關閉。

2 如果這樣做狀況仍沒有改善 MCACC SET UP，將電源關閉，然後查看 Err 訊息所代表的問題，接著再試一次自動環繞聲設置。

3 如果螢幕上並未顯示 Complete 字樣，則表示可能在設置期間有錯誤發生。請檢查所有接線並再試一次。

4 與其相關的更多資訊，請參閱「音場補正等化器」聆聽 在第 13 頁的內容。

5 如果您將系統插頭從牆上插座上拔下，或發生電源中斷，您便需再次設置時鐘。

6 螢幕保護程式會在系統閒置五分鐘後出現。

按鍵	按鍵功能
<b>RETURN</b>	返回主選單不做任何變更



- 每個 OSD 畫面下方均有按鍵導覽，說明每個按鍵所適合操作的畫面。

## 碟片播放

本手冊對於 DVD、CD、Video CD/Super VCD、DivX video 及 MP3/WMA 碟片播放時所使用基本播放控制，均有加以說明。進階功能會在第 3 章中詳細說明。

**1 如果本機尚未開機，則請將其電源打開。**  
如果您正播放 DVD 或 Video CD/Super VCD，亦請打開您的電視機，同時確定其是設置的是否為正確的視頻輸入。

### 2 按下 **▲ OPEN/CLOSE** 以置入碟片。

將標籤面朝上置入碟片，利用碟盤導槽來對準碟片（如果您置入的一雙面的 DVD 碟片，則請將您要播放的那一面朝下置入）。



### 3 按下 **▶ (播放)** 以開始播放。

如果您正在播放 DVD 或 Video CD/Super VCD，螢幕上即會出現選單。請參閱 DVD-Video 碟片選單 在第 9 頁及 Video CD/Super VCD PBC 選單 在第 9 頁內容，以熟知導覽的方法。

如果您正在播放 DivX video 或 WMA/MP3 碟片，則須有數秒時間才能播放。

如果您已置入含有 JPEG 內容的 CD/CD-R/RW，幻燈片秀便會開始播放。與其相關的更多資訊，請參閱播放 JPEG 幻燈片秀 在第 15 頁的內容。

- 如果當中含 DivX video 及其他媒體檔案類型（例如 MP3）混合的內容，首先請從在屏顯示畫面中，選擇是要播放 DivX video 檔案 (DivX) 還是其他的媒體檔案類型 (MP3 / WMA / JPEG)。

### 4 音量調整。

請使用 **MASTER VOLUME/VOLUME** 來控制音量。

## 基本播放控制

下表中列有遙控器上用以播放碟片的各項基本控制<sup>1</sup>。您可以在第 3 章中找到其他的播放功能。

按鍵	按鍵功能
<b>▶</b>	開始 / 恢復正常播放。 •如果螢幕上顯示 <b>Resume</b> 或 <b>Last Mem</b> 的字樣，則播放作業便會從恢復播放或最後記憶的位置開始（請參閱下列 <b>Resume</b> 及 <b>Last Memory</b> ）。
<b>■</b>	暫停 / 繼續播放碟片。
<b>◀</b>	可停止播放或取消恢復播放功能 (如果螢幕上顯示 <b>Resume</b> 字樣)。
<b>◀◀</b>	按下可開始向後快轉。
<b>▶▶</b>	按下可向前快轉。
<b>◀◀▶▶</b>	可跳至目前影音軌或章節的開頭，以及前一個影音軌 / 章節。
<b>▶▶▶▶</b>	可跳至下一個影音軌或章節。

### 附註

<sup>1</sup> 您會發現，DVD 碟片上有某些部份，是有些播放控制無法控制的。

# 開始操作

按鍵	按鍵功能
<b>數字鍵</b>	可用以輸入標題 / 章節 / 影音軌的編號。按下 <b>ENTER</b> 鍵以作出選擇。
• 如果碟片停止轉動，則播放作業會從所選標題（適用於 DVD）或影音軌（適用於 CD/Video CD/Super VCD）的開頭開始播放。	
• 如果碟片正在播放，播放作業會跳至所選標題（VR 模式 DVD-RW）、章節（DVD-Video）或影音軌（CD/Video CD/Super VCD）的開頭處開始播放。	

## Resume 及 Last Memory

您停止播放碟片時，**Resume** 字樣會出現在螢幕中，表示您可以從該點位置來恢復播放。對於 DVD 及 Video CD/Super VCD 而言，即使退出，播放位置亦會儲存在記憶體裏。<sup>1</sup>下次您置入碟片時，螢幕上即會顯示 **Last Mem** 的字樣，同時讓您從此恢復播放。如果您想要清除恢復播放的位置，請在螢幕上顯示 **Resume** 的字樣時，按下 ■（停止）。

## DVD-Video 碟片選單

許多 DVD-Video 碟片內含您可以選取想要觀賞內容的選單。

有時，DVD-Video 選單會自動在您開始播放時顯示在螢幕上；其他碟片只會在您按下 **DVD MENU** 或 **TOP MENU** 時才會顯示。

按鍵	按鍵功能
<b>TOP MENU</b>	顯示 DVD 碟片的「上層選單」此項功能會視碟片而有所不同。
<b>DVD MENU</b>	顯示 DVD 光碟選單—此項功能視光碟而有所不同且可能與「上層選單」功能相同。
↔↑↓↔	在畫面上四面移動游標。

### 附註

1 • 最後記憶播放功能可能不適用某些碟片的播放。  
• 對於 DVD-Video 碟片（除 VR 模式 DVD-RW 外），本機可儲存最後五片的播放位置。

按鍵	按鍵功能
<b>ENTER</b>	選取目前選單上的選項。
<b>RETURN</b>	返回前一個顯示的選單畫面。
<b>數字鍵</b>	可反編有號碼的選單選項（僅適用於某些碟片）。按下 <b>ENTER</b> 鍵以作出選擇。

## Video CD/Super VCD PBC 選單

某些 Video CD/Super VCD 具有您可從中選取想要觀賞內容的選單。這些便是 PBC（播放控制）選單。

您可以直接利用數字鍵選取曲目，不用按下 ▶（播放）按鍵來開始播放，而無須導覽 PBC 選單，便可播放整張 PBC Video CD/Super VCD。

按鍵	按鍵功能
<b>RETURN</b>	顯示 PBC 選單。
<b>數字鍵</b>	選取編有號碼的選單選項。按下 <b>ENTER</b> 鍵以作出選擇。
◀◀	顯示前一個選單頁（如果有的話）。
▶▶	顯示下一個選單頁（如果有的話）。

## 收聽收音機

本機調諧器均可接收 FM 及 AM 廣播節目，並允許您記憶喜歡的電台，讓您不用每次想收聽時還要動手調選。

1 按下 **TUNER** 以切換調諧器，然後連續按以選取 **AM** 或 **FM** 波段。

螢幕此時會顯示波段及頻率。

2 調選需要的頻率。

這裏有三種調諧模式—手動、自動及高速：

- **手動調諧**：連續按 **TUNE +/-** 以改變所顯示的頻率。
- **自動調諧**：按住 **TUNE +/-**，直到所顯示的頻率開始變動為止，然後將按鍵放開。一旦找到下一個電台，調諧器即會停止動作。重複步驟以繼續搜尋。
- **高速調諧**：按住 **TUNE +/-** 按鍵，直到顯示的頻率開始快速變動為止。繼續按住按鍵，直到您找到所需要的頻率。如有必要，可使用手動調諧功能來微調頻率。

### 改善 FM 接收不良

如果您正以立體聲模式收聽 FM 電台但卻接收微弱，您可以切換至單聲道 (mono) 來改善音質。

#### 1 調選至一 FM 廣播電台，然後按下 **SYSTEM SETUP**。

#### 2 使用 **←/→** 以選擇「**FM Mode?**」，然後按下 **ENTER**。

#### 3 使用 **↑/↓** 以選取「**FM Mono**」，然後按下 **ENTER**。

調諧器在單聲道接收模式下，單聲道指示燈 (○) 會亮起。

選取 **FM Auto** 以切換回自動立體聲模式 (收聽立體聲廣播時，立體聲指示燈 (○) 會亮起)。

### 記憶電台

您可儲存多達 30 個預設電台，讓您永遠可以輕輕鬆鬆便能收聽喜愛的電台，而無須每次都要動手調選<sup>1</sup>。

#### 1 調諧至 AM 或 FM 廣播電台。

對於 FM 波段，可視需要來選取單聲道或自動立體聲的接收方式。此項設定值會連同預設電台一併存。

#### 2 按下 **SYSTEM SETUP**。

#### 3 使用 **←/→** 以選擇「**St. Mem?**」，然後按下 **ENTER**。

#### 4 使用 **↑/↓** 以選取您要收聽的預設電台，然後按下 **ENTER**。

### 收聽預設電台

#### 1 確定已選取 **TUNER** 功能。

#### 2 使用 **ST +/-** 按鍵以選取一預設電台。

• 您也可以使用數字鍵來選取預設電台。

### 聆聽其他來源

您可連接多達三種外部來源 (TV、衛星接收器等) 至本系統，包含一種數位來源。另請一併參閱連接輔助設備 在第 30 頁說明。



#### 1 確定外部來源 (TV、衛星接收器等) 已經開機。

#### 2 選取您要聆聽的來源。

• 如果您正在使用，請按下 **TV** 以選取 **TV IN** 輸入，或使用 **LINE (L1/L2)** 按鍵以選取 **LINE 1** 或 **LINE 2** 輸入。<sup>2</sup>

#### 3 如有必要，可開始播放來源。



• 如果輔助來源從揚聲器發出令人感到不悅的失真聲音，那您可以藉由開啟衰減器功能以降低訊號位準 (連接至 **LINE 1** 類比輸入)。請參閱選項系統設定值 在第 38 頁來開啟衰減器。

### 附註

1 如果系統插頭拔掉，則儲存的電台會保留數天的時間，而後則需要再次進行儲存。

2 當您按下 **TV**，螢幕上即會顯示 **TV ATT** 字樣。按下 **LINE** 切換 **L1 ATT** (類比) 與 **LINE2** (數位)。

## 第 2 章

# 用心聆聽您的系統

### 關於聆聽模式

如家庭劇院音效設置 在第 6 頁中所述，每一種聆聽模式均有兩種基本的環繞揚聲器設置選項：您可以無視於揚聲器擺設的方式來選擇任何一種聆聽模式，但配合您的揚聲器設置方式來使用聆聽模式可為您帶來最佳的環繞聲效果：

- **標準環繞聲 5 點設置** — 可將標準（聆聽環繞聲 在第 11 頁）及先進（使用先進環繞聲功能 在第 12 頁）環繞聲聆聽模式搭配此種設置方式使用。
- **前環繞聲 3 點設置** — 請參閱使用前環繞聲 (Front Surround) 在第 12 頁 以了解那些是可搭配此種揚聲器設置所使用的選項。

請確定您已完成使用 Auto MCACC 設置功能，以產生最佳的環繞聲效果 在第 6 頁。想要知道更多的設置選項，請參閱使用 System Setup (系統設置) 選單 在第 22 頁的內容說明。<sup>1</sup>

### 自動聆聽模式

自動聆聽模式是聆聽主要控制的任何來源最簡單的方法：自揚聲器的輸出反映出來源題材中的通道。



- 按下 SURROUND 以選取「Auto」聆聽模式。<sup>2</sup>

#### 附註

1 本節中所介紹的某些功能可能並不適用，但須視來源（例如 88.2 / 96 kHz 來源），或系統設置是否衝突而定。與其相關的更多資訊，請參閱錯誤訊息 在第 47 頁的內容。

2 如果來源是 Dolby Digital 或 DTS，則前面板上的 DOLBY 或 DTS 指示燈便會亮起。

3 在聆聽 Dolby Digital / DTS 模式時，雙聲道題材將會自動採用 Dolby Pro Logic II 解碼以環繞聲播放。

### 聆聽環繞聲

您可以環繞聲來聆聽立體聲或多聲道來源。環繞聲是採用其中一種 Dolby Pro Logic 解碼模式自立體聲來源當中所產生出來的。



- 連續按 SURROUND 以選取一種聆聽模式。在顯示幕中出現的選擇將會根據播放的來源類型而有所不同。
  - **Auto** — 自動聆聽模式（參閱上述說明）
  - **Dolby Digital/DTS** — Dolby Digital 或 DTS 解碼（視來源而定）。<sup>3</sup> 對多聲道來源而言，同樣也是 Auto。
  - **ProLogic** — 適用於雙聲道來源的 4.1 聲道環繞聲。
  - **Movie** — 特別適合電影來源的 Pro Logic II 5.1 聲道環繞聲（適用任何任何雙聲道來源）。
  - **Music** — 特別適合音樂來源的 Pro Logic II 5.1 聲道環繞聲（適用雙聲道來源）（另請一併參閱下列 Dolby Pro Logic II Music 設定值內容說明）。
  - **Stereo** — 請參閱以立體聲聆聽 在第 13 頁的內容說明。

### Dolby Pro Logic II Music 設定值

在以 Dolby Pro Logic II Music 模式聆聽時，您可以調整三項設定值：Center Width (中置寬度)、Dimension (縱深) 及 Panorama (全景)。

1 在 Dolby Pro Logic II Music 模式啓動下，按下 SOUND。

2 使用  $\leftarrow/\rightarrow$  以選取「C Width」、「Dimen.」或「Pnrm.」。

- **C Width** (中置寬度)：可令中置聲道更寬 (較高設定值) 或更窄 (較低設定值)
- **Dimen.** (縱深)：可讓聲音聽來更遠 (負設定值)，或更近 (正設定值)
- **Pnrm.** (全景)：可建立更寬敞的環繞聲效果

3 使用  $\uparrow/\downarrow$  以調整設定值，再按下 ENTER 確認。

### 使用前環繞聲 (Front Surround)

只有在您是使用家庭劇院音效設置 在第 6 頁中所說的前環繞聲 3 點設置時，才可使用 Front Surround (前環繞聲) 模式。環繞揚聲器應擺在前置揚聲器的上方並面向牆壁，或正對前方，這須視您使用的模式而定 (請參閱以下說明)。



- 按下 FRONT SURROUND 以選擇一種前環繞聲模式。

連續按以選取 FrtMovie、FrtMusic 或 ExtPower。

- 如果您已選取 FrtMovie 或 FrtMusic：請轉動每只環繞揚聲器的位置，使位於基座上的  $\blacktriangledown$  箭頭能對準前置揚聲器上的  $\blacktriangle$  FRONT SURROUND 箭頭。使用 ExtPower (加大功率) 時，環繞揚聲器應面向與前置揚聲器相同的方向 (如下圖所示)。



- 請參閱下列調整效果程度以了解如何加強或降低前環繞聲的效果。

### 使用先進環繞聲功能

Advanced Surround (先進環繞聲) 音效可用在任何一種多聲道或立體聲來源上，提供多樣特殊的環繞聲效果。



- 按下 ADVANCED 以選取一種 Advanced Surround 模式。

連續按以選擇 AdvMovie、AdvMusic、Expanded、TV Surr.、Sports、Game 或 5 Stereo。

#### 附註

1 家庭劇院音效設置 在第 6 頁 中所述之 5 點式 (5-spot) 設定方式應當搭配這些效果使用。



## 調整效果程度

您可以依個人喜好加強或降低前置環繞或先進環繞聲模式的效果。<sup>1</sup>

- 1 在其中一種前置或先進環繞聲模式啓動的狀態下，按下 **SOUND**。
- 2 使用 **↔/→** 以選取「**Effect**」。
- 3 使用 **↑/↓** 以調整效果程度，然後按下 **ENTER** 確認。

## 以立體聲聆聽

您可以立體聲聆聽任何一種來源不管是立體聲或多聲道，類比或數位。在播放多聲來源時，所有聲道會經縮混後傳送至左 / 右揚聲器及重低音之中。



- 連續按 **SURROUND** 直到顯示幕中出現「**Stereo**」的字樣為止。  
任何運作中的 Advanced( 先進 ) 或 Front Surround( 前進環繞聲 ) 模式均會取消。

## 戴上耳機聆聽

在戴上耳機時，可使用的模式只有 **Stereo** ( 預設 ) 及 **Phones Surround** ( 耳機專用虛擬環繞聲 )。

- 在耳機接上的同時，按下 **ADVANCED** 以選取「**Phones Surround**」或按下 **SURROUND** 以選取「**Stereo**」。

### 附註

<sup>1</sup> 您可以針對所有模式個別設置效果程度。

<sup>2</sup> Acoustic Calibration EQ( 音場補正等化器 ) 在戴上耳機時不會產生效用。

## 使用「音場補正等化器」聆聽

您可以使用 **Auto MCACC** 設置功能，以產生最佳的環繞聲效果。在第 6 頁中所設置的音場補正等化功能 (Acoustic Calibration Equalization) 來聆聽來源。請參閱這些內容以了解更多關於 Acoustic Calibration Equalization( 音場補正等化功能 ) 的資訊。

- 按下 **MCACC EQ** 以開啓或關閉 **Acoustic Calibration EQ**( 音場補正等化器 ) 功能。

前面板顯示幕中的 MCACC 指示燈在 Acoustic Calibration EQ( 音場補正等化器 ) 啓動時會亮起。<sup>2</sup>

## 加強對白

- 預設值：**Mid**

Dialog Enhancement ( 對白強化 ) 功能是為突顯電視或電影原聲帶背景音效的對白而設計的。

- 按下 **DIALOGUE** 以選取對白強化的程度。連續按以選取 **Off** ( 關閉 ) 、 **Mid** 或 **Max** 。

## 使用靜聲及午夜聆聽模式

- 預設值：**Off** ( 關閉 )

靜聲聆聽功能可降低聲音來源中過度的低音或高音。

午夜聆聽功能可讓您以低度的音量聆聽效果強勁的電影環繞聲。

- 連續按 **QUIET/MIDNIGHT** 以切換「**Quiet**」、「**Midnight**」及「**Off** ( 關閉 ) 」。

## 調整低音及高音

使用低音及高音控制可調整全面的音調。<sup>1</sup>

- 1 按下 SOUND，然後使用  $\leftarrow/\rightarrow$  以選取「Bass( 低音 )」或「Treble( 高音 )」。
- 2 使用  $\uparrow/\downarrow$  以調整聲音然後按下 ENTER 確認。

## 加重低音音量

本機共有二種低音模式您可用來增強來源中的低音音量。

- 連續按 BASS MODE 以選擇「Music」，「Cinema」或「Off ( 關閉 )」。

### 附註

1 低音及高音調整並不適用於靜聲或午夜模式。

# 第3章

## 碟片播放

### ▲ 重要提示

- 即使某些功能的實際操作會因置入的碟片種類而有些許上的差異，本章所涵蓋的許多功能仍可適用於 DVD 碟片、Video CD/Super VCD、CD、DivX video 以及 WMA/MP3/JPEG 碟片。
- 有些 DVD 會限制某些功能（例如隨機或重複播放）對碟片的部份或全部的使用。這並不是故障。
- 在播放 Video CD/Super VCD 時，某些功能在 PBC 播放期間並不適用。如果您想要使用這些功能，請使用數字鍵選取曲目來開始碟片的播放。

### ◆ 請記住

- 要使用遙控器上的綠字功能，請將滑棒開關從 **MAIN** 移至 **SUB**。

### 碟片掃描

您可以各種的速度向前或向後快速掃描碟片。<sup>1</sup>

- 播放期間，按下 **◀◀** 或 **▶▶** 以開始掃描。  
連續按以增加掃描速度（如屏幕上所示）。
- 要恢復播放，按下 **▶**（播放）鍵。<sup>2</sup>

### ■ 附註

<sup>1</sup> 但 DivX video 碟片僅適用一種速度。

<sup>2</sup> 視碟片而定，正常的播放會在讀取到 DVD 碟片上新的章節時，自動恢復。

• 對於採用 PBC 模式的 Video CD/Super VCD 或 WMA/MP3 音軌而言，播放會自動在讀取音曲目的末尾或開頭時即自動恢復。

<sup>3</sup> 本機將一份檔案載入的時間會隨著檔案容量愈大而增加。

### 慢動作播放

您可以四種慢動作速度來播放 DVD、Video CD/Super VCD 及 DivX video。DVD 碟片還可以反向慢動作播放。

- 播放期間，按下 **II**（暫停）鍵。
- 按住 **◀I/◀II** 或 **II▶/▶I** 鍵，直到開始慢動作播放為止。  
連續按以變更慢動作播放速度（如屏幕上所示）。
  - 要恢復播放，按下 **▶**（播放）鍵。<sup>2</sup>

### 格進 / 格退播放

您可以逐格向前或後退的方式播放 DVD 碟片。對於 Video CD/Super VCD 及 DivX video，您只能夠使用格進播放。

- 播放期間，按下 **II**（暫停）鍵。
- 按下 **◀I/◀II** 或 **II▶/▶I** 以後退或前進的方式一次一格播放。
  - 要恢復播放，按下 **▶**（播放）鍵。<sup>2</sup>

### 播放 JPEG 幻燈片秀

在置入內含 JPEG 圖片的 CD/CD-R/RW 後，按下 **▶** 以便從碟片上第一個資料夾 / 圖片開始播放幻燈片秀。<sup>3</sup> 本機會按字母順序來播放每一個資料夾中的圖片。

圖片會自動調整以盡量填滿整個螢幕畫面。

幻燈片秀播放時：

按鍵	按鍵功能
II	可暫停幻燈片的播放，再按時可再度開始播放。
◀◀	可顯示前一張圖片。
▶▶	可顯示下一張圖片。
◀/▶/↑/↓	可暫停幻燈片秀的播放，並旋轉 / 翻動所顯示的圖片。(按下▶(播放)鍵以再度開始播放幻燈片秀)。
ZOOM	可暫停幻燈片秀的播放，並將圖片放大。再按時可切換 1x、2x 及 4x 的放大倍數。(按下▶(播放)鍵以再度開始播放幻燈片秀)。
DVD MENU	可顯示「碟片導向」畫面 (參閱下圖)。

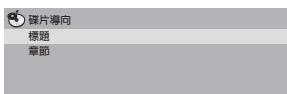
## 使用「碟片導向」瀏覽 DVD 或 Video CD/Super VCD 碟片

使用「碟片導向」可瀏覽整張 DVD 或 Video CD/Super VCD 碟片的內容，找到您想要播放的部份。

1 播放期間，按下 HOME MENU 並從在選單中選取「碟片導向」。



2 選擇檢視選項。

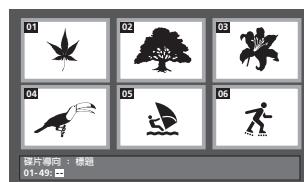


可以使用的選項視置入的碟片種類及是否要播放碟片而定，然而仍有包含：

- **標題** — 指自 DVD-Video 碟片當中讀取的標題。
- **章節** — 指自 DVD-Video 碟片讀取目前標題當中的章節。
- **曲目** — 指來自 Video CD/Super VCD 碟片讀取的曲目。
- **時間** — 指每 10 分鐘自 Video CD/Super VCD 碟片中讀取到的縮圖。
- **Original: 標題** — 指自 VR 模式 DVD-RW 碟片讀取的原始標題。
- **Playlist: 標題** — 指自 VR 模式 DVD-RW 碟片當中讀取的播放清單標題。
- **Original: 時間** — 自每 10 分鐘自原始內容當中讀取的縮圖。
- **Playlist: 時間** — 指每 10 分鐘自播放清單當中讀取到的縮圖。

整個螢幕畫面前後一次最多可接連顯示六張縮圖影像。要顯示前一組 / 下一組六張縮圖，按下◀◀/▶▶。

3 選取您要播放的縮圖影像。



您可以使用游標鍵 (↑/↓/◀/▶) 及 ENTER 來選取縮圖，或用數字鍵也可以。

要使用數字鍵選取時，請輸入兩位數字，然後按下 ENTER 。

## 使用「碟片導向」瀏覽 WMA、MP3、DivX video 及 JPEG 檔案

使用「碟片導向」按照檔名尋找一特定的檔案或資料夾。

1 按下 HOME MENU 並從在屏顯示選單中選取「碟片導向」。



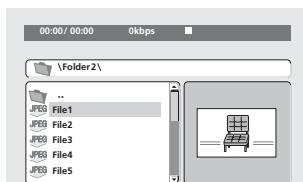
2 使用游標鍵 (↑/↓/←/→) 以及 ENTER 加以導覽。

使用上 / 下游標鍵 (↑/↓) 在資料夾 / 檔案清單中上下移動。

使用左游標鍵 (←) 以返回至根資料夾 (parent folder)。<sup>1</sup>

使用 ENTER 或右游標 (→) 來開啟反白的資料夾。

- 當反白 JPEG 檔案，便有一縮圖影像顯示在螢幕右側。



3 要播放反白的影音軌或 DivX video 檔案或顯示反白的 JPEG 檔案時，可按下 ENTER。

- 當選取 WMA/MP3 或 DivX video 檔案，播放作業會自所選檔案開始，然後繼續將整個資料夾播放完為止。

### 附註

<sup>1</sup> 您也可以進入最上層的 '..' 資料夾，然後按下 ENTER 來完成此項動作。

<sup>2</sup> 您不可以將重複播放功能用在 WMA/MP3 的碟片上。

- 當選取了 JPEG 檔案，幻燈片秀即會開始，並從所選檔案開始播放，一直到整個資料夾播放完為止。

### 提示

- 要播放整張碟片而不是只有目前資料夾的內容，請先退出「碟片導向」，然後使用 ▶ (播放) 按鍵來開始播放。

## 循環播放碟片某個片段

A-B 重複功能可讓您指定一影音軌 (CD、Video CD/Super Video CD) 或一標題 (DVD) 中的兩點 (A 及 B)，來一直不斷的循環播放。

1 播放期間，按下 HOME MENU 並選取「播放模式」。

2 選取「A-B 重複」。<sup>2</sup>

3 在「開始點」上按下 ENTER 「開始點」以設置循環播放的開始點。

4 在「結束點」上按下 ENTER 以設置循環播放的結束點。

在按下 ENTER 後，播放作業會跳回至開始點，然後開始循環播放。

5 要恢復成正常的播放，請選取「關閉」。

## 使用重複播放功能

除了各種的重複播放功能外，亦可以將重複播放結合程式播放一併運用（請參閱建立程式編輯清單 在第 18 頁）。

1 播放期間，按下 HOME MENU 並選取「播放模式」。

## 2 選取「重複」然後選取一種重複播放選項。<sup>1</sup>

如果程式播放功能啓動，可選取**重複播放**程序來重複播放程式編輯清單，或選取**關閉重複播放**取消重複播放。

- 對 DVD 碟片，則可選取**重複播放標題**、**重複播放章節** 或**關閉重複播放**。
- 對 CD 及 Video CD/Super VCD，可選取**重複播放碟片**、**重複播放曲目**或**關閉重複播放**。
- 對於 DivX video 碟片，可選取**重複播放標題**（或是**關閉重複播放**）。



### 提示

- 您也可以使用遙控器上的 **REPEAT** 按鍵來選取重複播放的選項。可以使用的重複播放模式和**播放模式**選單中的項目相同。

## 使用隨機播放功能

可使用此項功能以隨意的順序來播放標題或章節 (DVD-Video) 或曲目 (CD 和 Video CD/Super VCD)。<sup>2</sup>

### 1 播放期間，按下 **HOME MENU** 並選取「播放模式」。

- 2 選取「隨機」，然後選取一種選項。
  - 對於 DVD 碟片，可選取**「隨機播放標題」**、**「隨機播放章」**或**「關閉重複播放」**。
  - 播放 CD 及 Video CD/Super VCD 時，可選取**On** 或 **Off** 以開啓或關閉隨機播放功能。



### 提示

- 隨機播放期間使用以下控制功能：

按鍵	按鍵功能
▶▶	隨機播放下選取一新的曲目 / 標題 / 章節。
◀◀	可返回至目前曲目 / 標題 / 章節的開頭，進一步按下時可隨機選取其他的曲目 / 標題 / 章節。

• 您也可以使用遙控器上的 **RANDOM** 按鍵來選取隨機播放的模式。可以使用的隨機播放模式和**播放模式**選單所可選擇的一樣。按下 **ENTER** 以開始隨機播放。

• 隨機播放會繼續執行，直到您從隨機播放選單選項中選取了**關閉重複播放**為止。

## 建立程式編輯清單

本項功能可讓您編輯碟片上標題 / 章節 / 曲目的播放順序程式。<sup>3</sup>

### 使用 OSD 功能

#### 1 播放期間，按下 **HOME MENU** 並選取「播放模式」。

#### 2 選取「程式編輯」然後從程式編輯選項清單中選取「編序創建 / 編輯」。

#### 3 使用游標鍵及 **ENTER** 以選取標題、章節或曲目，就目前的操作步驟放入程式編輯清單之中。

對於 DVD 碟片，您還可以增加標題或是章節。

- 對於 CD 或 Video CD/Super VCD，可選取曲目加到程式編輯清單之中。

### 附註

1 您不能使用 A-B 重複功能來播放 WMA/MP3 或 DivX video 碟片。

2 您可以在碟片播放或停止的同時，設置隨機存取的選項。但是，您不能將隨機播放結合程式一起運用。

• 您不能使用隨機播放來播放 VR 格式 DVD-RW 碟片、WMA/MP3 碟片、DivX video 碟片，或是在 DVD 碟片選單已顯示的情況下來使用隨機播放。

3 您不能使用 Program play (程式播放) 來播放 VR 格式 DVD-RW 碟片、WMA/MP3 碟片、DivX video 碟片，或在 DVD 碟片選單已經顯示時使用程式播放功能。

在按下 **ENTER** 選取標題 / 章節 / 曲目後，程式步驟編號會自動向下移動一位。

#### 4 請重複步驟 3 以建立一程式編輯清單。

一份程式編輯清單中可包含多達 24 個程式步驟。

- 您只須將您想要新程式步驟出現的位置加以反白再輸入標題 / 章節 / 曲目編號，便可插入程式步驟。
- 要刪除程式步驟，請將其反白後按下 **CLR** 即可。

#### 5 要播放程式編輯清單，請按下 ▶ (播放) 鍵。

程式編輯清單會繼續存在，直到您關閉程式播放（參閱以下說明）、刪除程式編輯清單（參閱以下說明），退出碟片或關機為止。



#### 提示

- 程式播放期間使用以下控制功能：

按鍵	按鍵功能
<b>HOME</b>	可儲存程式編輯清單並退出但不播放。
<b>▶</b>	可跳至程式編輯清單中的下一個程式步驟。

#### 程式編輯選單中其他可用的功能

在程式編輯選單中尚有除了編序創建 / 編輯以外的其他選項。

- **開始播放** — 可開始播放已儲存的程式編輯清單。
- **停止播放** — 可關閉程式播放，但不刪除程式編輯清單。
- **刪除程式** — 可將程式編輯清單刪除並關閉程式播放功能。

#### 使用前面板顯示功能

即使可以對 CD 使用 OSD 功能，不過前面板的顯示功能可讓程式編輯清單運用起來，更加得心應手。如果碟片正在播放，則請先停止。

#### 1 按下 **PROGRAM**。

本機會提示您將曲目輸入到程式編輯清單中成為第一個程式步驟。

**P00 00'00"**

#### 2 使用數字鍵以選擇曲目，然後按下 **ENTER**。

如果過程式不小心出錯，可按下 **CLR** 將最後（最近）程式編輯的曲目刪除。

#### 3 請重複步驟 2 以建立一程式編輯清單。

一份程式編輯清單中可包含多達 24 個程式步驟。

#### 4 要播放程式編輯清單，請按下 ▶ (播放) 鍵。

- 程式播放功能會繼續啓動，直到您按下 ■ (停止) 鍵、清除播放清單（參閱上述提示），並退出碟片或將本機關閉為止。

#### 搜索碟片

您可以按標題或章節編號，或按時間來搜索 DVD 碟片；CD 及 Video CD/Super VCD 可按曲目編號或時間；DivX video 碟片則可按時間來搜索。

#### 1 按下 **HOME MENU** 並選取「播放模式」。

#### 2 選取「搜索模式」。

所呈現的搜索選項會視置入的碟片種類而定。

#### 3 選取搜索模式。

- 碟片必須按序播放以便使用時間搜索功能。

#### 4 使用數字鍵輸入標題、章節或曲目編號，或時間。

- 使用時間搜索時，請按照您想要恢復播放的位置來輸入目前播放標題 (DVD/DivX video) 或曲目 (CD/Video CD/Super VCD) 的分鐘數及秒數。例如，按下 **4、5、0、0** 即會從碟片上的第 45 分鐘位置開始播放。想要輸入 1 小時、20 分鐘又 30 秒時，可按下 **8、0、3、0**。

#### 5 按下 **ENTER** 來開始播放。

### 切換字幕

某些 DVD 碟片及 DivX video 碟片擁有一種以上語言的字幕；在碟片包裝上會清楚告訴您可以使用的字幕語言種類。您可以在播放期間來切換字幕語言。

#### • 連續按 **SUBTITLE** (字幕) 以選取一種字幕選項。

- 要設置字幕的喜好設定，請參閱語言設定值在第 27 頁的內容說明。
- 更多關於 DivX 字幕的資訊，請參閱顯示 DivX 字幕檔案 在第 41 頁的內容說明。

### 切換語言 / 聲道

在播放錄有兩種以上語言對白內容，或錄有雙單聲道 (dua1-mono) 音效的碟片時<sup>2</sup>您可以在播放期間來切換這些功能。<sup>3</sup>

#### • 連續按 **AUDIO** 以選取一種聲音語言選項。

- 要設置聲音語言的喜好設定，請參閱語言設定值 在第 27 頁的內容說明。

### 放大畫面

使用放大功能，您可以在觀賞 DVD、DivX video 標題或 Video CD/Super VCD，或播放 JPEG 碟片時，將畫面某個部位放大 2 或 4 倍。

#### 1 播放期間，使用 **ZOOM** 按鍵以選取放大的倍數 (一般)、2x 或 4x)。

#### 2 使用游標鍵以改變放大的區域。

您可以在播放期間自由切換放大倍數，以及放大區域。

### 切換拍攝角度

某些 DVD 碟片錄有以兩種上角度拍攝而成的場景 — 請參閱碟片包裝上的詳細說明。

在播放多角度場景時，螢幕上會出現一  的圖示 (您也可以選擇將它關閉 — 參閱顯示屏設定值 在第 27 頁)。

#### • 播放期間(或暫停播放時)，按下 **ANGLE** 以切換角度。

### 顯示碟片資訊

播放期間，可將各種曲目、章節及標題的資訊顯示在螢幕上。

#### • 要顯示 / 切換 / 隱藏顯示的資訊，可連續按 **DISPLAY**。

有限的碟片資訊亦會出現前面板的螢幕中。按下 **DISPLAY** 以變更所顯示的資訊。

#### 附註

1 某些碟片僅允許您從碟片選單中來改變字幕語言。按下 **TOP MENU** 或 **DVD MENU** 鍵即可進入選單。

2 某些 Super VCD 錄有兩種音軌。在播放這些碟片時，您可以切換這兩種音軌，以及每個音軌獨有的聲道。

3 某些碟片僅允許您從碟片選單中來改變聲音語言。按下 **TOP MENU** 或 **DVD MENU** 鍵即可進入選單。

4 由於 DVD+Video CD/Super VCD、DivX video 標題及 JPEG 圖片只有固定的解析度，因此畫質特別在放大 4x 時會有失真的情形。這並不是故障。

- 如果畫面上方的導向方塊消失，可按 **ZOOM** 再將它顯示在螢幕上。

# 第 4 章

# 使用定時功能

## 設置喚醒定時功能

使用喚醒定時功能設定系統開機的時間，同時開始播放所選來源。



### 重要提示

- 時鐘必須設置為喚醒定時，以便正確運作（請參閱設定時鐘在第 7 頁的內容說明）。時鐘如果重新設置，即會取消此項功能。

#### 1 選擇您要播放的來源。

例如，按下 **TUNER**（前面板上的 **FM/AM**）以選擇收音機作為要播放的來源。

#### 2 設置好來源及音量。

例如，調到您要用以喚醒的收音機電台。調整所需的音量。

#### 3 按兩下 **TIMER/CLOCK** 鍵。

#### 4 使用 $\leftarrow/\rightarrow$ 以選擇「Wake-Up?」，然後按下 **ENTER**。

#### 5 使用 $\leftarrow/\rightarrow$ 以選取「Edit?」，然後按下 **ENTER**。

#### 6 設置開機時間。

使用  $\uparrow/\downarrow$  以設置小時，然後按下 **ENTER**。以同樣方式設置分鐘，設置完成時，請按下 **ENTER**。

#### 7 設置關機時間。

按照之前的方式設置，完成時，按下 **ENTER**。喚醒指示燈亮起，接著開機、關機時間、功能（**DVD (CD)** 等）以及音量均已確認並顯示在螢幕上。

#### 8 將系統切換成待機模式。

喚醒定時器在系統仍然開機狀態將無法運作！

### 附註

<sup>1</sup> **Sleep Auto** 在 PBC 播放或 CD 重複播放期間，對 Video CD/Super VCD 並不適用。

- 您可以在待機狀態下按兩次 **TIMER/CLOCK** 來檢視定時器的狀態。

## 開啟 / 關閉喚醒定時器

如果您已設置好喚醒定時器，您可以在上述步驟 5 中選取 **Time On** 或 **Time Off** 來開啟或關閉定時器（按下 **ENTER**）。

## 設置睡眠定時器

睡眠定時器會在一定時間到後將系統關機，讓您就算睡著也不用擔心。



### 重要提示

- 如果您在喚醒定時器啟動的同時設置睡眠定時器，較早設置的關機時間會優先運作。

#### 1 按兩次 **TIMER/CLOCK** 以進入定時器選單。

#### 2 使用 $\leftarrow/\rightarrow$ 以選取「Sleep?」，然後按下 **ENTER**。

#### 3 使用 $\uparrow/\downarrow$ 以選取關機時間，然後按下 **ENTER**。

選取下列選項：

- Auto** — 可在播放完目前的 CD、Video CD 或 DivX video 碟片即自動關機。<sup>1</sup>
- Sleep 90** — 90 分鐘後關機。
- Sleep 60** — 1 小時後關機。
- Sleep 30** — 30 分鐘後關機。
- Off** — 取消睡眠定時。

#### 4 想要確認還剩下多少時間，請重複步驟 1、2。

螢幕上會短暫顯示剩下的時間。

## 第 5 章

## 環繞聲及其他設定值

## 使用 System Setup( 系統設置 )

## 選單

所有設置選單中適用的設定值均詳列於下列環繞聲及音效設置選項之中。請參閱每節中的附註說明，以了解與設定值有關的其他資訊。請遵照以下步驟，來自訂 System Setup( 系統設置 ) 選單中的設定值。<sup>1</sup>

1 按下 SYSTEM SETUP。

2 使用  $\leftarrow/\rightarrow$  以選擇您要調整的設定值。

在您透過顯示畫面循環瀏覽時，即會顯示每個選項的目前設定值。請參閱下列完整的清單，以及每個選項的說明。

3 使用  $\uparrow/\downarrow$  來進行調整。

4 要調整其他設定值，請重複執行步驟 2 及 3。

5 完成時，請按 ENTER 以離開 System Setup( 系統設置 ) 選單。

## 環繞聲及音效設置選項

使用 Auto MCACC 設置功能，以產生最佳的環繞聲效果。在第 6 頁 應可提供給您最佳的環繞聲設置效果，但您會發現，藉由調整以下的設定值，您更可以改善您聆聽室內的環繞聲效果。每個部份的第一項設定值皆為預設值。

## 附註

1 System Setup( 系統設置 ) 選單在閒置 5 分鐘後即會自動退出。

• 您不能在錄製模式 在第 31 頁 啓動的狀態下來變更環繞聲及音效設置選項。

• 揚聲器間距設定值及 DTS CD 設定值 則須多加幾道步驟。請閱讀相關的內容說明以了解更多的細節。

2 此項設定僅適用於 Dolby Digital 及某些 DTS 音樂。對於其他的來源，您可以使用 Midnight( 午夜 ) 模式 ( 請參閱使用靜聲及午夜聆聽模式 在第 13 頁 ) 來建立類似的音效。

## 揚聲器間距設定值

可指定您聆聽位置至您揚聲器的距離。

當 Dist.? 出現在螢幕上，請按 ENTER，然後使用  $\uparrow/\downarrow$  以調整間距，以及按下  $\leftarrow/\rightarrow$  以切換下列的揚聲器：

- L — 左前置揚聲器
- C — 中置揚聲器
- R — 右前置揚聲器
- RS — 右環繞揚聲器
- LS — 左環繞揚聲器
- SW — 重低音

每個揚聲器都可以在 0.3 m ~ 9.0 m 之間做調整。預設值為 3.0 m。

## 動態範圍控制

可指定 Dolby Digital 或 DTS 音樂的動態範圍調整值。<sup>2</sup>

- DRC Off — 無動態範圍調整值 ( 想以更高音量聆聽時使用 )
- DRC Mid — 中度範圍設定值
- DRC High — 動態範圍縮減 ( 大聲音效音量降低，而較低音效音量增高 )

## 環繞聲及其他設定值

### LFE 衰減器設定值

Dolby Digital 及 DTS 音頻來源內含超低階低音。此時需要設置 LFE 衰減器以免超低階低音使音效失真。

- **LFEATT 0** — 無衰減作用
- **LFEATT 10** — LFE 聲道衰減 10dB
- **LFE Off** — LFE 聲道不播放

### DTS CD 設定值

如果您在播放 DTS 編碼的 CD，您會需要變更此項設定值才能聽到解碼後的訊號。

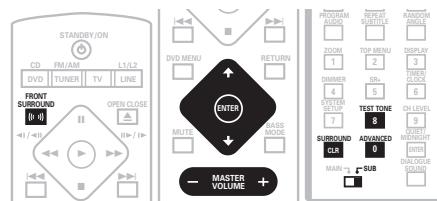
當 **CD Type?** 出現在螢幕上，按下 **ENTER**，然後使用 **↑/↓** 以選取設定值：

- **NormalCD** — 一般 CD 播放，DTS 編碼的 CD 會輸出吵雜的訊號
- **DTS-CD** — 為 DTS 編碼的 CD 進行正確的解碼，但一般的 CD 播放可能會失掉品質

### 設置聲道音量

您可以針對所有的聆聽模式，個別設置與您主要聆聽位置相對的聲道音量。<sup>1</sup>

如果您已完成使用 *Auto MCACC* 設置功能，以產生最佳的環繞聲效果 在第 6 頁的設置，聲道音量便已設置完成。您仍然可以視需要來微調音量。



#### 1 選取聆聽模式。

連續按 **SURROUND**, **ADVANCED** 或 **FRONT SURROUND** (前環繞聲) 以選取您要的聆聽模式。<sup>2</sup>

#### 2 按下 TEST TONE 以聆聽測試音調。

測試音調會按下列順序 (從目前模式下啓動的揚聲器開始) 輸出：

- **L** — 左前置揚聲器
- **C** — 中置揚聲器
- **R** — 右前置揚聲器
- **RS** — 右環繞揚聲器
- **LS** — 左環繞揚聲器
- **SW** — 重低音<sup>3</sup>

#### 3 使用 MASTER VOLUME +/ - 按鍵以調整音量至適度的範圍。

調低音量至**40**以下，以確保有適當的餘裕空間。

#### 附註

1 •**SURROUND** 模式會區分成兩個個別的群組：多聲道聆聽模式 (multichannel listening modes) 及立體聲模式 (stereo modes)。

• 揚聲器音量在聆聽您要的音響來源時，只要按下 **CH LEVEL** 便可加以調整，然後還可以使用 **↑/↓** 來調整整聲道音量。聲道調整完成後，使用 **↔/↔** 以移至下一個設定值。

2 當選取了 **Auto** 聆聽模式，使用測試音調方法將只能調整多聲道來源的音量。使用 **CH LEVEL** 及 **↑/↓** (請參閱上述的附註說明) 以設置適用於以 **Auto** 聆聽模式聆聽雙聲道來源的音量。

3 由於重低音會產生超低階頻率，因此其音效聽起來會較實際上的音量安靜一些。

**4 使用  $\uparrow/\downarrow$  以輪流調整揚聲器的音量。**

當坐在主要聆聽位置上，您應該會聽到來自每個揚聲器同樣音量的測試音調。聲道音量範圍為  $\pm 10$  dB。

**5 完成時 ENTER 以退出測試音調設置。**

**Pioneer 電漿顯示器的 SR+ 設置**

如果您使用 SR+ 連接線將 Pioneer 電漿顯示器連接至本機上，請進行以下的設置。請注意，可以設置的設定值數量會視您連接的電漿顯示器而定。

另請一併參閱本機與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用 在第 33 頁說明。

**1 按下遙控器上的 SR+ 鍵。**

**2 當您見到「Setup?」出現在螢幕上，請按下 ENTER。**

**3 使用  $\uparrow/\downarrow$  以選取您要的設定值。**

- **Vol COff** — 本機無法控制電漿顯示器的音量。
- **VOL C ON** — 當本機切換至可使用電漿顯示器的輸入（DVD，或以下當中其他的功能），則電漿顯示器上的音量會關閉，以便能聽到來自本系統所輸出的音效。

**4 可為與電漿顯示器所連接的輸入來源指定相對的輸入號碼。**

使用  $\leftrightarrow/\rightarrow$  以選取來源（DVD、TV、L.1 或 L.2），然後使用  $\uparrow/\downarrow$  以選取輸入號碼。

此項設置可使本機的輸入來源能符合電漿顯示器上相對編號的視頻輸入。例如，如果您將 DVD 視頻輸出連接至電漿顯示器上的視頻輸入 3，請指定 **DVD:3**。

**5 完成時，請按下 ENTER。**

## 第 6 章

## 「視頻調整」選單

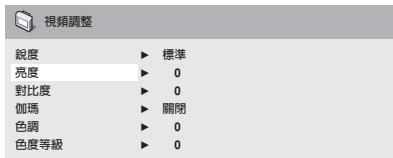
## 視頻調整選單

從視頻調整的功能畫面中，您可以調整能影響影像呈現的設定值。

1 按下 HOME MENU 鍵並從螢幕操作畫面中選取反白的「視頻調整」物件。



2 使用  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  (游標) 按鍵，並按下 ENTER 來完成設置。



您可以調整以下的設定值：

- **銳度**—可調整影像邊緣的銳利表現 (精細, 標準, 柔和)
- **亮度**—可調整整體呈現的亮度 (-20 至 +20)
- **對比度**—可調整亮與暗之間的對比呈現 (-16 至 +16)
- **伽瑪**—可調整影像的「暖度」。( 高, 中, 低, 關閉 )
- **色調**—可調整紅 / 綠平衡 (綠色 9 至 紅色 9)
- **色度等級**—可調色彩呈現的飽和度 (-9 至 +9)

請使用  $\leftarrow/\rightarrow$  (左 / 右游標) 按鍵來調整「亮度」、「對比度」、「色調」以及「色度等級」等設定值。



## 第 7 章

## 「初始設置」選單

## 使用初始設置選單

初始設置選單提供有音頻及視頻輸出設定值，以及顯示設定值等等。

如果選項呈現淡出的灰色，則表示此時無法接受變更。此種情形通常是因為碟片正在播放的緣故。請停止碟片的播放，再變更設定值。

1 按下 **HOME MENU** 並選取「初始設置」。



2 使用游標鍵及 **ENTER** 以選取您要設置的設定值及選項。

所有設定值及選項將會在後續的內容中詳加說明。

## 視頻輸出設定值

設定值	選項	說明
電視機屏幕 (另請一併參閱畫面大小及碟片格式 在第 43 頁的內容說明。)	<b>4:3 (Letter Box)</b>	如果您使用的是傳統 4:3 電視機時，須設置此項。寬螢幕電影在播放時，上下兩側會有黑色條邊。
	<b>4:3 (Pan &amp; Scan)</b>	如果您使用的是傳統 4:3 電視機時，須設置此項。寬螢幕電影在播放時會裁掉左右兩側一部份，以利填滿整個螢幕。
	<b>16:9 (Wide)</b>	如果您使用的是寬螢幕電視機時，須設置此項。
色差視頻輸出 (另請一併參閱使用色差視頻輸出連接 在第 32 頁的內容說明。)	<b>隔行掃描</b>	您的電視機若不適用於逐行掃描視頻時，須設置此項。
	<b>逐行掃描</b>	您的電視機如果適用於逐行掃描視頻時，須設置此項 (請參閱您電視機操作手冊內的詳細說明)。再按 <b>ENTER</b> 以作確認 (或按 <b>RETURN</b> 以作取消)。 注意，逐行掃描視頻僅可經由色差視頻插孔輸出。



## 重要提示

- 在下列的表格中，預設值會以**粗體字**顯示在螢幕上；其他的設定值則會以**斜體字**顯示在螢幕上。
- 某些設定值，像是**電視機屏幕**、**對白語言**及**字幕語言**可能對 DVD 碟片並不具效用。通常這些設定值亦可從 DVD 的碟片選單中來完成設置。
- 色差視頻輸出**設定值只有在您有將本機透過色差視頻連接至電視機上時才需要進行設置。



## 語言設定值

設定值	選項	說明
對白語言	英語	如果碟片上錄有英語的音軌，即會播放。
	同顯示的語言	如果選取了碟片上語言，即會播放。
	台灣機種 - 漢語	
	其他語言	選取不在螢幕上顯示的語言（請參閱使用語言代號清單 在第 43 頁）。
字幕語言	英語	如果碟片上有英語字幕，即會顯示。
	同顯示的語言	會顯示在碟片上選取的字幕語言。
	台灣機種 - 漢語	
	其他語言	選取不在螢幕上顯示的語言（請參閱使用語言代號清單 在第 43 頁）。
DVD 選單語言	倉字幕語言	可能的話，DVD 碟片選單會以和您所選字幕語言相同的語言顯示。
	同顯示的語言	可能的話，DVD 選單會以所選的語言顯示。
	其他語言	選取不在螢幕上顯示的語言（請參閱使用語言代號清單 在第 43 頁）。
字幕顯示	開	字幕會按您所選的字幕語言顯示。
	關	在您播放 DVD 碟片時，字幕會依預設方式保持關閉的狀態。

## 顯示屏設定值

設定值	選項	說明
在屏顯示語言	英語	本機的在屏顯示畫面是以英語顯示。
	同顯示的語言	在屏顯示畫面會按所選的語言顯示。
	台灣機種 - 中文	
角度指示燈	開	在播放 DVD 碟片上的多角度場景期間，螢幕上會顯示相機圖示。
	關	不顯示多角度指示圖示。

## 選項設定值

設定值	選項	說明
成人鎖定	—	請參閱下列成人鎖定說明。
DivX VOD	Display	請參閱下列關於 DivX ® VOD 內容說明。

## 成人鎖定

- 預設等級：關閉；預設密碼：無；預設國家 / 地區代號：us (2119)

為了提供可控制不讓您的小孩使用您的 DVD 播放機觀賞影片，某些 DVD-Video 碟片結合有成人鎖定的分級功能。如果本機所設定的等級低於碟片的等級，則碟片便無法播放。

某些碟片也有支援國家 / 地區代號功能。本機無法播放這些碟片上的某些場景，視您設置的國家 / 地區代號而定。

## 登錄新密碼

請輸入密碼以變更成人鎖定等級或是輸入國家 / 地區代號。<sup>1</sup>

### 1 選取「密碼」。



### 2 使用數字鍵輸入 4 位數字密碼，然後按下 ENTER。

## 更改密碼

要更改密碼，請先確認現有密碼，再輸入新的密碼。

### 1 選取「變更密碼」。

### 2 輸入現有的密碼，然後按下 ENTER。

### 3 輸入新密碼並按下 ENTER。

## 選取 / 變更成人鎖定

### 1 選取「變更等級」。

### 2 使用數字鍵輸入您的密碼，然後按下 ENTER。

### 3 選取新的等級並按下 ENTER。

- 連續按 ← (左游標) 以鎖定更多等級 (更多碟片須使用密碼)；按下 → (右游標) 以解除等級。您無法鎖定等級 1。

## 設置 / 變更國家 / 地區代號

您可以從國家 / 地區代號清單 在第 44 頁當中找到。

### 1 選取「國家代號」。

### 2 輸入您的密碼，然後按下 ENTER。

### 3 選取國家 / 地區代號，然後按下 ENTER。

在此提供兩種設置的方法：

- 按字母代號選取：使用 ↑/↓ (上 / 下游標) 以變更國家 / 地區代號。
- 按數字代號選取：按下 → (右游標) 鍵，然後使用數字鍵輸入 4 位數字的國家 / 地區代號。

在退出碟片後，新的國家 / 地區代號便立即生效。

## 附註

- 1 • 並非所有種類的碟片都使用成人鎖定功能，而且亦無須先輸入密碼才能播放。
- 如果您忘記密碼，您將會需要將本機重置以登錄新的密碼。( 請參閱 重新設置系統 在第 42 頁)。

## 關於 DivX® VOD 內容

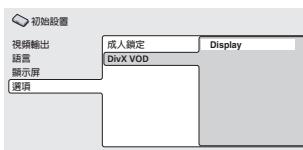
為了讓 DivX VOD (隨選視頻) 的內容能在本機上播放，您必須先向您的 DivX VOD 內容供應商登錄本機的資料。您可以藉由產生一組 DivX VOD 登錄代號，發送給您的供應商來完成登錄作業。<sup>1</sup>

### ⚠ 重要提示

- DivX VOD 內容受 DRM (Digital Rights Management) 系統所保護。這會限制只有一些特定、已登錄的裝置才能播放。
- 如果您在本機內置入一片未經授權使用，內含 DivX VOD 內容的碟片，螢幕上即會顯示 **Authorization Error** ( 授權錯誤 ) 的訊息，同時內容亦無法播放。

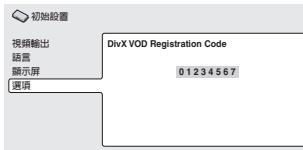
## 顯示您的 DivX® VOD 登錄代號

- 1 按下 **HOME MENU** 並選取「初始設置」。
- 2 選取「選項」，然後是「**DivX VOD**」。



### 3 選取「顯示」。

螢幕上顯示您的 8 位數字登錄代號。



請記下代號，因為在向您的 DivX VOD 供應商登錄時會需要用到。

### 附註

1 重置本機 ( 請參閱重新設置系統 在第 42 頁中的內容說明 ) 不致使您失去您的登錄代號。

## 播放 DivX® VOD 內容

某些 DivX VOD 內容僅能作一定時間的播放。在您置入含有此種 DivX VOD 內容的碟片時，所能播放的時間便會顯示在螢幕上，然後您便可以選擇要播放碟片 ( 因此可以用上其中一種剩餘播放次數 )，或停止播放。如果您置入的是含有期限已過的 DivX VOD 內容 ( 例如，內容的剩餘播放次數是 0 )，則螢幕上便會顯示 **Rental Expired** ( 租期已過 ) 的訊息。

如果您的 DivX VOD 內容允許不限次數的播放，那您便可以將碟片置入本機，並播放您常看的內容，螢幕上亦不會顯示任何訊息。

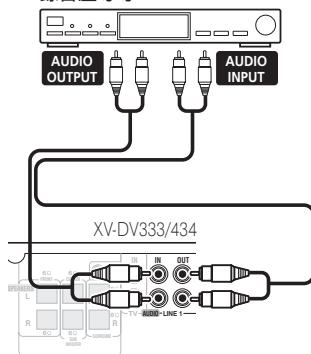
## 第8章

# 其他接線

### 連接輔助設備

本系統不但具有立體聲類比輸入及輸出，還有光纖數位輸入。使用這些端子可連接外部設備，像是您的 VCR、MD 或是 CD-R 燒錄機。

錄音座等等。



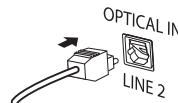
- 可連接 LINE 1 (IN) 插孔至外部播放設備的類比輸出上。

這些包括了像是 VCR、錄音座或您電視機等等的設備。可使用 RCA 針頭型 (pin-plug) 立體聲連接線來連接。

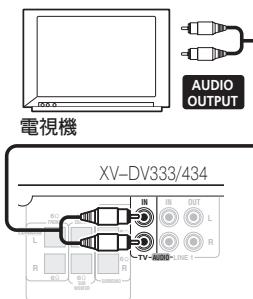
- 可連接 LINE 1 (OUT) 插孔至外部錄製設備的類比輸入上。

這些包括了像是錄音座、VCR、MD 或其他具有類比輸入的設備。可使用RCA針頭型 (pin-plug) 立體聲連接線來連接。

- 可連接後面板上的 LINE 2 (OPTICAL IN) 插孔至外部播放設備的光纖數位輸出上。



這些包括像是 MD 播放機、數位衛星，或電玩系統的數位設備。可使用光纖數位連接線來連接。



- 可連接 TV (IN) 插孔至您電視機 (或 VCR) 的音頻輸出。

這樣可讓您透過本系統聽到電視機 (或 VCR) 的聲音。可使用 RCA 針頭型 (pin-plug) 立體聲連接線來連接。

## 其他接線

### 錄製模式

錄製模式可讓您透過 **LINE 1 (OUT)** 插孔，製作環繞聲相容的類比錄製內容。<sup>1</sup> Dolby 多聲道來源會縮混成立體聲，讓可以提供矩陣解碼（像是 Dolby Pro Logic）功能的系統能有更好的播放效果。

1 按下 **SOUND**。

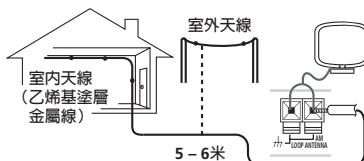
2 使用 **←/→** 以選取 'RecMode?'，然後按下 **ENTER**。

3 使用 **↑/↓** 以選取 'RMode On' 或 'RModeOff'，然後按下 **ENTER** 確認。

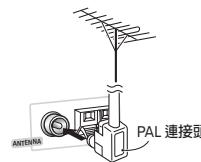
- **RMode On** – 可輸出環繞聲相容縮混 (left-total/right-total 或 Lt/Rt) 的 Dolby 多聲道來源，(適用於 Dolby Surround Pro Logic 或其他矩陣解碼)。
- **RMode Off** – 可輸出單純的立體聲縮混 (left-only/right-only 或 Lo/Ro) (適合雙聲道立體聲系統或耳機的播放)。

### 連接外部天線

想要擁有外部 AM 天線，可使用 5 – 6 米乙烯基金屬線並安裝在室內或室外。保留連接著的環型天線。



要想擁有外部的 FM 天線，可使用 PAL 連接頭接上一組 FM 天線。

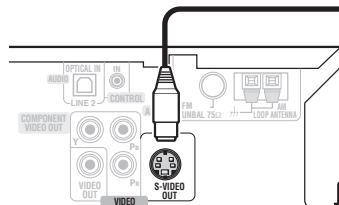
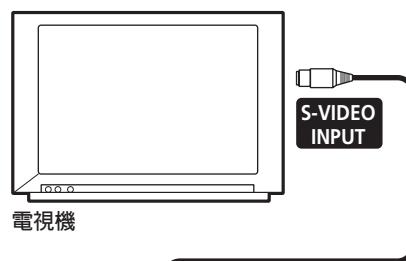


### 連接 S-video 輸出

如果您的電視機上有 S-video 輸入，您可以使用此端子代替標準視頻輸出以得更好的畫質。

• 使用 **S-video 連接線** 連接 **S-VIDEO OUT** 至您電視機上的 **S-video 輸入**。

在插入前，請將插孔上的小三角對準插頭上的相同標示。



XV-DV333/434

### 附註

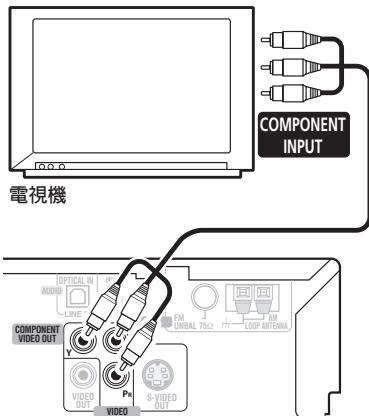
1. 當錄製模式啟動時，多數音效功能都不能使用。如果您在錄製模式啟動時試著使用受到限制的功能，那麼顯示幕將會短暫閃爍 **RMode On** 的訊息。

- 當錄製模式關閉，來自類比輸出的聲音將可能會中斷，不過這要視當時操作的條件而定。
- 錄製模式如果在您改變輸入功能的時候會關閉 (DVD (CD), TUNER 等) 或電源會因此關閉。

## 使用色差視頻輸出連接

如果您的電視機上有色差視頻輸入，您可以使用這些端子代替標準視頻輸出來連接本系統至您的電視機上。<sup>1</sup>這樣應該可以讓您透過三種視頻輸出提供最佳的畫質。

- **使用色差視頻連接線連接 COMPONENT VIDEO OUT 至您電視機上的色差輸入組。**



XV-DV333/434

## 關於逐行掃描視頻

相較隔行掃描視頻，逐行掃描視頻更能有效的加倍影像的掃描頻率，產生相當穩定，無跳動的影像。逐行掃描視頻僅可透過色差視頻輸出端子輸出。

### ⚠ 重要提示

- 如果您連接的電視機與逐行掃描信號不相容，但卻將系統切換成逐行掃描，您將會完全看不到任何畫面。此時，請按下 Ⓛ STANDBY/ON 將系統切成待機，然後按住前面板上的 ■ (停止) 按鍵約 8 秒鐘不放，直到顯示幕出現 Mem.Clr.?。按下前面板上的 VOLUME - 或 + 按鍵，好讓顯示幕上能出現 Interl?。按下前面板上的 ▶/II 按鍵設成隔行掃描，再將系統切換回來。

### 本機與逐行掃描及高傳真電視機之相容性

本機與逐行掃描視頻 Macro Vision System Copy Guard 相容。<sup>2</sup>

本系統與以下的 Pioneer 顯示器及螢幕相容：  
PDP-503HDG、PDP-504HDG、PDP-433HDG、PDP-434HDG。

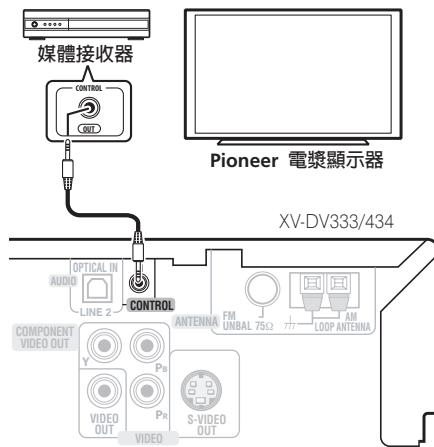
### 附註

1 色差視頻輸出可在隔行掃描及逐行掃描格式之間作切換。請參閱 **視頻輸出設定值** 在第 26 頁說明。

2 消費者應注意，並非所有的高傳真電視機均能與本產品完全相容，且可能導致畫面上出現人為造成的現象。對於 525 逐行掃描畫面問題，建議使用者可將連接端子切換至「standard definition(標準解析度)」輸出(隔行掃描)來得改善。如果發生電視機與本機在相容性方面的問題，請與本公司的客服中心連繫。

## 本機與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用

如果您有部 Pioneer 電漿顯示器（型號 PDP-504HDG 及 PDP-434HDG），您便可以使用 SR+ 連接線<sup>1</sup> 將它連接至本機上，並享用各種便利功能所帶來的好處，像是要變更輸入時所使用的電漿顯示器的自動視頻輸入切換功能等。



- 使用 3 環式迷您插頭 SR+ 連接線來連接本機的 **CONTROL IN** 插孔透過媒體接收器至您電漿顯示器上的 **CONTROL OUT** 插孔。<sup>2</sup>

在您可以使用額外的 SR+ 功能之前，您需要先在本機上完成一些設置。請參閱 *Pioneer 電漿顯示器的 SR+ 設置* 在第 24 頁中詳細說明。

## SR+ 模式與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用

使用 SR+ 連接線接上時，便開始能使用到一些額外的功能（像是在電漿顯示器上的自動視頻輸切換及靜音功能<sup>3</sup>），使本機與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用輕鬆又容易。

另請一併參閱 *Pioneer 電漿顯示器的 SR+ 設置* 在第 24 頁 中有關本機設置方面的更多資訊。

- 1 請確定電漿顯示器及本機均已開機，且彼此間已用 SR+ 連接線接上。

請參閱上述本機與 Pioneer 電漿顯示器的組合運用當中更多關於連接這些設備的資訊。

### 2 按下遙控器上的 SR+ 鍵。

- 3 當您見到「Setup?」出現在顯示幕中，請使用  $\leftarrow/\rightarrow$  以選取「SR+ On」或「SR+ Off」。

- 如果顯示幕中出現 **SR+ Error**，則表示本機與電漿顯示器之間的通訊發生問題。<sup>4</sup> 請檢查所有接線，然後再試一次。

### 附註

1 Pioneer 公司的 3 環式 SR+ 連接線（料號 ADE7095），您從市面上都可以買得到。有關取得 SR+ 連接線的更多資訊，請洽 Pioneer 客戶支援部門。

2 在本機的 **CONTROL IN** 插孔 連接至您電漿顯示器上的 **CONTROL OUT** 插孔時，您是無法使用本機的遙控感應器的。只要電源尚未關閉，您便可一直使用電漿顯示器的遙控感應器（即使在待機狀態下）。

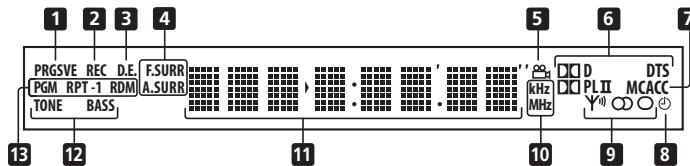
3 自動靜音功能須個別啓用；請參閱 *Pioneer 電漿顯示器的 SR+ 設置* 在第 24 頁的內容說明。

4 如果您在 SR+ 功能啓用時將 SR+ 連接線脫離或將電漿顯示器關閉，則設定值會自動恢復成 **SR+ OFF**。如果您在電漿顯示器關閉的情況下切換了本機的輸入，便會顯示出錯誤的訊息。同樣的，如果將本機關機，則與電漿顯示器之間的連結便會因此中斷。

# 第 9 章

## 控制與顯示

### 顯示



#### 1 PRGSVE

在選取逐行掃描視頻輸出時會亮起（第 26 頁）。

#### 2 REC

在啓用 Rec Mode (錄製模式) 時會亮起（第 31 頁）。

#### 3 D.E.

在啓用 Dialog Enhancement (加強對白) 功能時會亮起（第 13 頁）。

#### 4 F.SURR.

Front Surround (前環繞聲) 聆聽模式選取時會亮起（第 12 頁）。

#### A.SURR.

在選取其中一種 Advanced Surround (先進環繞聲) 聆聽模式時會亮起（第 12 頁）。

#### 5

播放 DVD 碟片上多角度場景內容時會亮起（第 20 頁）。

#### 6 數位格式指示燈

##### D

在播放 Dolby Digital 編碼來源期間會亮起（第 11 頁）。

##### D

在播放 Dolby Digital 編碼來源期間會亮起（第 11 頁）。

#### DTS

在播放 DTS 編碼來源期間會亮起（第 11 頁）。

#### PL II

在 Dolby Pro Logic II 解碼期間會亮起（第 11 頁）。

#### 7 MCACC

在 Acoustic Calibration EQ (音場補正等化功能) 啓動時會亮起（第 13 頁）。

#### 8

在喚醒或睡眠定時器完成設置時會亮起（第 21 頁）。

#### 9 調諧器指示燈

##### FM

收聽到廣播節目時會亮起。

##### AM

在自動立體聲模式下收聽到立體聲 FM 廣播節目時會亮起。

##### FM

選取 FM 單聲道收聽時會亮起。

#### 10 kHz / MHz

為代表頻率的單位顯示在字元顯示幕中（**kHz** 適用於 AM，**MHz** 適用於 FM）。

**11 字元顯示幕****12 音效模式指示燈****TONE( 音調 )**

完成低音或高音調整（第 14 頁）時，或啓用 Quiet( 靜聲 ) 或 Midnight( 午夜 ) 聆聽模式（第 13 頁）時會亮起。

**BASS( 低音 )**

啓用其中一種低音模式時會亮起（第 14 頁）。

**13 播放模式指示燈****PGM**

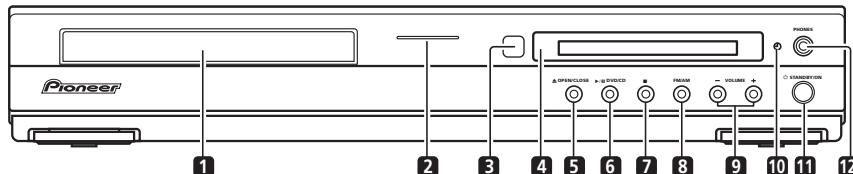
程式播放期間會亮起（第 18 頁）。

**RPT 及 RPT-1**

**RPT** 在重複播放期間會亮起 **RPT-1** 在重複播放單曲期間會亮起（第 17 頁）。

**RDM**

隨機播放期間會亮起（第 18 頁）。

**前面板****1 碟盤****2 操作指示燈****3 遙控感應器****4 顯示幕**

請參閱上述顯示的詳細說明。

**5 △ OPEN/CLOSE**

開啓 / 關閉碟盤

**6 ▶/II DVD/CD**

選取 **DVD (CD)** 功能並開始 / 暫停 / 恢復播放。

**7 ■**

停止播放。

**8 FM/AM**

選取調諧器功能同時切換 FM/AM 波段。

**9 VOLUME 按鍵**

可調整音量。

**10 定時器指示燈**

設置有喚醒定時器時會亮起（第 21 頁）。

**11 ◎ STANDBY/ON**

可將系統開機或切成待機狀態。

**12 PHONES 插座**

耳機插孔。



## 13 自動設置多聲道音場補正功能 (AUTO SETUP MCACC)

**MCACC SET UP** 可開始自動音場補正的設置作業 (第 6 頁) 以及 **MCACC EQ** 開關 Acoustic Calibration EQ (音場補正等化功能) (第 13 頁)。

### HOME MENU

可顯示 (或退出) 初始設置、Play Mode (播放模式) 功能等的在屏顯示選單。

## 14 DVD/CD 按鍵

### AUDIO

可選取聲道 / 語言 (第 20 頁)。

### SUBTITLE

可顯示 / 變更字幕 (第 20 頁)。

### ANGLE

可變更 DVD 多角度場度播放期間的拍攝角度 (第 20 頁)。

### PROGRAM

可程式編輯 / 播放程式編輯清單 (第 18 頁 - 第 19 頁)。

### REPEAT

可選取一種重複播放模式 (第 17 頁)。

### RANDOM

可選取一種隨機播放模式 (第 18 頁)。

## 15 ZOOM

可變更畫面放大的倍數 (第 20 頁)。

### TOP MENU

可在播放位置中顯示 DVD 碟片的上層選單 (此選單應該也可以按下 **DVD MENU** 來顯示)。

### DISPLAY

可顯示 / 變更在屏幕上顯示的碟片資訊 (第 20 頁)。

## 16 DIMMER

可切換顯示的亮度。

### SR+

用以設置 SR+ 功能 (第 24 頁) 及選取 SR+ 模式 (第 33 頁)。

## TIMER/CLOCK

可顯示時鐘及存取定時器選單 (第 7 頁及第 21 頁)。

## 17 SYSTEM SETUP

用以完成各種的系統及環繞聲設定值 (第 22 頁)。

### TEST TONE

可輸出測試音調 (用於揚聲器設置) (第 23 頁)。

### CH LEVEL

可調整揚聲器音量 (第 23 頁)。

## 18 環繞聲模式 / 音效增強按鍵

### SURROUND

可選取環繞聲模式 (第 11 頁)。

### ADVANCED

可選取 Advanced Surround (先進環繞聲) 模式 (第 12 頁)。

### QUIET/MIDNIGHT

可選取 Quiet (靜聲) 及 Midnight (午夜) 模式 (第 13 頁)。

### CLR

清除輸入項目。

### ENTER

可選取選單選項等 (操作方式與上述 6 中的 **ENTER** 按鍵相同)。

## 19 MAIN/SUB

可將 **MAIN** 切換成 **SUB** 以存取遙控器上綠字功能 / 命令。

### DIALOGUE

可選取 Dialogue (對白) 的模式 (第 13 頁)。

### SOUND

可存取音效選單 (以調整 DSP 音效大小、低音及高音等)。

## 20 數字鍵

可直接從碟片中選取章節 / 曲目。



# 第 10 章

## 其他資訊

### 選項系統設定值

這些設定值均可在待機狀態下，使用 System Setup ( 系統設置 ) 選單進行設置。

- 1 將系統切換成待機狀態。
- 2 按下 **SYSTEM SETUP**。
- 3 使用 **←/→** 以選擇您要調整的設定值，然後按下 **ENTER**。
- 4 使用 **↑/↓** 以調整設定值。
- 5 重複步驟 2 及 3 以設置其他設定值，然後按下 **ENTER** 確認。

### 待機狀態下的 System Setup ( 系統設置 ) 選單選項

以下為設置選單中所有可以使用的設定值。每選項第一項設定值為預設值。

### 系統展示設定值

開啟或關閉自動展示功能<sup>1</sup> ( 此項功能會在您第一次接上電源時開始 )：

- **Demo On** — 可將展示功能啓用。
- **Demo Off** — 可將展示功能關閉。

### 按鍵鎖設置

按鍵鎖功能在您已設定好喚醒定時功能，但不希望系統在其啓動之前先開機時相當好用。

- **Lock On( 上鎖 )** — 可令前面板按鍵及控制功能無法操作。
- **Lock Off( 解鎖 )** — 可將前面板按鍵及控制功能恢復成一般使用狀態。

### 時鐘格式設置

可指定時鐘的顯示格式：

- **12-Hour(12小時制)** — 以 12 小時的格式顯示時間。
- **24-Hour(24小時制)** — 以 24 小時的格式顯示時間。

### 電視機 / 線路衰減器設置

如果來源為連接至類比 **TV IN** 輸入 (TV)，或 **LINE1** 輸入 (L1) 失真，則衰減器可將訊號位準降低。

- **ATT 6dB( 衰減 6dB )** — 可將訊號位準降低 6dB。
- **ATT 10dB( 衰減 10dB )** — 可將訊號位準降低 10dB。
- **ATT Off( 衰減功能關閉 )** — 不使用衰減功能。

### 附註

<sup>1</sup> 在時鐘設置完成後，展示模式即會自動關閉。然而，如果您將系統的插頭從牆壁插座上拔下，展示模式即會回復成 **Demo On** ( 同時時鐘會重置 )。

## 頻率步距設置

如果您發現無法成功調選電台，則表示目前的頻率步距可能不適用於您所在的國家 / 地區。

- AM 9K
- AM 10K

## 電視系統設置

不適用於台灣機種

本系統的預設值為 **AUTO (自動)**，除非您在播放部份碟片時注意到影像有失真現象，否則請續將其設置為 **AUTO**。如果您發現播放部分碟片時影像有失真現象，請將電視機系統設置成符合您所在國家或地區的系統。不過，這樣一來可能會限制您可以觀看的碟片種類。請參閱下列對照表，以了解各種碟片所適用的設定值 (**AUTO, PAL 及 NTSC**)。<sup>1</sup>

- 在使用  $\leftarrow/\rightarrow$  以選擇 **TV Sys** (如上述之步驟 3) 後，請按下 **ENTER**，將電視機系統變成以下的設定值：
- **AUTO → NTSC**
- **NTSC → PAL**
- **PAL → AUTO**

在見到 **Welcome!** 後，系統即自動開機，並在螢幕上顯示電視機系統設定值。<sup>2</sup>

碟片	播放機設定值			
種類	系統格式	NTSC	PAL	AUTO (自動)
DVD/Super VCD/ Video CD/DivX Video	NTSC PAL	NTSC NTSC	PAL PAL	NTSC PAL
CD/MP3/WMA/ JPEG/ 無碟片	—	NTSC	PAL	NTSC 或 PAL

## 附註

1 多數新型的 PAL 電視機系統可偵測 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC)，並可自動切換垂直振幅，以消除顯示畫面中的垂直收縮現象 (vertical shrinkage)。不過，有些情況是影像中呈現不出色彩。如果您的 PAL TV 沒有 V-Hold 控制功能，便會因為畫面有滾動現象而無法觀看 NTSC 的碟片。如果電視機有 V-Hold 控制功能，請動手調整直到畫面停止滾動為止。部份電視機上，畫面會有垂直收縮的現象，致使螢幕上下兩側留有黑色條邊。

2 進行每項設定值變更之前，您必須先將本機切換成待機才行 (按下  $\diamond$  STANDBY/ON)。

## 碟片的使用及維護

### DVD Video 適用地區

所有的 DVD Video 碟片上均有印上地區標示，以指出該碟片於全球適用的地區。您的 DVD 系統亦有一地區標示 (就在背面板上)。來自不相容地區的碟片將無法在本機上播放。標示 **ALL** 的碟片可在任何的播放機上播放。

## 碟片 / 內容格式播放相容性

本機適合播放各種類型 (媒體) 及格式的碟片。可播放的碟片一般在碟片及 / 或碟片包裝上會有下列其中一種標誌。然而請注意有些類型的碟片，像是可燒錄式 CD 及 DVD，可能仍屬於不可播放的格式。

更多資訊，請參閱下列的下列碟片相容性參照表。



DVD-Video



DVD-R



DVD-RW



Audio CD



Video CD



CD-R



CD-RW



Fujicolor CD

-  是 Fuji Photo Film Co. Ltd. 的商標。
-  是 DVD Format/Logo Licensing Corporation 的商標。
- 本機亦與 KODAK Picture CD 相容。

本機支援 IEC 的 Super VCD 標準，它能提供優質畫質、雙音軌，以及寬螢幕支援。



Super Video CD (超級VCD)

## 碟片相容性參照表

媒體	相容格式
<b>CD-R/RW</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD-Audio、Video CD/Super VCD、ISO 9660 CD-ROM*</li> <li>* 符合 ISO 9660 Level 1 或 2 之標準 CD 實體格式：Mode1、Mode2 XA Form1。與 Romeo 及 Joliet 兩種檔案系統相容。</li> <li>• 多重區段 (Multi-session) 播放：不相容</li> <li>• 未終結碟片播放：不相容</li> </ul>
<b>DVD-R/RW</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD-Video、Video Recording (VR)*</li> <li>* 編輯點可能無法完全按編輯方式播放，而編輯點畫面可能會發生短暫空白的現象。</li> <li>• 未終結播放：不相容</li> <li>• DVD-R/RW 上的 WMA/MP3/JPEG 檔案播放：不相容</li> </ul>
<b>PC-created (個人電腦 製作) 碟片</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 利用個人電腦所燒錄的碟片可能會因為製作碟片所使用軟體的設置不同，而無法進行播放。面對此種情形，請查閱 DVD-R/RW 或 CD-R/RW 軟體手冊或碟片包裝盒上的更多相容性資訊。</li> <li>• 不支援以 packet write 模式 (UDF format) 所燒錄的碟片。</li> </ul>

媒體	相容格式
<b>音頻壓縮</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3)、Windows Media Audio (WMA)</li> <li>• 取樣頻率：32、44.1 或 48kHz</li> <li>• 位元率：任何傳輸率（建議採用 128Kbps 以上）</li> <li>• VBR (可變位元率) MP3 播放：不相容</li> <li>• VBR WMA 播放：不相容</li> <li>• WMA 無失真編碼：不相容</li> <li>• DRM (數位版權管理) 相容性：相容 (受 DRM 保護之音樂檔案將無法在本機上播放)。</li> <li>• 副檔名：.mp3、.wma (必須使用這些副檔名，以利本機辨識 MP3 及 WMA 檔案)</li> <li>• 檔案結構 (可能會有所變動)：一張碟片上最多可儲存 299 個資料夾；每個資料夾中最多可存放 648 資料夾及檔案 (合併後)。</li> </ul>
<b>JPEG 檔案</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Baseline JPEG 及 EXIF 2.2* 靜態影像檔案可達 3072 x 2048 解析度。</li> <li>* 為數位相機專用之檔案格式</li> <li>• 副檔名：.jpg (必須使用這些副檔名，以利本機辨識 JPEG 檔案)</li> <li>• 檔案結構 (可能會有所變動)：一張碟片上最多可儲存 299 個資料夾；每個資料夾中最多可存放 648 資料夾及檔案 (合併後)。</li> </ul>

## 關於 DivX

DivX 是 DivXNetworks, Inc. 的 DivX® video codec 所建立的壓縮數位視頻格式。本機可以播放燒錄在 CD-R/RW/ROM 碟片上的 DivX 視頻檔案。保有與 DVD-Video 相同的術語，獨特的 DivX 視頻檔案均稱做 "Titles" (標題)。燒錄前，在為 CD-R/RW 碟片上的檔案 / 標題命名時，請記住它們基本上將會按字母順序播放。

## DivX 視頻相容性

- DivX® Certified 產品。
- 播放 DivX® 5、DivX® 4、DivX® 3 及 DivX® VOD 格式的影像內容 (依循 DivX® Certified 技術要求)。

- 副檔名: .avi 及 .divx (必須使用這些副檔名，以利本機辨識 DivX 視頻檔案)。請注意，所有採用 .avi 副檔名的檔案均會辨識成 MPEG4，但所有這些檔案並非一定是 DivX 視頻檔案，亦因此不見得能在本機上播放。

## 顯示 DivX 字幕檔案

以下所列為 DivX 外部字幕檔案所適用的字型組。您可以藉由設定能符合字幕檔案<sup>1</sup>的字幕語言 (在語言設定值 在第 27 頁中)，於螢幕上見到正確的字型組合。

本機可顯示以下語言群組的字幕：

**Group 1(群組 1)** : Albanian(阿爾巴尼亞語) (sq)、 Basque(巴斯克語) (eu)、 Catalan(嘉泰羅尼亞語) (ca)、 Danish(丹麥語) (da)、 Dutch(荷蘭語) (nl)、 English(英語) (en)、 Faroese(法羅語) (fo)、 Finnish(芬蘭語) (fi)、 French(法蘭) (fr)、 German(德語) (de)、 Icelandic(冰島語) (is)、 Irish(愛爾蘭語) (ga)、 Italian(義大利語) (it)、 Norwegian(挪威語) (no)、 Portuguese(葡萄牙語) (pt)、 Rhaeto-Romanic(里托羅曼斯語) (rm)、 Scottish(蘇格蘭語) (gd)、 Spanish(西班牙) (es)、 Swedish(瑞典語) (sv)

**Group 2(群組 2)** : Albanian(阿爾巴尼亞語) (sq)、 Croatian(克羅埃西亞語) (hr)、 Czech(捷克語) (cs)、 Hungarian(匈牙利語) (hu)、 Polish(波蘭語) (pl)、 Romanian(羅馬尼亞語) (ro)、 Slovak(斯洛伐克語) (sk)、 Slovenian(斯洛維尼亞語) (sl)

**Group 3(群組 3)** : Bulgarian(保加利亞語) (bg)、 Byeelorussian(白俄羅期語) (be)、 Macedonian(馬其頓語) (mk)、 Russian(俄語) (ru)、 Serbian(塞爾維亞語) (sr)、 Ukrainian(烏克蘭語) (uk)

**Group 4(群組 4)** : Hebrew(希伯來語) (iw)、 Yiddish(意第緒語) (ji)

**Group 5(群組 5)** : Turkish(土耳其語) (tr)

DivX、DivX® Certified 及其相關標誌都是 DivX Networks, Inc 的註冊商標，需授權方可使用。

## 關於 WMA



包裝盒所印製之 Windows Media® 圖標為指本機可以播放 Windows Media Audio 的內容。

WMA 是 Windows Media Audio 的縮寫，且為 Microsoft Corporation 所研發出來的音頻壓縮技術。WMA 內容可應用 Windows Media® Player version 7/7.1，Windows Media® Player for Windows® XP，或 Windows Media® Player 9 Series 等軟體進行編碼。

Microsoft、Windows Media 及 Windows 圖標為 Microsoft Corporation 在美國及 / 或其他國家所使用之商標或註冊商標。

## 手拿碟片時

拿取碟片時，請握住其邊緣以免在碟片任何一面留下指紋、灰塵或刮痕。已經損壞或髒污的碟片會影響播放的效能。

如果碟片上留有指紋、灰塵等不潔物，請使用柔軟、乾燥的布料擦拭乾淨。



請直向輕輕由碟片中央向外擦式。勿以繞圈方式擦拭碟片表面。

## 附註

- 支援以下字幕格式副檔名的外部字幕檔案 (請注意，這些檔案並無顯示碟片導向選單) : .srt、.sub、.ssa、.smi
- 某些外部字幕檔案可能無法正確顯示或完全無法顯示。
- 影片檔案的檔名必須重複出現外部字幕檔案檔名的開頭處。
- 同一影片檔案能夠切換的外部字幕檔案數量，最多限定為 10。

如有必要，請用拭布沾上酒精，或市面所購買的 CD/DVD 清潔工具來更澈底清潔碟片。絕不使用揮發劑、稀釋劑或其他設計用來清潔黑膠唱片的清潔劑。

### 儲放碟片時

避免將碟片留在太冷、太濕或太熱（包括受到陽光直射）的環境中。不要將紙張或貼紙黏在碟片上，或用鉛筆、鋼珠筆或其他尖銳的書寫用具在上面書寫。這樣會損壞碟片。

### 碟片應避免事項

碟片係以高速在本機內旋轉。如果碟片發生爆裂、碎裂、扭曲或其他損壞情形，請勿冒險用於本機中播放 — 最終您可能使本機損壞。

本機在設計上為僅可使用傳統、全圓的碟片。Pioneer 聲明：對於因使用變形的碟片所引起的所有責任，概不負責。

## 安裝及保養

### 安裝提示

本公司希望您未來幾年內都能盡情的享用本系統，因此在選擇安裝部位時，敬請牢記以下各點：

#### 務必 ...

- ✓ 在通風良好的室內使用。
- ✓ 置於平坦、水平的表面，像書桌、擱架或音響架上。

#### 不可 ...

- ✗ 在高溫或極濕的地點使用，包括暖爐或其他會產生高熱的設備附近。
- ✗ 置於窗檯或其他會使系統受到陽光直射的地點。
- ✗ 在多灰或極濕的環境中使用。
- ✗ 直接擺在擴大機、或您音響系統裏在使用時會逐漸變熱的其他元件上。

#### 附註

<sup>1</sup> 如在 **Good Bye** 字樣自螢幕上消失前便將主機插頭拔掉，可能會使系統恢復成原廠的設置。

- ✗ 在電視機台顯示器附近使用，因為有可能會產生干擾 — 別是如果電視機有使用室內天線時。
- ✗ 在廚房或其他會使系統暴露在濃煙或蒸汽之中的地點。
- ✗ 在厚毛毯或地毯上使用，或覆蓋布料 — 這樣可能會妨礙系統主機的正確散熱效果。
- ✗ 置於不平穩的表面，或面積不足以支撐系統主機四腳的表面。

### 清潔讀取頭 (pickup lens) 時

DVD 播放器的讀取頭在正常使用時應不致有變髒的情形，但也有可能因為沾到塵土而導致故，詳細情形請洽詢最近的 Pioneer 授權服務中心。雖然讀取頭清潔劑一般市面上都可買得到，但本公司不建議使用以免可能造成讀取頭損壞。

### 水氣凝結問題

如果將本機由溫暖的室內搬到室外，或室內溫度遽然上升時，內部便可能會有水氣凝結。雖然這並不致造成本機損壞，但可能會短暫降低效能。您應讓其有大致一小時的時間將溫度往上調整後，再行開機。

### 搬動系統主機

如果您需要搬動到主機，首先請將本機內的碟片取出，然後按下前面板上的 **STANDBY/ON**，將系統關閉。等到螢幕上的 **Good Bye** 字樣消失後，再將電源插頭拔下。<sup>1</sup> 絶不可在播放期間將主機舉起或搬動 — 可能會使高速旋轉下的碟片損壞。

### 重新設置系統

請運用此程序將所有的系統設定值回復成原廠的預設值。

- 1 將系統切換成待機狀態。
- 2 按住前面板上的 ■ (停止) 按鍵約 8 秒不放，直到螢幕上顯示「Mem.Clr?」。
- 3 按下前面板上的 ▶/II 按鍵。

所有系統的設定值現在已完成重置，同時您在螢幕上會見到 Welcome! 的字樣顯示。

## 畫面大小及碟片格式

DVD-Video 碟片能收錄各種的畫面比例，範例從一般為 4:3 的電視節目到畫面比例高達 7:3 的 CinemaScope 寬螢幕電影<sup>1</sup> 都可以。

亦有可提供各種畫面比例的電視機「標準」4:3，以及寬螢幕 16:9。<sup>2</sup>



設置成 4:3 (Letter Box) 時，寬螢幕碟片在顯示畫面時，上下都會出現黑色條邊。



設成 4:3 (Pan&Scan) 時，寬螢幕碟片在顯示畫面時，左右邊會有截短的情形。雖然影像會看起來大些，但實際上您看到的不是整個影像。

## 使用語言代號清單

有些語言功能（請參閱語言設定值 在第 27 頁）可讓您從語言代號清單裏所列的 136 種語言當中去設定您所喜愛的語言。

- 1 選擇「其他語言」。
- 2 使用 ←/→ 以選擇字母代號或是數字代號。
- 3 使用 ↑/↓ 以選擇字母代號或是數字代號。請參閱語言代號清單（下一頁），列有完整語言種類及代號的清單。

### 附註

- 1 許多寬螢幕碟片都會無視系統的設定值，因此不管設定值為何，碟片都會以 letterbox 的格式顯示。
- 2 • 如果標準 4:3 的電視機上採用 16:9 (Wide) 的設定值，或寬螢幕電視機採用其中一種 4:3 設定值，便會導致畫面失真。
- 當您觀賞以 4:3 格式所錄製的碟片，您可以使用電視控制功能來選擇影像呈現的方式。您的電視機會有不同的縮放及伸展功能；細節部份請參閱您電視機所附的使用手冊。
- 某些電影的畫面比例會較 16:9 寬，因此即使是以寬螢幕電視機，這些碟片仍然會以 letterbox 的樣式播放。

## 語言代號清單

### 語言（語言字母代號）、語言代號

Japanese (ja), <b>1001</b>	Bhutani (dz), <b>0426</b>	Kirghiz (ky), <b>1125</b>	Sinhalese (si), <b>1909</b>
English (en), <b>0514</b>	Esperanto (eo), <b>0515</b>	Latin (la), <b>1201</b>	Slovak (sk), <b>1911</b>
French (fr), <b>0618</b>	Estonian (et), <b>0520</b>	Lingala (ln), <b>1214</b>	Slovenian (sl), <b>1912</b>
German (de), <b>0405</b>	Basque (eu), <b>0521</b>	Laothian (lo), <b>1215</b>	Samoa (sm), <b>1913</b>
Italian (it), <b>0920</b>	Persian (fa), <b>0601</b>	Lithuanian (lt), <b>1220</b>	Shona (sn), <b>1914</b>
Spanish (es), <b>0519</b>	Finnish (fi), <b>0609</b>	Latvian (lv), <b>1222</b>	Somali (so), <b>1915</b>
Chinese (zh), <b>2608</b>	Fiji (fj), <b>0610</b>	Malagasy (mg), <b>1307</b>	Albanian (sq), <b>1917</b>
Dutch (nl), <b>1412</b>	Faroese (fo), <b>0615</b>	Maori (mi), <b>1309</b>	Serbian (sr), <b>1918</b>
Portuguese (pt), <b>1620</b>	Frissian (fy), <b>0625</b>	Macedonian (mk), <b>1311</b>	Siswati (ss), <b>1919</b>
Swedish (sv), <b>1922</b>	Irish (ga), <b>0701</b>	Malayalam (ml), <b>1312</b>	Sesotho (st), <b>1920</b>
Russian (ru), <b>1821</b>	Scots-Gaelic (gd), <b>0704</b>	Mongolian (mn), <b>1314</b>	Sundanese (su), <b>1921</b>
Korean (ko), <b>1115</b>	Galician (gl), <b>0712</b>	Moldavian (mo), <b>1315</b>	Swahili (sw), <b>1923</b>
Greek (el), <b>0512</b>	Guarani (gn), <b>0714</b>	Marathi (mr), <b>1318</b>	Tamil (ta), <b>2001</b>
Afar (aa), <b>0101</b>	Gujarati (gu), <b>0721</b>	Malay (ms), <b>1319</b>	Telugu (te), <b>2005</b>
Abkhazian (ab), <b>0102</b>	Hausa (ha), <b>0801</b>	Maltese (mt), <b>1320</b>	Tajik (tg), <b>2007</b>
Afrikaans (af), <b>0106</b>	Hindi (hi), <b>0809</b>	Burmese (my), <b>1325</b>	Thai (th), <b>2008</b>
Amharic (am), <b>0113</b>	Croatian (hr), <b>0818</b>	Nauru (na), <b>1401</b>	Tigrinya (ti), <b>2009</b>
Arabic (ar), <b>0118</b>	Hungarian (hu), <b>0821</b>	Nepali (ne), <b>1405</b>	Turkmen (tk), <b>2011</b>
Assamese (as), <b>0119</b>	Armenian (hy), <b>0825</b>	Norwegian (no), <b>1415</b>	Tagalog (tl), <b>2012</b>
Aymara (ay), <b>0125</b>	Interlingua (ia), <b>0901</b>	Occitan (oc), <b>1503</b>	Setswana (tn), <b>2014</b>
Azerbaijani (az), <b>0126</b>	Interlingue (ie), <b>0905</b>	Oromo (om), <b>1513</b>	Tonga (to), <b>2015</b>
Bashkir (ba), <b>0201</b>	Inupiak (ik), <b>0911</b>	Oriya (or), <b>1518</b>	Turkish (tr), <b>2018</b>
Byelorussian (be), <b>0205</b>	Indonesian (in), <b>0914</b>	Punjabi (pa), <b>1601</b>	Tsonga (ts), <b>2019</b>
Bulgarian (bg), <b>0207</b>	Icelandic (is), <b>0919</b>	Polish (pl), <b>1612</b>	Tatar (tt), <b>2020</b>
Bihari (bh), <b>0208</b>	Hebrew (iw), <b>0923</b>	Pashto, Pashto (ps), <b>1619</b>	Twi (tw), <b>2023</b>
Bislama (bi), <b>0209</b>	Yiddish (ji), <b>1009</b>	Quechua (qu), <b>1721</b>	Ukrainian (uk), <b>2111</b>
Bengali (bn), <b>0214</b>	Javanese (jw), <b>1023</b>	Rhaeto-Romanic (rm), <b>1813</b>	Urdu (ur), <b>2118</b>
Tibetan (bo), <b>0215</b>	Georgian (ka), <b>1101</b>	Kirundi (rn), <b>1814</b>	Uzbek (uz), <b>2126</b>
Breton (br), <b>0218</b>	Kazakh (kk), <b>1111</b>	Romanian (ro), <b>1815</b>	Vietnamese (vi), <b>2209</b>
Catalan (ca), <b>0301</b>	Greenlandic (kl), <b>1112</b>	Kinyarwanda (rw), <b>1823</b>	Volapük (vo), <b>2215</b>
Corsican (co), <b>0315</b>	Cambodian (km), <b>1113</b>	Sanskrit (sa), <b>1901</b>	Wolof (wo), <b>2315</b>
Czech (cs), <b>0319</b>	Kannada (kn), <b>1114</b>	Sindhi (sd), <b>1904</b>	Xhosa (xh), <b>2408</b>
Welsh (cy), <b>0325</b>	Kashmiri (ks), <b>1119</b>	Sangho (sg), <b>1907</b>	Yoruba (yo), <b>2515</b>
Danish (da), <b>0401</b>	Kurdish (ku), <b>1121</b>	Serbo-Croatian (sh), <b>1908</b>	Zulu (zu), <b>2621</b>

## 國家 / 地區代號清單

### 國家 / 地區、國家 / 地區代號、國家 / 地區字母代號

阿根廷, <b>0118, ar</b>	芬蘭, <b>0609, fi</b>	馬來西亞, <b>1325, my</b>	新加坡, <b>1907, sg</b>
澳洲, <b>0121, au</b>	法國, <b>0618, fr</b>	墨西哥, <b>1324, mx</b>	西班牙, <b>0519, es</b>
澳大利, <b>0120, at</b>	德國, <b>0405, de</b>	荷蘭, <b>1412, nl</b>	瑞典, <b>1905, se</b>
比利時, <b>0205, be</b>	香港, <b>0811, hk</b>	紐西蘭, <b>1426, nz</b>	瑞士, <b>0308, ch</b>
巴西, <b>0218, br</b>	印度, <b>0914, in</b>	挪威, <b>1415, no</b>	台灣, <b>2023, tw</b>
加拿大, <b>0301, ca</b>	印尼, <b>0904, id</b>	巴基斯坦, <b>1611, pk</b>	泰國, <b>2008, th</b>
智利, <b>0312, cl</b>	義大利, <b>0920, it</b>	菲律賓, <b>1608, ph</b>	英國, <b>0702, gb</b>
中國, <b>0314, cn</b>	日本, <b>1016, jp</b>	葡萄牙, <b>1620, pt</b>	美國, <b>2119, us</b>
丹麥, <b>0411, dk</b>	韓國, <b>1118, kr</b>	俄國（俄羅斯聯邦）, <b>1821, ru</b>	

西班牙, <b>0519, es</b>
瑞典, <b>1905, se</b>
瑞士, <b>0308, ch</b>
台灣, <b>2023, tw</b>
泰國, <b>2008, th</b>
英國, <b>0702, gb</b>
美國, <b>2119, us</b>

## 故障排除

人們經常錯將不正確之操作當成系統故障或異常。如果您認為本機有那裏不對勁，請按以下各點進行檢查。有時問題可能是來自其他裝置。請仔細檢查其他使用中的裝置和電器設備。如果在查證過以下各點後問題還是無法改善，請就近洽詢您的 Pioneer 授權服務中心或經銷商，前來代為維修。

- 如果本系統是因為受到靜電等外來效應致使無法正常操作，請將電源插頭從輸出插座上拔下再插回去以回復正常的操作狀態。

## 一般問題

問題	解決辦法
電源無法接通。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 從插座上拔下電源插頭，然後再插回去。</li> <li>• 確定主機上的線束無鬆脫的情形。如有鬆脫，可能會造成系統自動關機。</li> </ul>
選擇功能後，沒有聲音輸出。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 如果您正使用外部輸入，請確定設備連接是否正確（請參閱連接輔助設備在第 30 頁）。</li> <li>• 按下遙控器上的 <b>MUTE</b> 以關閉靜音功能。</li> </ul>
碟片播放時沒有影像輸出。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 確定電視機連接是否正確（請參閱「安裝指南」）。</li> <li>• 將視頻輸出重新設成隔行掃描（請參閱視頻輸出設定值 在第 26 頁）。</li> </ul>
沒有聲音來自環繞聲或中置揚聲器。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 請參閱 設置聲道音量 在第 23 頁以檢查揚聲器音量。</li> <li>• 確定您並未選擇 <b>STEREO</b> 的音效模式（請參閱聆聽環繞聲 在第 11 頁）。</li> <li>• 正確地將揚聲器接上（請參閱「安裝指南」）。</li> </ul>
遙控器無法操作。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 換電池（請參閱「安裝指南」）。</li> <li>• 請在 7 米內的範圍，以 30 角來對準遙控感應器操作（請參閱「安裝指南」）。</li> <li>• 移走障礙物或從其他位置操作。</li> <li>• 避免陽光直射到前面板上的遙控感應器。</li> <li>• 當本機的 <b>CONTROL IN</b> 插孔與您電漿顯示器的 <b>CONTROL OUT</b> 插孔連接在一起時，您是無法使用本機的遙控感應器的。只要電源尚未關閉，您便可一直使用電漿顯示器的遙控感應器（即使在待機狀態下）。</li> </ul>
定時器指示燈在閃爍，但系統並未順利開機。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 拔掉主機插頭，然後再插回去。稍待一分鐘再行開機。</li> <li>• 確定主機背面的風扇並未被擋住。</li> <li>• 檢查揚聲器的連接是否正確。</li> <li>• 確定主電源的電壓是否適用本機型號。</li> <li>• 如果問題依然存在，請將其帶至最近的 Pioneer 授權服務中心或經銷商進行維修。</li> </ul>



問題	解決辦法
螢幕中出現 <b>Snd Demo</b>	• 按住遙控器上的 ■ (停止) 按鍵約 5 秒鐘。碟盤會自動退出，表示 Sound 的字樣，同時本機無法 Demo (音效展示) 模式已取消。 接受控制。
<b>DVD/CD/Video CD 播放器</b>	
問題	解決辦法
碟片在置入後又自動退出。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 清潔碟片並將碟片正確對準碟片導槽。</li> <li>• 如果 DVD-video 碟片上的地區代號與本機上的代號不相符，該碟片便不能使用 (請參閱 <b>DVD Video 適用地區</b> 在第 39 頁)。</li> <li>• 紿予時間好讓本機內部的凝水有時間蒸發。避免在空調設備附近使用本機。</li> </ul>
無法進行播放。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 如果碟片在置入放反，請重新將碟片標籤面朝上放入。</li> </ul>
影像播放中止，且按鍵無法使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 按下 ■ (停止) 按鍵，然後按下 ▶ (播放) 按鍵開始播放。</li> <li>• 先將電源關閉，然後再使用前面板上的 ⌂ <b>STANDBY/ON</b> 按鍵將電源打開。</li> </ul>
設定值全部消除。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 當電源發生中斷，設定值即會被消除。</li> </ul>
沒有影像 / 沒有色彩。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢查所有連接的地方是否正確，以及插頭是否完全插入。</li> <li>• 查閱電視機 / 顯示器的使用手冊，以確定設定值是否正確。</li> </ul>
螢幕畫面拉長或比例變。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>電視機屏幕</b>的設定值不正確。重新設置 TV Screen 的選項以與您使用的電視機 / 顯示器相符 (請參閱 <b>視頻輸出設定值</b> 在第 26 頁)。</li> </ul>
當在 VCR 上或透過 AV 選擇器進行錄製，便會干擾到影像的播放。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本系統為採用防拷技術，以避免透過 VCR 或 AV 選擇器發生錄製或或影像方面的問題。這並不是故障。</li> </ul>
畫面在播放期間受到干擾或呈現一片漆黑。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本機與 Macro-Vision System 拷貝保護技術相容。有些碟片內含防拷訊號，而且此種碟片在播放時，在畫面上一些地方會出現如線條等的雜訊 (視使用的電視機型式而定)。這並不是故障。</li> <li>• 碟片對特殊的播放機功能均有不同的反應。這可能會導致畫面在功能執行當時，短時間呈現漆黑或輕微晃動的現象。這些問題便因為碟片與碟片內容之間的差異而更加突顯，但並不是本機故障所致。</li> </ul>
DVD 與 CD 音量有明顯差異。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD 與 CD 各自採用的錄製方式不同。這並不是故障。</li> </ul>
CD-ROM 碟片本系統無法辨識。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 確定該張 CD-ROM 是否為採用 ISO 9660 碟片格式所錄製。有關碟片相容性方面的資訊，請參閱 <b>碟片相容性參照表</b> 在第 40 頁的內容。</li> </ul>



## 其他資訊

問題	解決辦法
檔案無法在碟片導向 / 相片瀏覽器當中顯示。	• 碟片上的檔案名稱必須是採用正確的副檔名：譬如，MP3 檔案採用 .mp3，WMA 檔案採用 .wma，JPEG 採用 .jpg ( 大寫或小寫都可以 )。與其相關的更多資訊，請參閱 <b>碟片相容性參照表</b> 在第 40 頁的內容。
無法播放 WMA 檔案。	• 這些檔案為採用 DRM ( 數位版權管理 ) 所錄製的。這並不是故障。

## 調諧器

問題	解決辦法
收聽電台廣播時有明顯的雜音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 請接上 AM 天線 ( 請參閱「安裝指南」) 並加以調整方向及位置，以得到最佳的接收條件。您也可以另外接一組內部或外部 AM 天線 ( 請參閱 <b>連接外部天線</b> 在第 31 頁 ) 。</li> <li>• 請將 FM 線型天線完成伸展開，調整最佳的接收位置，然後固定在牆壁上。您也可以另外接一組室外 FM 天線 ( 請參閱 <b>連接外部天線</b> 在第 31 頁 ) 。</li> <li>• 關閉或儘量移開其他可能會造成雜音的設備。</li> <li>• 調諧間隔不適用於您所在的國家或地區 ( 請參閱 <b>頻率步距設置</b> 在第 39 頁 ) 。</li> </ul>
自動調諧功能無法接收某些電台。	• 無線電訊號太弱。自動調諧功能僅能偵測到訊號發射良好的無線電台。想要獲得更加靈敏的調諧條件，可接上一組室外天線。

## 錯誤訊息

訊息	說明
<b>Key Lock</b>	• 親子鎖定功能啓動。請參閱 <b>按鍵鎖設置</b> 在第 38 頁說明。
<b>RMode On</b>	• 由於錄製模式開啓，因此會使操作受到限制 ( 請參閱 <b>錄製模式</b> 在第 31 頁 ) 。
<b>PhonesIn</b>	• 由於耳機接上，因此會使操作受到限制。
<b>96k</b>	• 由於來源為 88.2 或 96kHz PCM 的數位訊號，因此使操作受到限制。
<b>Muting</b>	• 由音效被靜音，因此使用操作受到限制 ( 請按下 <b>MUTE</b> ) 。
<b>Exit</b>	• 會在閒置一段時間，自動退出選單時出現在螢幕上。
<b>Noisy!</b>	• 會在 MCACC 設置期間，週遭雜音音量太過時出現在螢幕上。
<b>Err MIC!</b>	• MCACC 設置期間您的麥克風連接有問題。
<b>Err SP!</b>	• MCACC 設置期間，您的揚聲器當中在連接上有問題。

## 規格

### • 擴大器部份

前置、中置、環繞聲 . . . . .	每個聲道 100 W (1 kHz, 10 % T.H.D., 6 Ω)
重低音 . . . . .	100 W (100 Hz, 10 % T.H.D., 6 Ω)

### • 碟片部份

數位音頻特性 . . . . .	DVD fs: 96 kHz, 24-bit
類型 . . . . .	DVD 系統, Video CD/Super VCD 系統及光碟數位音響系統
頻率響應 . . . . .	4 Hz 到 44 kHz (96kHz 取樣率) / 4 Hz 到 22 kHz (48kHz 取樣率)

抖動率 (Wow & Flutter) . . . . .	測量限制 (±0.001 % W.PEAK) 以下 (JEITA)
-------------------------------	--------------------------------------

### • FM 調諧器部份

頻率範圍 . . . . .	87.5 MHz 到 108 MHz
天線 . . . . .	75 Ω, 不平衡式

### • AM 調諧器部份

頻率範圍	採用 9kHz 步距時, 範圍為 531 kHz 到 1,602 kHz
	採用 10kHz 步距時, 範圍為 530 kHz 到 1,700 kHz
天線 . . . . .	環型天線

### • 其他

電源需求	新加坡 / 印尼 / 香港 / 菲律賓機種 . . . AC 220 到 230 V, 50/60 Hz
	馬來西亞機種 . . . AC 240 V, 50/60 Hz
	台灣機種 . . . AC 110 到 120 V, 60 Hz
消耗功率 . . . . .	175W
待機消耗功率 . . . . .	0.6 W
尺寸 . . . . .	420(寬) x 70(高) x 399.5(深) mm
重量 . . . . .	7.0 公斤

### • 配件 (DVD/CD 接收機)

遙控器 . . . . .	1
麥克風 (用於 Auto MCACC 設置) . . . . .	1
2 號 /R6 乾電池 . . . . .	2
視頻連接線 (黃色插頭) . . . . .	1
AM 環型天線 . . . . .	1
FM 天線 . . . . .	1
電源線 . . . . .	1

安裝指南 . . . . .	1
本操作手冊 . . . . .	1

### S-DV333 揚聲器系統

(前置揚聲器 x2、環繞揚聲器 x2、中置揚聲器 x1、重低音 x1)
-------------------------------------

#### • 前置揚聲器

外箱 . . . . .	封閉式書架型 (防磁)
系統 . . . . .	7.7 公分 1-way 系統
揚聲器 . . . . .	7.7 公分圓錐體型
額定阻抗 . . . . .	6 Ω
頻率範圍 . . . . .	85 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率 . . . . .	100 W
尺寸 . . . . .	105(寬) x 118(高) x 114(深) mm
重量 . . . . .	0.6 公斤

#### • 中置揚聲器

外箱 . . . . .	封閉式書架型 (防磁)
系統 . . . . .	7.7 公分 1-way 系統
揚聲器 . . . . .	7.7 公分圓錐體型
額定阻抗 . . . . .	6 Ω
頻率範圍 . . . . .	75 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率 . . . . .	100 W
尺寸 . . . . .	270(寬) x 90(高) x 100(深) mm
重量 . . . . .	0.8 公斤

#### • 環繞揚聲器

外箱 . . . . .	封閉式書架型 (防磁)
系統 . . . . .	7.7 公分 1-way 系統
揚聲器 . . . . .	7.7 公分圓錐體型
額定阻抗 . . . . .	6 Ω
頻率範圍 . . . . .	100 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率 . . . . .	100 W
尺寸 . . . . .	105(寬) x 118(高) x 114(深) mm
重量 . . . . .	0.6 公斤

#### • 重低音

台灣機種 :	
外箱 . . . . .	(Bass-reflex) 落地型
系統 . . . . .	16 公分 1-way 系統
揚聲器 . . . . .	16 公分圓錐體型
額定阻抗 . . . . .	6 Ω
頻率範圍 . . . . .	30 Hz 到 2.0 kHz

### 其他機種：

外箱	.....	(Bass-reflex) 落地型
系統	.....	16 公分 1-way 系統
揚聲器	.....	16 公分圓錐體型
額定阻抗	.....	6 Ω
頻率範圍	.....	30 Hz 到 1.0 kHz
最大輸入功率	.....	100 W
尺寸	.....	220(寬) x 421(高) x 402(深) mm
重量	.....	6.0 公斤

## • 配件

揚聲器連接線	6
防滑墊 (大型)	
台灣機種	4
其他機種	6
防滑墊 (小型)	12
固定托架	4
螺絲 (固定托架用)	4

## S-DV434 揚聲器系統

(前置揚聲器 x2、環繞揚聲器 x2、中置揚聲器 x1、重低音 x1)

- 前置揚聲器

外箱	封閉式落地型
	(防磁)
系統	7.7 公分 2-way 系統
低音	7.7 公分圓錐體型
高音	2.0 公分陶瓷型
額定阻抗	6 Ω
頻率範圍	85 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率	100 W
尺寸	260(寬) x 983.5(高) x 260(深) mm
重量	3.7 公斤

### • 中置揚聲器

外箱	封閉式書架型
	(防磁)
系統	7.7 公分 1-way 系統
揚聲器	7.7 公分圓錐體型
額定阻抗	6 Ω
頻率範圍	75 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率	100 W
尺寸	270(寬) x 90(高) x 100(深) mm

- 環繞揚聲器

外箱	封閉式書架型
	(防磁)
系統	7.7 公分 1-way 系統
揚聲器	7.7 公分圓錐體型
額定阻抗	6 Ω
頻率範圍	100 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率	100 W
尺寸	105(寬) x 118(高) x 114(深) mm
重量	0.6 公斤

- 重低音

外箱	.....	(Bass-reflex) 落地型
系統	.....	16 公分 1-way 系統
揚聲器	.....	16 公分 圓錐體型
額定阻抗	.....	6 Ω
頻率範圍	.....	30 Hz 到 1.0 kHz
最大輸入功率	.....	100 W
尺寸	220(寬) x 421(高) x 402(深) mm	
重量	.....	6.0 公斤

## • 配件

揚聲器連接線	6
防滑墊(小型)	4
防滑墊(大型)	6
前置揚聲器支架基座	2
螺絲(基座用)	6
托架	2
螺絲(托架用)	4
固定托架	2
螺絲(固定托架用)	2

## S-DV434ST 揚聲器系統

(前置揚聲器 x2、環繞揚聲器 x2、中置揚聲器 x1)

- 前置揚聲器

外箱	封閉式落地型 (防磁)
系統	7.7 公分 2-way 系統
低音	7.7 公分圓錐體型
高音	2.0 公分陶瓷型
額定阻抗	6 Ω
頻率範圍	85 Hz 到 20 kHz
最大輸入功率	100 W
尺寸	260(寬) x 983.5(高) x 260(深) mm

重量 . . . . . 3.7 公斤

• 中置揚聲器

外箱 . . . . . 封閉式書架型  
(防磁)  
系統 . . . . . 7.7 公分 1-way 系統  
揚聲器 . . . . . 7.7 公分圓錐體型  
額定阻抗 . . . . . 6 Ω  
頻率範圍 . . . . . 75 Hz 到 20 kHz  
最大輸入功率 . . . . . 100 W  
尺寸 . . . 270(寬) x 90(高) x 100(深) mm  
重量 . . . . . 0.8 公斤

• 環繞揚聲器

外箱 . . . . . 封閉式書架型  
(防磁)  
系統 . . . . . 7.7 公分 1-way 系統  
揚聲器 . . . . . 7.7 公分圓錐體型  
額定阻抗 . . . . . 6 Ω  
頻率範圍 . . . . . 100 Hz 到 20 kHz  
最大輸入功率 . . . . . 100 W  
尺寸 . . . 105(寬) x 118(高) x 114(深) mm  
重量 . . . . . 0.6 公斤

• 配件

揚聲器連接線 . . . . . 5  
防滑墊(小型) . . . . . 4  
防滑墊(大型) . . . . . 4  
前置揚聲器支架基座 . . . . . 2  
螺絲(基座用) . . . . . 6  
托架 . . . . . 2  
螺絲(托架用) . . . . . 4  
固定托架 . . . . . 2  
螺絲(固定托架用) . . . . . 2

**S-DV434SW 揚聲器系統**

(重低音 x1)

• 重低音

外箱 . . . . . (Bass-reflex) 落地型  
系統 . . . . . 16 公分 1-way 系統  
揚聲器 . . . . . 16 公分圓錐體型  
額定阻抗 . . . . . 6 Ω  
頻率範圍 . . . . . 30 Hz 到 2.0 kHz  
最大輸入功率 . . . . . 100 W  
尺寸 . . . 116(寬) x 420(高) x 390(深) mm  
重量 . . . . . 4.4 公斤

• 配件

揚聲器連接線 . . . . . 1



附註

- 為求產品改良，規格及設計如有變更，恕不另行通知。

本產品經NEC公司授權，使用FontAvenue®字體。FontAvenue為NEC公司的註冊商標

本產品所使用的版權保護技術受美國專利以及其他屬於 MACROVISION CORPORATION 的知識產權保護。使用該版權保護技術必須取得 MACROVISION CORPORATION 的同意，如果不經 MACROVISION CORPORATION 的同意，則只能用於家庭或有限範圍的觀賞。反向還原或解密等亦屬於禁止之列。

數位著作權管理 (Digital Rights Management, DRM) 防拷技術是以限制內容在可用來錄影它的 PC (或其他可錄影WMA的設備) 以外的裝置上才能播放的方式防止未經授權的複製行為。詳細的資訊請參閱您PC (或其他可錄影WMA的設備) 隨附的操作手冊或說明檔和／或軟體。

由 Dolby Laboratories 授權製造。「杜比」、「Dolby」、「Pro Logic」與雙 D 標誌是 Dolby Laboratories 的商標。

“DTS”及“DTS Digital Surround”為 Digital Theater Systems, Inc. 的註冊商標。

Pioneer Corporation 發行

版權 © 2005 Pioneer Corporation  
保留所有權利

## 牆壁安裝前置及環繞揚聲器系統

### 安裝托架

- 在將托架安裝到揚聲器的背面時,請確實儘量將隨機附贈的螺絲上緊固定。
- 請勿將托架安裝到中置揚聲器。
- 請勿將托架安裝到隨S-DV434揚聲器系統所附的高前置揚聲器上。

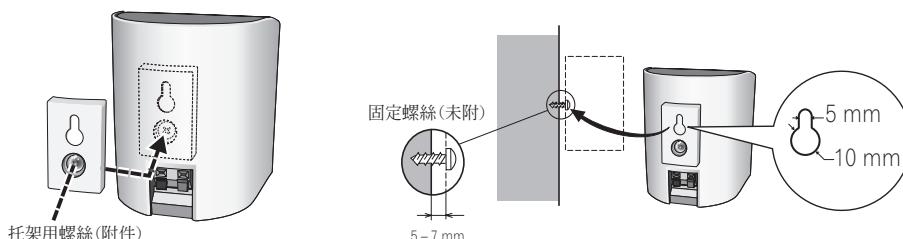


### 附註

- 如果您不確定牆壁質地及強度,請徵詢專業人士的意見。
- Pioneer對於因不正確安裝所造成的意外或損壞,一概不負任何責任。

### 安裝前

- 請記得揚聲器很重,同時其重量可導致木製螺絲鬆脫,或牆壁用材損壞難以支撐,而造成揚聲器掉落。請確定您要安裝的那面牆的強度足以支撐這些揚聲器。請勿安裝在膠合板或軟質的牆壁上。
- 固定螺絲未附。請使用適合牆壁用材及可以支撐揚聲器螺絲。



Published by Pioneer Corporation  
Copyright ©2005 Pioneer Corporation  
All rights reserved

---

## **PIONEER CORPORATION**

4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan

### **PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90810-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

### **PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R OP2, Canada TEL: 1-877-283-5901

### **PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

### **PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

### **PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia, TEL: (03) 9586-6300

### **PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.**

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico,D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270